

## แบบเสนอขอปรับปรุงหลักสูตร

(ครบรอบการปรับปรุง ปี พ.ศ 2564)

### แบบเสนอขอปรับปรุงหลักสูตร

#### ตอนที่ 1 รายละเอียดเบื้องต้น

##### 1.1 ชื่อหลักสูตร

(ภาษาไทย) หลักสูตรอุตสาหกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาออกแบบอุตสาหกรรม

(ภาษาอังกฤษ) Bachelor of Industrial Technology Program in Industrial Design

##### 1.2 ชื่อปริญญา

(ภาษาไทย ชื่อเต็ม และชื่อย่อ) อุตสาหกรรมศาสตรบัณฑิต (ออกแบบอุตสาหกรรม) ชื่อย่อ อส.บ (ออกแบบอุตสาหกรรม)

(ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม และชื่อย่อ) Bachelor of Industrial Technology (Industrial Design) ชื่อย่อ B.Ind.Tech

(Industrial Design)

##### 1.3 ชื่อสาขาวิชา (FIELD OF STUDY)

ภาษาไทย : สาขาออกแบบอุตสาหกรรม

ภาษาอังกฤษ : Department of Industrial Design

##### 1.4 ประเภทของหลักสูตร

ปริญญาตรีทางวิชาการ

ปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทางวิชาการ

ปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ

ปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทางวิชาการหรือทางวิชาชีพ หรือปฏิบัติการ

แบบอื่นๆ .....

##### 1.5 ลักษณะหลักสูตร

หลักสูตรปกติ

หลักสูตรนานาชาติ

หลักสูตรภาษาอังกฤษ

หลักสูตรสองภาษา

##### 1.6 รูปแบบการจัดการศึกษา

การศึกษาแบบเต็มเวลา

การศึกษาแบบไม่เต็มเวลา

การศึกษาเฉพาะช่วงเวลา

การศึกษาแบบทางไกล

แบบอื่นๆ .....

##### 1.7 หลักสูตร มี มคอ. 1 ไม่มี มคอ. 1

##### 1.8 สภาวิชาชีพเกี่ยวข้องกับการอนุมัติ หรือเห็นชอบหลักสูตร

ไม่มีสภาวิชาชีพเกี่ยวข้อง

มี และสภาวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง คือ.....

##### 1.9 หลักสูตรนี้ครบรอบการปรับปรุง พ.ศ. 2564 ปรับปรุงตามกระทรวงศึกษาธิการเรื่อง มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขา

เทคโนโลยี พ.ศ. 2560

##### 1.10 หน่วยงานที่รับผิดชอบ

(หลักสูตร) หลักสูตรอุตสาหกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาออกแบบอุตสาหกรรม

(คณะ) เทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

##### 1.11 กำหนดการเปิดสอน ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2565

##### 1.12 ความร่วมมือกับหน่วยงานอื่น

1.12.1 หลักสูตรนี้จะมีความร่วมมือ กับหน่วยงานอื่นในมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี หน่วยงานดังกล่าว ได้แก่

- 1) ส่วนงานบริหารทรัพย์สินและรายได้ของมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี ให้ความร่วมมือในลักษณะ ส่งนักศึกษาเข้ารับการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ
- 2) ศูนย์บ่มเพาะวิสาหกิจมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี ให้ความร่วมมือในลักษณะ ส่งนักศึกษาเข้ารับการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

1.12.2 หลักสูตรนี้มีความร่วมมือกับหน่วยงานอื่นนอกมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี หน่วยงานดังกล่าวได้แก่

- 1) บริษัทลินเซ่น (ประเทศไทย) จำกัด  
ให้ความร่วมมือในลักษณะ ส่งนักศึกษาเข้ารับการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

1.12.3 หลักสูตรที่เสนอเปิดใหม่เป็นหลักสูตรที่จะมีความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยในต่างประเทศหรือไม่

- ไม่มีความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยของต่างประเทศ
- มี เป็นความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยของต่างประเทศในลักษณะ  Collaborative Degree Program  
 Double Degree Program  อื่นๆ.....

