

แบบเสนออาจารย์พิเศษ  
คณะครุศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

ที่	ชื่อ - สกุล / ตำแหน่งปัจจุบัน	วุฒิการศึกษา/สถาบันที่จบ	ประสบการณ์การทำงานความเชี่ยวชาญ ในวิชาที่สอน (กรุณาระบุโดยละเอียด)	วิชาที่สอน	สอน ภาคการศึกษาที่	จำนวนคาบที่สอน	
						เต็มเวลา จันทร์ - ศุกร์	เต็มเวลา เสาร์ - อาทิตย์
1.	ชื่อ - สกุล นางสาวณัฐภา สงวนวงษ์  ตำแหน่งงานปัจจุบัน นักให้คำปรึกษาเพื่อการฟื้นฟู สมรรถภาพคนพิการ  สถานที่ทำงานปัจจุบัน .111 ม.6 ถนนพุทธมณฑล สาย 4 ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม 73170 092 9165411.	ปริญญาเอก ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต(จิตวิทยา พัฒนาศักยภาพมนุษย์และ การให้คำปรึกษา) มหาวิทยาลัยศรีนครินทร- วิโรฒ  ปริญญาโท การศึกษามหาบัณฑิต. (จิตวิทยาการแนะแนว) มหาวิทยาลัยศรีนครินทร- วิโรฒ  ปริญญาตรี วารสารศาสตรบัณฑิต (หนังสือพิมพ์และสิ่งพิมพ์) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ประสบการณ์การทำงาน ความเชี่ยวชาญ ในวิชาที่สอน (กรุณาระบุโดยละเอียด) -นักให้คำปรึกษาฟื้นฟูสมรรถภาพคน พิการ วิทยาลัยราชสุดา มหาวิทยาลัยมหิดล -ผู้อำนวยการ สำนักงานคณะกรรมการ สุขภาพแห่งชาติ(สำนักวิชาการและ นวัตกรรม) (สช.)	ETP 104 จิตวิทยาการเรียนรู้ สำหรับครู (S.01)  ETP 104 จิตวิทยาการเรียนรู้ สำหรับครู (S.02)	1/2563	8 ชม.	1

เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี

พ.ศ. 2548

พ.ศ. 2558

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่น้อยกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 50

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่มากกว่าร้อยละ 50

กรณีที่ยกขออนุมัติอาจารย์พิเศษตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และสอนมากกว่าร้อยละ 50 กรุณาระบุรายละเอียด  
ผลงานทางวิชาการ

แบบเสนออาจารย์พิเศษ  
คณะครุศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

ที่	ชื่อ - สกุล / ตำแหน่งปัจจุบัน	วุฒิการศึกษา/ สถาบันที่จบ	ประสบการณ์การทำงานความเชี่ยวชาญ ในวิชาที่สอน (กรุณาระบุโดยละเอียด)	วิชาที่สอน	สอน ภาคการศึกษา ที่	จำนวนคาบที่สอน	
						เต็มเวลา จันทร์ - ศุกร์	เต็มเวลา เสาร์ - อาทิตย์
2.	ชื่อ - สกุล นายธีรศักดิ์ จิระตราชู  ตำแหน่งงานปัจจุบัน อาจารย์พิเศษ  สถานที่ทำงานปัจจุบัน 53 มโนรมย์พาร์ทเมนต์ รามคำแหง 18 แขวงหัวหมาก เขตบางกะปิ กรุงเทพมหานคร 0863480734	ปริญญาโท ครุศาสตรมหาบัณฑิต (หลักสูตรและการสอน)  จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย  ปริญญาตรี การศึกษามัธยมศึกษา (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ	1. ประสบการณ์การทำงาน ความเชี่ยวชาญ ในวิชาที่สอน (กรุณาระบุโดยละเอียด) - อาจารย์พิเศษ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ - วิทยากรอบรมครู/พัฒนาวิชาชีพครู ให้แก่ สพฐ.และโรงเรียนในสังกัด - วิทยากรการอ่านทำนองเสนาะให้แก่ กระทรวงวัฒนธรรม/กระทรวงศึกษาธิการ - วิทยากรการพัฒนาวิชาชีพครูของครู ทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้ในหัวข้อ “ห้องเรียน ที่มีชีวิตในศตวรรษที่ 21” โรงเรียนศึกษานารี กรุงเทพมหานคร - วิทยากรบรรยายเพื่อพัฒนาวิชาชีพ ครู หัวข้อ “การสร้างนวัตกรรมการจัดการ ชั้นเรียน และห้องเรียนเชิงบวกจิตวิทยา และการสร้างแรงบันดาลใจสำหรับ ครูผู้สอน” แก่ครูเขตพื้นที่ขอนแก่น	ETP106 ภาษาเพื่อการสื่อสารสำหรับครู (S.01)  ETP106 ภาษาเพื่อการสื่อสารสำหรับครู (S.02)	1/2563	8 ชม.	๓

เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี

พ.ศ. 2548

พ.ศ. 2558

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่น้อยกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 50

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่มากกว่าร้อยละ 50

กรณีที่ยื่นขออนุมัติอาจารย์พิเศษตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และสอนมากกว่าร้อยละ 50 กรุณาระบุรายละเอียด  
ผลงานทางวิชาการ (เขียนแบบบรรณานุกรม)

แบบเสนออาจารย์พิเศษ

คณะวิทยาการจัดการ

มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

ที่	ชื่อ - สกุล / ตำแหน่งปัจจุบัน	วุฒิการศึกษา/สถาบันที่ จบ	ประสบการณ์การทำงานความเชี่ยวชาญ ในวิชาที่สอน (กรุณาระบุโดยละเอียด)	วิชาที่สอน	สอน ภาคการศึกษาที่	จำนวนคาบที่สอน	
						เต็มเวลา จันทร์ - ศุกร์	เต็มเวลา เสาร์ - อาทิตย์
1	ชื่อ - สกุล อาจารย์กิตติพัฒน์ สุนทรนิทัศน์  ตำแหน่งงานปัจจุบัน 1. ช่างภาพและจัดหานายแบบ นางแบบที่ซีดีโมเดลลิง 2. แอ็กติ้งโค้ชครูสอนการแสดง และนักแสดงอิสระ 3. อาจารย์พิเศษสอนนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี  สถานที่ทำงาน บริษัท ซีดีโมเดลลิง มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี	ปริญญาโท นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกริก  ปริญญาตรี ศิลปศาสตรบัณฑิต สถาบันราชภัฏพระนคร	พ.ศ. 2548 – 2550 อาจารย์พิเศษ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร พ.ศ. 2551 – 2557 อาจารย์พิเศษ มหาวิทยาลัยรัตนบัณฑิต พ.ศ. 2555 – ปัจจุบัน วิทยากรบรรยายเกี่ยวกับการแสดงและ พัฒนาบุคลิกภาพ วิทยากร การผลิตรายการวิทยุและโทรทัศน์ การถ่ายภาพและผลิต content ด้วยระบบ ดิจิทัลและโทรศัพท์มือถือ พ.ศ. 2550 – ปัจจุบัน นักแสดงอาชีพ/ วิทยากรอบรมด้านการ แสดงและการกำกับการแสดง จัดหานายแบบนางแบบจาก CD MODELLING พ.ศ. 2555 – ปัจจุบัน วิทยากรบรรยายเกี่ยวกับ “การแสดงและ พัฒนาบุคลิกภาพ”	การประกอบธุรกิจนิเทศศาสตร์	๑/๒๕๖๓	๘	๓