1.13 ความสอดคล้องหรือสนองตอบต่อความต้องการพัฒนาประเทศของรัฐบาล

1.13.1 หลักสูตรที่เสนอเปิดใหม่มีความสอดคล้องกับนโยบายการพัฒนาประเทศในด้าน การสร้างความสามารถในการแข่งขัน ดังนี้

ยุทธศาสตร์ชาติด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน มีเป้าหมายการพัฒนาที่มุ่งเน้นการยกระดับศักยภาพของประเทศในหลากหลายมิติบนพื้นฐานแนวคิด 3 ประการ ได้แก่ (1) “ต่อยอดอดีต” โดยมองกลับไปที่รากเหง้าทางเศรษฐกิจ อัตลักษณ์ วัฒนธรรม ประเพณี วิถีชีวิต และจุดเด่นทางทรัพยากรธรรมชาติที่หลากหลาย รวมทั้งความได้เปรียบเชิงเปรียบเทียบของประเทศในด้านอื่น ๆ นำมาประยุกต์ผสมผสานกับเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อให้สอดคล้องกับบริบทของเศรษฐกิจและสังคมโลกสมัยใหม่ (2) “ปรับปัจจุบัน” เพื่อปูทางสู่อนาคตผ่านการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานของประเทศในมิติต่าง ๆ ทั้งโครงข่ายระบบคมนาคมและขนส่ง โครงสร้างพื้นฐานวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และดิจิทัล และการปรับสภาพแวดล้อมให้เอื้อต่อการพัฒนาอุตสาหกรรมและบริการอนาคต และ (3) “สร้างคุณค่าใหม่ ในอนาคต” ด้วยการเพิ่มศักยภาพของผู้ประกอบการ พัฒนาคมนรุ่นใหม่ รวมถึงปรับรูปแบบธุรกิจเพื่อตอบสนองต่อความต้องการของตลาด ผสมผสานกับยุทธศาสตร์ที่รองรับอนาคตบนพื้นฐานของการต่อยอดอดีตและปรับปัจจุบัน พร้อมทั้งการส่งเสริมและสนับสนุนจากภาครัฐให้ประเทศไทยสามารถสร้างฐานรายได้และการจ้างงานใหม่ ขยายโอกาสทางการค้าและการลงทุนในเวทีโลกควบคู่ไปกับการยกระดับรายได้และการกินดีอยู่ดี รวมถึงการเพิ่มขึ้นของคนชั้นกลางและลดความเหลื่อมล้ำของคนในประเทศได้ในคราวเดียวกัน

1.13.2 หลักสูตรที่เสนอเปิดใหม่ตอบสนองต่อความต้องการในการพัฒนาประเทศของรัฐบาล ดังนี้

สามารถนำความรู้ไป “ต่อยอดอดีต” โดยมองกลับไปที่รากเหง้าทางเศรษฐกิจ อัตลักษณ์ วัฒนธรรม ประเพณี วิถีชีวิต และจุดเด่นทางทรัพยากรธรรมชาติที่หลากหลาย รวมทั้งความได้เปรียบเชิงเปรียบเทียบของประเทศในด้านอื่น ๆ นำมาประยุกต์ผสมผสานกับเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อให้สอดคล้องกับบริบทของเศรษฐกิจและสังคมโลกสมัยใหม่

ตอนที่ 2 หลักการและเหตุผลในการเสนอขอปรับปรุงหลักสูตร

2.1 หลักการและเหตุผลในการเสนอขอปรับปรุงหลักสูตร

ความเปลี่ยนแปลงของโลกปัจจุบันและอนาคต ในรูปแบบต่างๆ มีปัจจัยสำคัญหลายประการ รวมถึงความก้าวหน้าด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ และการสื่อสาร การคมนาคมขนส่ง และสื่อสารมวลชน ตลอดจนอิทธิพลของการรวมตัวของประเทศในภูมิภาคอาเซียน โดยเฉพาะด้านประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน (ASEAN Economic Community : AEC) และประชาคมสังคม และวัฒนธรรมอาเซียน (ASEAN Socio-Cultural Community : ASCC) ส่วนเศรษฐกิจไทยที่มีการขยายตัวอย่างต่อเนื่อง ทั้งภาคอุตสาหกรรมใหม่ และภาคบริการ ส่งผลกระทบต่อการจัดการศึกษาที่ต้องสามารถรองรับความเปลี่ยนแปลงในภูมิภาคอาเซียนและสังคมโลก (ร่าง) กรอบทิศทางแผนการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2560 – 2574 ซึ่งจะดำเนินการในปี 2560 จะเป็นแผนยุทธศาสตร์ระยะยาวสำหรับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา ทั้งที่อยู่ในกระทรวงศึกษาธิการและนอกกระทรวงศึกษาธิการ ได้นำไปเป็นกรอบและแนวทางการพัฒนาการศึกษาและการเรียนรู้สำหรับพลเมืองทุกช่วงวัย ตั้งแต่เกิดจนตลอดชีวิต ให้บรรลุผล

ตามเป้าหมายของแผนฯ โดยจุดมุ่งหมายที่สำคัญของแผนคือ การมุ่งเน้นการประกันโอกาสและความเสมอภาคทางการศึกษา การพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานการศึกษา และการศึกษาเพื่อการมีงานทำและสร้างงานได้ ภายใต้บริบทเศรษฐกิจและสังคมของประเทศไทยและของโลกที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรมและความคิดสร้างสรรค์ รวมทั้งมีความเป็นพลวัต การจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ให้มีความเป็นพลเมือง มีทักษะความรู้ความสามารถและมีทักษะการดำรงชีวิตในสังคมได้อย่างมีความสุข ประกอบด้วย ทักษะการเรียนรู้ (Learning skill) ทักษะการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และทักษะทางสังคม ทักษะในการสร้างจินตนาการ ทักษะการทำงานและความก้าวหน้าในอาชีพ (Career Progress) ทักษะในการสร้างทรัพย์สินทางปัญญา และทักษะการสร้างงานสร้างอาชีพด้วยตนเอง ซึ่งหลักสูตรวิทยาศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์และกราฟิกเป็นหลักสูตรที่ตอบสนองความต้องการได้เป็นอย่างดี ( (ร่าง) กรอบทิศทางแผนการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2560 – 2574, 2559 : 3, 7.)

ด้วยหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม ได้เปิดทำการเรียนการสอนตั้งแต่ปีการศึกษา 2560 และในวันที่ 20 มกราคม 2560 ได้มีประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่องมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขา เทคโนโลยี 2560 ซึ่งได้มีการกำหนดกรอบมาตรฐานคุณวุฒิสาขา เพื่อให้สถาบันอุดมศึกษานำไปจัดทำหลักสูตรหรือปรับปรุงหลักสูตรและจัดการเรียนการสอน เพื่อให้คุณภาพของบัณฑิตในสาขาวิชาหรือสาขาวิชาของแต่ละระดับคุณวุฒิมีมาตรฐานใกล้เคียงกัน และในประกาศฉบับนี้ ข้อ 3 ได้กล่าวว่าสถาบันอุดมศึกษาได้จัดการศึกษาในหลักสูตรระดับปริญญาตรี สาขาเทคโนโลยีอยู่ในวันที่ประกาศฉบับนี้ใช้บังคับ ต้องปรับปรุงหลักสูตรให้เป็นตามประกาศนี้ ภายในปีการศึกษา 2564 ดังนั้นหลักสูตรจึงจำเป็นต้องขออนุมัติปรับปรุงหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิตสาขาออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม เพื่อให้เป็นไปตามกรมประกาศกระทรวงศึกษาธิการฉบับดังกล่าว

2.2 หลักสูตรที่เสนอขอปรับปรุงมีลักษณะคล้ายคลึงกับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนอยู่แล้วในมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี ได้แก่

- 1) .....
- 2) .....
- 3) .....

1. ระบุความคล้ายคลึงในส่วนของวิชาบังคับ วิชาเลือก หรืออื่นๆ โดยแสดงเป็นสัดส่วนของหน่วยกิตทั้งหลักสูตร

.....  
 .....

2. หลักสูตรที่ขอปรับปรุงนี้แตกต่างจากหลักสูตรดังกล่าวในประเด็นสำคัญ คือ .....

.....  
 .....

2.3 หลักสูตรลักษณะนี้มีเปิดสอนอยู่แล้วที่มหาวิทยาลัยอื่นในประเทศ ได้แก่

- 1) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย – หลักสูตรการออกแบบอุตสาหกรรมบัณฑิต (อ.บ.)  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ -สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ (หลักสูตรนานาชาติ)
- 2) มหาวิทยาลัยขอนแก่น – หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม  
(สอ.บ.) คณะศิลปกรรมศาสตร์ -ภาควิชาออกแบบนิเทศศิลป์
- 3) มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะมัณฑนศิลป์ สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์
- 4) สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ภาควิชานิเทศศิลป์  
สาขาวิชานิตศิลป์
- 5) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี วิทยาเขตเพาะช่าง คณะวิชาออกแบบ สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์
- 6) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ คณะวิจิตรศิลป์ สาขาวิชาการออกแบบ
- 7) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ภาควิชาออกแบบทัศนศิลป์ สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์
- 9) มหาวิทยาลัยบูรพา คณะศิลปกรรมศาสตร์ ภาควิชานิเทศศิลป์ สาขาคอมพิวเตอร์กราฟิก

## 10) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ศูนย์ลำปาง คณะศิลปกรรมศาสตร์ สาขาศิลปะการออกแบบทัศนศึกษา

## 11) วิทยาลัยนานาชาติ มหาวิทยาลัยมหิดล

หลักสูตรศิลปศาสตร การออกแบบนิเทศศิลป์ (Communication Design)

## 12) มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี คณะศิลปะประยุกต์และการออกแบบ ภาควิชาออกแบบผลิตภัณฑ์

## 13) มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์

## 14) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี คณะศิลปกรรมศาสตร์ สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์