ที่	ชื่อ - สกุล / ตำแหน่งปัจจุบัน	วุฒิการศึกษา/สถาบันที่ จบ	ประสบการณ์การทำงานความเชี่ยวชาญ ในวิชาที่สอน (กรณาระบุโดยละเอียด)	วิชาที่สอน	สอน ภาคการศึกษาที่	จำนวนคาบที่สอน	
						เต็มเวลา จันทร์ - ศุกร์	เต็มเวลา เสาร์ - อาทิตย์
			<p>พ.ศ. 2558 - ปัจจุบัน</p> <p>อาจารย์พิเศษ มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี สมุทรปราการ</p> <p>วิทยากรบรรยาย “การผลิตรายการวิทยุ และโทรทัศน์ การถ่ายภาพและผลิต content ด้วยระบบดิจิทัลและโทรศัพท์มือถือ”</p> <p>พ.ศ. 2560 - ปัจจุบัน</p> <p>อาจารย์พิเศษ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์</p>				

เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี

พ.ศ. 2548

พ.ศ. 2558

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่น้อยกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 50

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่มากกว่าร้อยละ 50

๓

กรณีที่ยกขออนุมัติอาจารย์พิเศษตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และสอนมากกว่าร้อยละ 50 กรณาระบุรายละเอียด

ผลงานทางวิชาการ

แบบเสนออาจารย์พิเศษ

คณะวิทยาการจัดการ

มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

ที่	ชื่อ - สกุล / ตำแหน่งปัจจุบัน	วุฒิการศึกษา/สถาบันที่ จบ	ประสบการณ์การทำงานความเชี่ยวชาญ ในวิชาที่สอน (กรุณาระบุโดยละเอียด)	วิชาที่สอน	สอน ภาคการศึกษาที่	จำนวนคาบที่สอน	
						เต็มเวลา จันทร์ - ศุกร์	เต็มเวลา เสาร์ - อาทิตย์
1	ชื่อ - สกุล อาจารย์ทิพย์ภาศิริ แก้วเทศ  ตำแหน่งงานปัจจุบัน ออกแบบไตเติ้ล  สถานที่ทำงาน บริษัท ดาราวิดีโอ จำกัด	ปริญญาโท นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรม มาธิราช ปริญญาตรี ศิลปศาสตรบัณฑิต สถาบันราชภัฏเพชรบุรี วิทยาลัยการ ในพระบรมราชูปถัมภ์	พ.ศ. 2548 - 2553 โปรดิเวเซอร์และครีเอทีฟ บริษัท เอส แอนด์เอส มีเดีย จำกัด พ.ศ. 2553 - ปัจจุบัน ตัดต่อละคร / ออกแบบไตเติ้ล บริษัท ดาราวิดีโอ จำกัด พ.ศ. 2560 - ปัจจุบัน อาจารย์พิเศษ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์	- การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ - การสร้างสรรค์และผลิตรายการ วิทยุกระจายเสียงและวิทยุ โทรทัศน์ ระบบดิจิทัล	๑/๒๕๖๓	๘	

เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี

พ.ศ. 2548

พ.ศ. 2558

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่น้อยกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 50

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่มากกว่าร้อยละ 50

กรณีที่ยขออนุมัติอาจารย์พิเศษตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และสอนมากกว่าร้อยละ 50 กรุณาระบุรายละเอียด

ผลงานทางวิชาการ

ทิพย์ภาศิริ แก้วเทศ. (2561). การเปลี่ยนผ่านละครโทรทัศน์ไทยจากยุคแอนะล็อกสู่ยุคดิจิทัล. วารสารวิจัยและพัฒนา วไลยอลงกรณ์ในพระบรมราชูปถัมภ์ สาขา  
มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์. ปีที่ 13 ฉบับที่ 2. พ.ศ.-ส.ศ. 2561: 266-275