## 15) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สาขาวิชาออกแบบ

ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

## 16) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ สาขาวิชาออกแบบ

ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

## 17) มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์

## 18) มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ สาขาวิชาการออกแบบอุตสาหกรรม

## 19) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ สาขาวิชาการออกแบบ

## 20) มหาวิทยาลัยรังสิต คณะศิลปะและการออกแบบ สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

หลักสูตรที่เสนอเปิดสอนนี้มีจุดเด่น แตกต่างกับหลักสูตรดังกล่าวในประเด็นสำคัญคือ

หลักสูตรอุตสาหกรรมศาสตรบัณฑิตสาขาออกแบบอุตสาหกรรมมุ่งเน้นที่จะสร้างบัณฑิตที่เป็นนักออกแบบ

ผลิตภัณฑ์ในระบบอุตสาหกรรม ในระดับปริญญาตรีที่มีความรู้ความสามารถทั้งทางด้านทฤษฎีและปฏิบัติ มีความสามารถที่จะค้นคว้า

หาความรู้เพื่อเพิ่มเติมและพัฒนางานวิจัยทางการออกแบบและสามารถปรับตัวเพื่อปฏิบัติงานให้เป็นไปตามความต้องการของ

ภาครัฐ และเอกชน หรือสามารถนำความรู้ที่ได้ศึกษาต่อหรือประกอบอาชีพอิสระได้

## 2.4 หลักสูตรของมหาวิทยาลัยในต่างประเทศที่ใช้ประกอบการปรับปรุงหลักสูตรนี้ ได้แก่

1) University of Strathclyde

2) Plymouth University

3) University of Hartford - Undergraduate Admissions

4) University of North Carolina at Greensboro

5) Osaka University

6) Hokkaido University

7) Simon Fraser University

## ตอนที่ 3 ปรัชญา วัตถุประสงค์ คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ ภาวะความต้องการบัณฑิต และจุดเด่นของหลักสูตร

## 3.1 ปรัชญาของหลักสูตร

3.1.1 ผลิตภัณฑ์ที่มีความรู้ ความสามารถ คุณธรรม และจริยธรรม มุ่งเน้นทักษะด้านกระบวนการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมและกราฟิก เพื่อนำความรู้ทั้งด้านทฤษฎี และการปฏิบัติไปใช้ในการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ “คิดเป็น ทำเป็น เรียนรู้สู่การสร้างสรรค์”

## 3.2 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

3.2.1 เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ ทักษะและความคิดสร้างสรรค์ ด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์ นำไปประกอบอาชีพ และศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น

3.2.2 เพื่อให้ นักศึกษามีการคิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ มีความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ มีทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

3.2.3 เพื่อให้ นักศึกษา มีคุณธรรม จริยธรรมในวิชาชีพ มีความใฝ่รู้ในศาสตร์ มีทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพ มีความตระหนักถึงภูมิปัญญาท้องถิ่น และศิลปวัฒนธรรมของชาติ

### 3.3 คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

3.1 บัณฑิตมีความรับผิดชอบต่อนานาชาติ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตสำนึกที่ดีต่อสังคมและชุมชน

3.2 บัณฑิตมีความรู้ ความสามารถด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์และการออกแบบกราฟิก

3.3 บัณฑิตมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์สามารถนำความรู้และทักษะมาบูรณาการและประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพ

3.3.4 บัณฑิตมีความรู้ความสามารถด้านการวิจัย และมีศักยภาพในการศึกษาขั้นสูงต่อไป

### 3.4 ภาวะความต้องการบัณฑิต

ความเปลี่ยนแปลงของโลกปัจจุบันและอนาคต ในรูปแบบต่างๆ มีปัจจัยสำคัญหลายประการ รวมถึงความก้าวหน้าด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ และการสื่อสาร การคมนาคมขนส่ง และสื่อสารมวลชน ตลอดจนอิทธิพลของการรวมตัวของประเทศในภูมิภาคอาเซียน โดยเฉพาะด้านประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน (ASEAN Economic Community : AEC) และประชาคมสังคม และวัฒนธรรมอาเซียน (ASEAN Socio-Cultural Community : ASCC) ส่วนเศรษฐกิจไทยที่มีการขยายตัวอย่างต่อเนื่อง ทั้งภาคอุตสาหกรรมใหม่ และภาคบริการ ส่งผลกระทบต่อการจัดการศึกษาที่ต้องสามารถรองรับความเปลี่ยนแปลงในภูมิภาคอาเซียนและสังคมโลก แนวโน้มของการเปลี่ยนแปลงชีวิตการทำงานของบัณฑิตใหม่ในอนาคต จึงมีความแตกต่างจากปัจจุบัน เช่น การทำงานที่มีหลายอาชีพ หลายช่วงอายุ การทำงานด้วยการสื่อสารทางเทคโนโลยี การทำงานแบบไม่ต้องใช้สำนักงาน การทำงานไร้สังกัด (Freelance) การจับคู่ผู้ร่วมงานและการเปลี่ยนแปลงผู้ร่วมงาน นอกจากการทำงานในหน่วยงานต่างๆ แล้ว บัณฑิตยังสามารถสร้างงานด้วยตนเองหรือประกอบอาชีพอิสระได้

### 3.5 จุดเด่นของหลักสูตร

หลักสูตรอุตสาหกรรมศาสตรบัณฑิตสาขาออกแบบอุตสาหกรรมในระดับปริญญาตรีที่มีความรู้ความสามารถทั้งทางด้าน ทฤษฎีและปฏิบัติ มีความสามารถที่จะค้นคว้าหาความรู้เพื่อเพิ่มเติมและพัฒนางานวิจัยทางการออกแบบ และสามารถปรับตัว เพื่อปฏิบัติงานให้เป็นไปตามความต้องการของภาครัฐ และเอกชน หรือสามารถนำความรู้ที่ได้ศึกษาไปประกอบอาชีพอิสระได้

## ตอนที่ 4 ลักษณะของหลักสูตร

### 4.1 คุณสมบัติของผู้สมัครเรียน

4.1 เป็นผู้สำเร็จการศึกษาในระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม. 6) หรือสำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

ทุกแผนการเรียน หรือเทียบเท่า

4.2 ผ่านการคัดเลือกตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี พ.ศ. 2557 (ภาคผนวก ก) และ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานีว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2561

4.3 ให้เป็นไปตามมติของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

คุณสมบัติของผู้สมัครสนองวัตถุประสงค์ของหลักสูตรอย่างไร

เป็นผู้มีคุณวุฒิและวัยวุฒิเพียงพอและพร้อมที่จะรับการถ่ายทอดความรู้ทางการออกแบบผลิตภัณฑ์ทางด้านอุตสาหกรรม ได้ทั้งทางด้านวิชาการ ทฤษฎีวิชาชีพ และทักษะปฏิบัติ สามารถปรับตัวให้ทันกับการเปลี่ยนแปลง ยึดมั่นในจรรยาบรรณวิชาชีพ และเป็นแบบอย่างที่ดี

### 4.3 โครงสร้างหลักสูตร (ปัจจุบัน)

1) จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า	134	หน่วยกิต
2) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป จำนวนไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
3) หมวดวิชาเฉพาะ จำนวนไม่น้อยกว่า	98	หน่วยกิต
4) หมวดวิชาเลือกเสรี จำนวนไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต

## 76

3.1) กลุ่มวิชาเนื้อหา	91	หน่วยกิต
3.1.1) กลุ่มวิชาบังคับ	43	หน่วยกิต
3.1.2) กลุ่มวิชาเลือก	48	หน่วยกิต
3.2) กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	7	หน่วยกิต
4) หมวดวิชาเลือกเสรี จำนวนไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต

## 4.3 โครงสร้างหลักสูตร (ปรับปรุงใหม่)

1) จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า	134	หน่วยกิต
2) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป จำนวนไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
3) หมวดวิชาเฉพาะ จำนวนไม่น้อยกว่า	100	หน่วยกิต
3.1) กลุ่มวิชาพื้นฐานเทคโนโลยี	13	หน่วยกิต
3.2) กลุ่มวิชาเนื้อหา	87	หน่วยกิต
3.2.1) กลุ่มวิชาบังคับ	30	หน่วยกิต
3.2.2) กลุ่มวิชาบังคับเฉพาะแขนง (เลือกแขนงใดแขนงหนึ่ง)	36	หน่วยกิต
1. แขนงออกแบบผลิตภัณฑ์	36	หน่วยกิต
2. แขนงออกแบบกราฟิก	36	หน่วยกิต
3.2.3) หมวดวิชาเลือกเสรี จำนวนไม่น้อยกว่า	14	หน่วยกิต
3.2.4) กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพจำนวนไม่น้อยกว่า	7	หน่วยกิต
3) หมวดวิชาเลือกเสรี จำนวนไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต

## ตอนที่ 5 วิธีการสอน

5.1 แนวคิดในการจัดการเรียนการสอนที่ใช้ในหลักสูตรปรับปรุงเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของหลักสูตร  
หลักสูตรเน้นการเรียนรู้เพื่อให้นักศึกษา คิดเป็น ทำเป็น เรียนรู้สู่การสร้างสรรค์ ทั้งในภาคทฤษฎี ภาคปฏิบัติ และสามารถคิดวิเคราะห์แก้ปัญหาด้านการออกแบบอุตสาหกรรม เพื่อใช้ในการสร้างสรรค์ผลงาน การเรียนการสอนจึงเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ เน้นการศึกษาความรู้ตาม หลักการ ทฤษฎี ที่สามารถนำไปปฏิบัติได้จริง ภายใต้กระบวนการวิจัย เพื่อตอบสนองความต้องการของสังคม และส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรมในการเรียนการสอน ตลอดจนการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