แบบเสนออาจารย์พิเศษ

คณะวิทยาการจัดการ

มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

ที่	ชื่อ - สกุล / ตำแหน่งปัจจุบัน	วุฒิการศึกษา/สถาบันที่ จบ	ประสบการณ์การทำงานความเชี่ยวชาญ ในวิชาที่สอน (กรุณาระบุโดยละเอียด)	วิชาที่สอน	สอน ภาคการศึกษาที่	จำนวนคาบที่สอน	
						เต็มเวลา จันทร์ - ศุกร์	เต็มเวลา เสาร์ - อาทิตย์
1	ชื่อ - สกุล อาจารย์อนุชา มณีโชติ  ตำแหน่งงานปัจจุบัน ช่างภาพอาวุโส  สถานที่ทำงาน บริษัท กรุงเทพโทรทัศน์และวิทยุ จำกัด	ปริญญาโท นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยธุรกิจ บัณฑิตย  ปริญญาตรี ศิลปศาสตรบัณฑิต สถาบันราชภัฏเพชรบุรี วิทยาการ ในพระบรมราชูปถัมภ์	พ.ศ. 2540 ช่างภาพ บริษัท เวิร์คพอยท์ เอ็นเทอร์เทน เมนท์ จำกัด  พ.ศ. 2553 วิทยากรบรรยาย “การถ่ายภาพและตัดต่อ ข่าว สำหรับผู้สื่อข่าวพิเศษทั่วประเทศ สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกช่อง 7”  พ.ศ. 2554 วิทยากรบรรยาย “การถ่ายภาพเพื่อการ ประชาสัมพันธ์ เอ็มบีเค เซ็นเตอร์”  พ.ศ. 2558 กรรมการตัดสินการประกวดภาพถ่าย “สวนหลวงสแควร์ โฟโต้ คอนเทสต์ 2015”  พ.ศ.2559 วิทยากรบรรยาย “การถ่ายภาพวีดิทัศน์ และการใช้โปรแกรมตัดต่อตำราจตุรภาค 9”  พ.ศ. 2560 วิทยากรบรรยาย “การถ่ายภาพเพื่องาน ประชาสัมพันธ์”มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระ จอมเกล้าพระนครเหนือ	ถ่ายภาพเพื่อการสื่อสารทาง การตลาดและการสร้าง ภาพลักษณ์	๑/๒๕๖๓	๔	∞



ที่	ชื่อ - สกุล / ตำแหน่งปัจจุบัน	วุฒิการศึกษา/สถาบันที่ จบ	ประสบการณ์การทำงานความเชี่ยวชาญ ในวิชาที่สอน (กรุณาระบุโดยละเอียด)	วิชาที่สอน	สอน ภาคการศึกษาที่	จำนวนคาบที่สอน	
						เต็มเวลา จันทร์ - ศุกร์	เต็มเวลา เสาร์ - อาทิตย์
			พ.ศ. 2561 กรรมการตัดสินการประกวดคลิป เรื่อง “การใช้เครื่องหมายภาษา” พ.ศ. 2540 - ปัจจุบัน ช่างภาพฝ่ายข่าว ช่อง 7HD พ.ศ. 2547 - ปัจจุบัน โปรดิวเซอร์รายการสะกดข่าววันหยุด ช่อง 7HD อาจารย์พิเศษ สาขามัลติมีเดีย สาขา โฆษณาประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก พ.ศ. 2560 - ปัจจุบัน อาจารย์พิเศษ คณะดิจิทัลมีเดียและศิลป ภาพยนตร์ มหาวิทยาลัยกรุงเทพ				๑

เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี

พ.ศ. 2548

พ.ศ. 2558

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่น้อยกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 50

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่มากกว่าร้อยละ 50

กรณีที่ยขออนุมัติอาจารย์พิเศษตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และสอนมากกว่าร้อยละ 50 กรุณาระบุรายละเอียด

ผลงานทางวิชาการ

อนุชา มณีโชติ (2552). การนำเสนอภาพข่าวความขัดแย้งทางการเมืองของสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกช่อง7ช่วงกลุ่มพันธมิตรประชาชนเพื่อประชาธิปไตย ยึดสนามบินสุวรรณภูมิ. วิทยานิพนธ์ (นศ.ม.(นิเทศศาสตร์ธุรกิจ)) มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์, 2552