## ตอนที่ 6 ความพร้อมของบุคลากร

6.1 จำนวนอาจารย์ประจำสังกัดหลักสูตร/หน่วยงานที่จะเปิดหลักสูตรใหม่ ปัจจุบันมีจำนวนทั้งหมด 5 คน

(รวมผู้ลาศึกษาต่อด้วย)

อาจารย์ปฏิบัติงานจริงในปัจจุบัน	5	คน
ตำแหน่ง	-	คน
- ศาสตราจารย์	-	คน
- รองศาสตราจารย์	-	คน
- ผู้ช่วยศาสตราจารย์	2	คน
- อาจารย์	3	คน
ระดับปริญญา	1	คน
- ปริญญาเอก	1	คน

77

- ปริญญาโท 4 คน
- ปริญญาตรี - คน

6.2 จำนวนอาจารย์ในหลักสูตรที่จะเกษียณอายุราชการตามแผนพัฒนามหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์  
ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานีช่วงระยะเวลา พ.ศ. 2560-2564 - คน

6.3 จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบงานสอนในระดับต่าง ๆ

- 1) งานสอนระดับปริญญาเอก - คน
- 2) งานสอนระดับปริญญาโท - คน
- 3) งานสอนระดับปริญญาตรี 6 คน

จำนวนอาจารย์ในหลักสูตรที่ศึกษามาตรงกับสาขาวิชาที่จะเปิดหลักสูตรใหม่ 6 คน

6.4 จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบสูตรได้แก่

แขนงออกแบบผลิตภัณฑ์

ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ และวุฒิการศึกษา	วุฒิ/สาขา ตรงหรือสัมพันธ์
1. อ.ธันง ชาญกิจชัยโย	อาจารย์	- ศล.ม.(การออกแบบ) - ศล.บ.(เครื่องปั้นดินเผา)	ตรง
ผลงานทางวิชาการ ธันง ชาญกิจชัยโย. (2561). การศึกษาหัตถกรรมเครื่องปั้นจากแหล่งเรียนรู้ทางโบราณคดีบ้านโป่งตะขบ. กำแพงเพชร : มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร. หน้า 96.			

ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ และวุฒิการศึกษา	วุฒิ/สาขา ตรงหรือสัมพันธ์
2. ผศ.กนกนาฏ พรหมนคร	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.ม.(เครื่องเคลือบดินเผา) ศ.บ.(เครื่องเคลือบดินเผา) เกียรตินิยมอันดับ 2	ตรง
ผลงานทางวิชาการ กนกนาฏ พรหมนคร. (2558). การวิจัยเพื่อพัฒนาดินสามโคก จังหวัดปทุมธานี สำหรับออกแบบเครื่องปั้นดินเผาที่ใช้ภายในสปา. วารสารวิจัยและพัฒนามหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ สาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี. ปทุมธานี: มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ ปทุมธานี. ปีที่ 10 (ฉบับที่ 1). หน้า 29-39.			
ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ และวุฒิการศึกษา	วุฒิ/สาขา ตรงหรือสัมพันธ์
3. ผศ.เศกพร ตันศรีประภาศิริ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ค.ม.เทคโนโลยีอุตสาหกรรม (เชรามิกส์) - ศป.บ.(ทัศนศิลป์-เชรามิกส์)	ตรง
ผลงานทางวิชาการ เศกพร ตันศรีประภาศิริ. (2558). การสร้างสรรค์เคลือบไหลบนภาชนะเครื่องปั้นดินเผา. ในการประชุมวิชาการระดับชาติและ นานาชาติ “ราชภัฏวิจัยครั้งที่3”. วันที่ 20-22 พฤษภาคม 2558. (7-13). นครศรีธรรมราช: มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครศรีธรรมราช.			