**แบบเสนออาจารย์พิเศษ**  
**งานวิชาศึกษาทั่วไป**  
**มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี**

ที่	ชื่อ - สกุล / ตำแหน่งปัจจุบัน	วุฒิการศึกษา/สถาบันที่จบ	ประสบการณ์การทำงานความเชี่ยวชาญ ในวิชาที่สอน (กรุณาโดยละเอียด)	วิชาที่สอน	สอน ภาคการศึกษา ที่	จำนวนคาบที่สอน	
						เต็มเวลา จันทร์ - ศุกร์	เต็มเวลา เสาร์ - อาทิตย์
1	ชื่อ - สกุล นางสาวกมลวรรณ ปริญญกุล  ตำแหน่งงานปัจจุบัน อาจารย์พิเศษ (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระ จอมเกล้าธนบุรี  สถานที่ทำงานปัจจุบัน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระ จอมเกล้าธนบุรี	ปริญญาโท ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์  ปริญญาตรี ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	อาจารย์พิเศษ วิชาภาษาไทยเพื่อการ สื่อสาร และการประกอบอาชีพ	การใช้ภาษาไทยอย่างมี วิจารณญาณเพื่อการสื่อสาร	1/2563	8	10

เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี

พ.ศ. 2548

พ.ศ. 2558

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่น้อยกว่า หรือเท่ากับร้อยละ 50

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่มากกว่าร้อยละ 50

กรณีที่ยกย่องผู้มีคุณงามความดีตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และสอนมากกว่าร้อยละ 50 ภาควิชาภาษาไทยและเขียน

ผลงานทางวิชาการ (เขียนแบบบรรณานุกรม)

กมลวรรณ ปริณิฎกุล. (2562). มโนทัศน์เกี่ยวกับประเทศญี่ปุ่น : กรณีศึกษาจากหนังสือบันทึกการเดินทางท่องเที่ยวประเทศญี่ปุ่น. วิทยานิพนธ์ หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

กมลวรรณ ปริณิฎกุล. (2562). ความสัมพันธ์ระหว่างสื่อทางวัฒนธรรมกับการผลิตหนังสือบันทึกการเดินทางท่องเที่ยวประเทศญี่ปุ่น. ปทุมธานี: มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

แบบเสนออาจารย์พิเศษ  
งานวิชาศึกษาทั่วไป  
มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

ที่	ชื่อ - สกุล / ตำแหน่งปัจจุบัน	วุฒิการศึกษา/สถาบันที่จบ	ประสบการณ์การทำงานความเชี่ยวชาญ ในวิชาที่สอน (กรุณาโดยละเอียด)	วิชาที่สอน	สอน ภาคการศึกษาที่	จำนวนคาบที่สอน	
						เต็มเวลา จันทร์ - ศุกร์	เต็มเวลา เสาร์ - อาทิตย์
2	ชื่อ - สกุล นางสาวนพวรรณ เนตรธานนท์  ตำแหน่งงานปัจจุบัน อาจารย์ประจำ วิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยคริสเตียน  สถานที่ทำงานปัจจุบัน มหาวิทยาลัยคริสเตียน	ปริญญาโท อักษรศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทยเพื่อการพัฒนาอาชีพ) มหาวิทยาลัยศิลปากร  ปริญญาตรี ศิลปศาสตรบัณฑิต (ไทยคดีศึกษา) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาราช  ศิลปศาสตรบัณฑิต (วารสารศาสตร์) มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม	1. อาจารย์พิเศษ โปรแกรมวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย ราชภัฏนครราชสีมา 2. อาจารย์พิเศษ งานวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัย ราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ 3. อาจารย์ประจำ ภาษาไทย และมนุษย์สังคม คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยอีสเทิร์น 4. อาจารย์ประจำ ภาษาไทย สำนักวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยคริสเตียน	การใช้ภาษาไทยอย่างมี วิจารณญาณเพื่อการสื่อสาร	1/2563	8	12

เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี

พ.ศ. 2548

พ.ศ. 2558

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่น้อยกว่า หรือเท่ากับร้อยละ 50

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่มากกว่าร้อยละ 50

กรณีที่ยกขออนุมัติอาจารย์พิเศษตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และสอนมากกว่าร้อยละ 50 กรุณาระบุรายละเอียด

ผลงานทางวิชาการ (เขียนแบบบรรณานุกรม)

นพวรรณ เนตรธานนท์. (2554). การศึกษาสารใน “วารสารสำนักงาน ป.ป.ส.” ของสำนักงานคณะกรรมการป้องกัน และปราบปรามยาเสพติด. การค้นคว้าอิสระ. สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการพัฒนาอาชีพ ภาควิชาภาษาไทย คณะอักษรศาสตร์ ระดับบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร.

นพวรรณ เนตรธานนท์. (2560). ภาษาในคอลัมน์สัปดาห์หน้า ๑ หนังสือพิมพ์เดลินิวส์. การประชุมวิชาการและนำเสนองานวิจัยระดับชาติ ครั้งที่ 9 หัวข้อ “ทิศทางการพัฒนางานวิจัยในยุค 4.0”. วันเสาร์ที่ 1 กรกฎาคม พ.ศ. 2560 มหาวิทยาลัยเวสเทิร์น อำเภอลำลูกกา จังหวัดปทุมธานี.

นพวรรณ เนตรธานนท์. (2561). วิเคราะห์ภาษาในคอลัมน์ “องค์ความรู้ภาษา-วัฒนธรรม” หนังสือพิมพ์เดลินิวส์. งานประชุมวิชาการระดับชาติ พิบูลสงครามวิจัย ครั้งที่ 4 หัวข้อ “Thailand 4.0 นวัตกรรมและการวิจัยเพื่อพัฒนาอย่างยั่งยืน”. วันพฤหัสบดีที่ 23 มีนาคม พ.ศ. 2561. มหาวิทยาลัย ราชภัฏพิบูลสงคราม (ส่วนวังจันทร์) จังหวัดพิษณุโลก.

นพวรรณ เนตรธานนท์. (2562). คำเรียกขานในภาษาไทยตามปัจจัยอายุ เพศ และตำแหน่งของบุคลากร มหาวิทยาลัยคริสเตียน. งานประชุมวิชาการระดับชาติ เทคโนโลยีภาคใต้วิจัย ครั้งที่ 9 หัวข้อ “นวัตกรรมเพื่อสังคม”. วันศุกร์ที่ 22 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2562. วิทยาลัยเทคโนโลยีภาคใต้ อำเภอทุ่งสง จังหวัดนครศรีธรรมราช.

นพวรรณ เนตรธานนท์. (2562). วิเคราะห์ภาษาในคอลัมน์ สัปดาห์หน้า ๑ หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ. งานประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 5 หัวข้อ “ก้าวล้ำนวัตกรรมวิจัย และดิจิทัลเพื่อสังคมสุขภาพ”. วันที่ 25 มิถุนายน พ.ศ. 2562. มหาวิทยาลัยคริสเตียน จังหวัดนครปฐม.