## แผนงออกแบบกราฟิก

ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ และวุฒิการศึกษา	วุฒิ/สาขา ตรงหรือสัมพันธ์
4. ผศ.ดร.วุฒิชัย วิภาทานัง	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	- ศป.ด. (ศิลปะและการ ออกแบบ) - ค.อ.ม.(เทคโนโลยี ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม) - ค.อ.บ.(ศิลปอุตสาหกรรม)	ตรง
ผลงานทางวิชาการ วุฒิชัย วิภาทานัง (2560) .การศึกษารูปแบบและหลักเกณฑ์เพื่อการออกแบบ ผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานให้ได้คุณภาพและมาตรฐาน ในเขตภาคกลาง.ในการประชุมวิชาการเทคโนโลยีอุตสาหกรรมระดับชาติ ครั้งที่ 3.วันที่ 20 กรกฎาคม .มหาวิทยาลัยราชภัฏ มหาสารคาม จังหวัดมหาสารคาม			
ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ และวุฒิการศึกษา	วุฒิ/สาขา ตรงหรือสัมพันธ์
5.อ.วิศวรรณ์ พชรวิญญ์	อาจารย์	- ค.อ.ม.(เทคโนโลยี ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม) - ค.อ.บ.(สถาปัตยกรรม)	ตรง
ผลงานทางวิชาการ วุฒิชัย วิภาทานัง และ วิศวรรณ์ พชรวิญญ์. (2562). การศึกษาความคิดเห็นและความพึงพอใจของผู้บริโภคที่มีต่อผลิตภัณฑ์ หัตถกรรมประเภทของใช้และของที่ระลึก จังหวัดอ่างทอง. การประชุมวิชาการระดับชาติครั้งที่ 4 มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลย อลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์วันที่ 31 พฤษภาคม 2562. มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์.			
ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ และวุฒิการศึกษา	วุฒิ/สาขา ตรงหรือสัมพันธ์
6.อ.จุฑามาศ เกียรติเวช	อาจารย์	- ค.อ.ม.(เทคโนโลยีการ ออกแบบ ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม) - ศป.บ.(นฤมิตรศิลป์)	ตรง
ผลงานทางวิชาการ จุฑามาศ เกียรติเวช,วุฒิชัย วิภาทานัง และ นราวุฒิ นพศิริกุล. (2559). การออกแบบสื่อการสอนประเภทตัวการ์ตูน สำหรับเด็ก ปฐมวัย. ในการประชุมวิชาการเทคโนโลยีอุตสาหกรรม ครั้งที่ 2. วันที่ 25 ตุลาคม 2559. มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต จังหวัด ภูเก็ต.			

## 6.5 ในการปรับปรุงหลักสูตร หน่วยงานผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีความต้องการทรัพยากรบุคคลเพิ่มเติมดังนี้

## 1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

 ไม่ต้องการมีจำนวนครบตามเกณฑ์

 ต้องการ จำนวน ประมาณ ..... คน เพื่อช่วยสอนรายวิชาในหลักสูตร จำนวน ..... รายวิชา  
คิดเป็นสัดส่วนร้อยละ ..... ของจำนวนอาจารย์ประจำของหลักสูตร

เหตุผล .....

## 2. อาจารย์ประจำหลักสูตร

 ไม่ต้องการ ต้องการ จำนวน ประมาณ ..... คน

เพื่อ.....

เหตุผล.....

## 6.6 คณะหรือหน่วยงานผู้รับผิดชอบหลักสูตรรับผิดชอบเปิดสอนหลักสูตรระดับต่าง ๆ ในปัจจุบันดังต่อไปนี้

1. ระดับดุขฎีบัณฑิต จำนวน .....หลักสูตร ได้แก่.....

.....

.....

ในช่วง 3 ปีที่ผ่านมา เปิดสอนทุกปี  เปิดสอนปีเว้นปี  ไม่ได้เปิดสอนถ้าเปิดสอน ได้รับนักศึกษาเข้าศึกษา จำนวน ..... คน ต่อปี คิดเป็นร้อยละ ..... ของแผนการรับต่อปี  
จบการศึกษาภายในระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด จำนวน ..... คน

2. ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง จำนวน.....หลักสูตร ได้แก่.....

.....

.....

ในช่วง 3 ปีที่ผ่านมา เปิดสอนทุกปี  เปิดสอนปีเว้นปี  ไม่ได้เปิดสอนถ้าเปิดสอน ได้รับนักศึกษาเข้าศึกษา จำนวน ..... คน ต่อปี คิดเป็นร้อยละ ..... ของแผนการรับต่อปี  
จบการศึกษาภายในระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด จำนวน ..... คน

3. ระดับมหาบัณฑิต จำนวน ..... หลักสูตร ได้แก่.....

.....

.....

 เปิดสอนทุกปี  เปิดสอนปีเว้นปี  ไม่ได้เปิดสอนถ้าเปิดสอน ได้รับนักศึกษาเข้าศึกษา จำนวน ..... คน ต่อปี คิดเป็นร้อยละ ..... ของแผนการรับต่อปี  
จบการศึกษาภายในระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด จำนวน ..... คน

4. ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต จำนวน ..... หลักสูตร ได้แก่.....

.....

.....

ในช่วง 3 ปีที่ผ่านมา เปิดสอนทุกปี  เปิดสอนปีเว้นปี  ไม่ได้เปิดสอนถ้าเปิดสอน ได้รับนักศึกษาเข้าศึกษา จำนวน ..... คน ต่อปี คิดเป็นร้อยละ ..... ของแผนการรับต่อปี  
จบการศึกษาภายในระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด จำนวน ..... คน

5. ระดับปริญญาบัณฑิต จำนวน 1 หลักสูตร ได้แก่ หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

.....