แบบเสนออาจารย์พิเศษ  
งานวิชาศึกษาทั่วไป  
มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

ที่	ชื่อ - สกุล / ตำแหน่งปัจจุบัน	วุฒิการศึกษา/สถาบันที่จบ	ประสบการณ์การทำงานความเชี่ยวชาญ ในวิชาที่สอน (กรุณาโดยละเอียด)	วิชาที่สอน	สอน ภาคการศึกษาที่	จำนวนคาบที่สอน	
						เต็มเวลา จันทร์ - ศุกร์	เต็มเวลา เสาร์ - อาทิตย์
3	ชื่อ - สกุล ผศ.ดร.รุ่งกัตสรณ์ ศรีธธา ธนพัฒน์  ตำแหน่งงานปัจจุบัน อาจารย์ประจำ คณะ มนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัย รามคำแหง  สถานที่ทำงานปัจจุบัน คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง	ปริญญาเอก ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์  ปริญญาโท ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย ภาษา และ วรรณกรรมล้านนา) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  ปริญญาตรี ศิลปศาสตรบัณฑิต (วรรณคดีไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	1. อาจารย์ประจำศูนย์วิชาการศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยศรีปทุม 2. อาจารย์ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ 3. อาจารย์ภาควิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัย ปูซาน ภาษา และกิจการต่างประเทศ 4. อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล สุวรรณภูมิ ศูนย์นนทบุรี	การใช้ภาษาไทยอย่างมี วิจารณญาณเพื่อการสื่อสาร	1/2563	12	14

เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี

พ.ศ. 2548

พ.ศ. 2558

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่น้อยกว่า หรือเท่ากับร้อยละ 50

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่มากกว่าร้อยละ 50

กรณีที่ยกขออนุมัติอาจารย์พิเศษตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และสอนมากกว่าร้อยละ 50 กรุณาระบุรายละเอียด

ผลงานทางวิชาการ (เขียนแบบบรรณานุกรม)

ภัทราวดี ศิริวรรณ และ รุ่งภัสสรณ์ ศรีทธานพัฒน์. (2562). การศึกษารวบรวมลวดลายไม้ฉลุแบบชนมปิ้งชิงสกุลช่าง กรุงเทพฯ ปริมณฑล และจังหวัดแพร่. วารสารสมาคมนักวิจัย  
สาขามนุษยศาสตร์ และสังคม ศาสตร์. 24(1): 163-172.

ผศ.ดร.ธีระนันท์ วิชัยดิษฐ และคณะ. (2562). ความเชื่อเรื่องหมายเลขโทรศัพท์ของอาจารย์มหาวิทยาลัยรามคำแหง. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

**แบบเสนออาจารย์พิเศษ**  
**มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดสระแก้ว**

ที่	ชื่อ - สกุล / ตำแหน่งปัจจุบัน	วุฒิการศึกษา/สถาบันที่จบ	ประสบการณ์การทำงาน ความเชี่ยวชาญในวิชาที่สอน (กรุณาระบุโดยละเอียด)	วิชาที่สอน	สอน ภาค การศึกษาที่	จำนวนคาบที่สอน	
						เต็มเวลา จ. - ศ.	เต็มเวลา ส.- อา.
1.	ชื่อ - สกุล นางพิมพ์ชนก อีระเสวต  ตำแหน่งงานปัจจุบัน ครูชำนาญการพิเศษ สาขาภาษาอังกฤษ โรงเรียนอนุบาลวัดสระแก้ว  สถานที่ทำงานปัจจุบัน โรงเรียนอนุบาลวัดสระแก้ว เลขที่ ๑๒๐ ถ.สุวรรณศร อ.เมืองสระแก้ว จ.สระแก้ว	ปริญญาโท ครุศาสตรมหาบัณฑิต (การสอนภาษาอังกฤษ) มหาวิทยาลัยราชภัฏ ราชนครินทร์  ปริญญาตรี ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ) สถาบันราชภัฏนครสวรรค์	- Writing - Reading - Grammar - Listening - Speaking	VLE101 การเตรียมพร้อมทักษะ ภาษาอังกฤษ ระดับอุดมศึกษา ภาคพิเศษ ( 3 คาบ)  VLE205 ภาษาอังกฤษเพื่อการ เตรียมพร้อมเข้าสู่งาน อาชีพ ภาคพิเศษ ( 3 คาบ)	1/2563		6



เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี

พ.ศ. 2548

พ.ศ. 2558

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่น้อยกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 50

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่มากกว่าร้อยละ 50

กรณีที่ยกขออนุมัติอาจารย์พิเศษตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และสอนมากกว่าร้อยละ 50 กรุณาระบุรายละเอียด

ผลงานทางวิชาการ (เขียนแบบบรรณานุกรม)

พิมพ์ชนก อีระเศวต (2562) การพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลวัดสระแก้วด้วยชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบขั้นตอน Sakaeo 1 Take Action Based

พิมพ์ชนก อีระเศวต (2560) การพัฒนาความสามารถด้านการสื่อสารภาษาอังกฤษด้วยชุดแบบฝึกทักษะภาษาอังกฤษสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนอนุบาลวัดสระแก้ว

พิมพ์ชนก อีระเศวต (2557) การศึกษาผลการสอนแบบเน้นงานปฏิบัติที่มีต่อความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนอนุบาลวัดสระแก้ว จังหวัดสระแก้ว

แบบเสนออาจารย์พิเศษ

มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดสระแก้ว

ที่	ชื่อ - สกุล / ตำแหน่งปัจจุบัน	วุฒิการศึกษา/สถาบันที่จบ	ประสบการณ์การทำงาน ความเชี่ยวชาญในวิชาที่สอน (กรุณาระบุโดยละเอียด)	วิชาที่สอน	สอน ภาค การศึกษาที่	จำนวนคาบที่สอน	
						เต็มเวลา จ. - ศ.	เต็มเวลา ส.- อา.
1.	ชื่อ - สกุล นางภาพร พุทธินกาญจน์  ตำแหน่งงานปัจจุบัน คณบดีคณะกรรมการสื่อสารดิจิทัล  สถานที่ทำงานปัจจุบัน 306 ซ.ลาดพร้าว 107 คลองจั่น บางกะปิ กรุงเทพฯ 10240	ปริญญาเอก นิเทศศาสตรดุษฎีบัณฑิต (นิเทศศาสตร์) มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์  ปริญญาโท นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต (นิเทศศาสตร์) มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์  ปริญญาตรี ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ) วิทยาลัยครูอุตรดิตถ์	-อาจารย์ประจำมหาวิทยาลัยรัตนบัณฑิต -ประธานหลักสูตรวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ -คณบดีคณะกรรมการสื่อสารดิจิทัล	VGE103 ภาษาอังกฤษเพื่อการ สื่อสาร ภาคพิเศษ (3 คาบ)  VLE210 กลยุทธ์การพิมพ์ - พุดสำหรับผู้เรียน ภาษาอังกฤษเป็น ภาษาต่างประเทศ ภาคพิเศษ (3 คาบ)	1/2563		6

เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี

พ.ศ. 2548

พ.ศ. 2558

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่น้อยกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 50

สัดส่วนของชั่วโมงสอนที่มากกว่าร้อยละ 50

กรณีที่ยกขออนุมัติอาจารย์พิเศษตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และสอนมากกว่าร้อยละ 50 กรุณาระบุรายละเอียด

ผลงานทางวิชาการ (เขียนแบบบรรณานุกรม)

ภาพร พุฒินกาญจน์ (2561) แบบจำลองเชิงสาเหตุของพฤติกรรมการนำเสนอตนเองบนเฟซบุ๊กของนักศึกษาปริญญาตรีในเขตกรุงเทพมหานคร  
วารสารรัชต์ภาคย์ ปีที่ 12 ฉบับที่ 27 กันยายน-ธันวาคม 2561 TCI กลุ่มที่ 2 มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ หน้า 194 -206

ภาพร พุฒินกาญจน์ (2563) การใช้สื่ออย่างสร้างสรรค์สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี ในกรุงเทพมหานคร วารสารศิลปการจัดการ ปีที่4 ฉบับที่ 2  
พฤษภาคม – สิงหาคม 2563 หน้า 293 – 307