.....

ในช่วง 3 ปีที่ผ่านมา เปิดสอนทุกปี  เปิดสอนปีเว้นปี  ไม่ได้เปิดสอนถ้าเปิดสอน ได้รับนักศึกษาเข้าศึกษา จำนวน 30 คน ต่อปี คิดเป็นร้อยละ ..... ของแผนการรับต่อปี  
จบการศึกษาภายในระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด จำนวน ..... คน

6.7 อัตราส่วนของอาจารย์ : นักศึกษาเต็มเวลา (FTES)	ปัจจุบัน	อนาคต
ระดับปริญญาบัณฑิต	1:8	1:8
ระดับบัณฑิตศึกษา	.....	.....

### ตอนที่ 7 ความพร้อมทางกายภาพ

#### 7.1 ห้องสมุด

7.1.1 ห้องสมุดที่นักศึกษาสามารถค้นคว้าได้

หลักสูตร  คณะ

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ  อื่นๆ.....

7.1.2 ตำราหลักที่หาได้ในห้องสมุดตามที่ระบุในข้อ 7.1.1 มีจำนวน .....เล่ม ได้แก่

.....

7.2 หากมีสิ่งประกอบอื่นที่ทำให้เกิดความพร้อม โปรดระบุชื่อและแหล่งค้นคว้า

.....

7.3 ห้องปฏิบัติการ เครื่องมือและอุปกรณ์

มีเพียงพอแล้ว สำหรับนักศึกษาจำนวน 30 คน สถานภาพการใช้งาน (ระบุ) .....

ยังไม่เพียงพอ สิ่งที่ขาดคือ .....

.....

วิธีแก้ปัญหาห้องปฏิบัติการ เครื่องมือและอุปกรณ์ไม่เพียงพอ คือ .....

7.4 ห้องเรียนและห้องบรรยายขนาดใหญ่

มีเพียงพอแล้ว

ยังไม่เพียงพอ สิ่งที่ขาดคือ .....

.....

วิธีแก้ปัญหา คือ .....

.....

## ตอนที่ 7 ผลการดำเนินงานการประกันคุณภาพในรอบสามปี

## ผลการดำเนินงานการประกันคุณภาพในรอบสามปี

ปีการศึกษา	คะแนนเฉลี่ย	ผลการประเมิน
2560	3.09	ดี
2561	3.25	ดี
2562	3.47	ดี

ลงนาม.....*ชิ่ง*.....  
 (อาจารย์ชิ่ง ชาญกิจชัยโณ)  
 ประธานหลักสูตรอุตสาหกรรมศาสตรบัณฑิต  
 สาขาวิชาออกแบบอุตสาหกรรม

ลงนาม.....*ชิ่ง*.....  
 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประภาวรรณ แผงศรี)  
 รองคณบดีฝ่ายวิชาการคณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

ทั้งนี้ได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการวิชาการของคณะในการประชุมครั้งที่...*2/63*... เมื่อวันที่...*9*...เดือน...*พ.ค.*...พ.ศ.*63*...

ลงนาม .....*ชิ่ง*.....  
 (รองศาสตราจารย์ ดร.เบญจลักษณ์ เมืองมีศรี)  
 คณบดีคณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

สรุปผลการสำรวจคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต  
หลักสูตรอุตสาหกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบอุตสาหกรรม  
คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

ผลการสำรวจคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตจำแนก  
ในแต่ละด้านตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ ได้ดังนี้

1. ด้านคุณธรรมจริยธรรม

หัวข้อในการสำรวจ	ค่าเฉลี่ย	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
1.1 ความมีระเบียบวินัย	4.40	0.50
1.2 ความซื่อสัตย์สุจริต	4.45	0.51
1.3 ความรับผิดชอบ	4.55	0.60
1.4 ความเสียสละ ความมีน้ำใจ จิตอาสา	4.60	0.50
1.5 ความตรงต่อเวลา	4.55	0.51
1.6 มีจรรยาบรรณวิชาชีพ	4.55	0.54
รวม	4.53	0.54

สรุป ในภาพรวมผู้ใช้บัณฑิตมีความต้องการให้บัณฑิตมีคุณธรรมจริยธรรมอยู่ในระดับมาก (4.53) เมื่อ  
จำแนกในแต่ละข้อย่อยพบว่า ผู้ใช้บัณฑิตมีความต้องการให้บัณฑิตมีความซื่อสัตย์สุจริต ความรับผิดชอบ และ  
ความเสียสละ ความมีน้ำใจ จิตอาสามากที่สุด (4.60) รองลงมาคือ มีจรรยาบรรณวิชาชีพ (4.55)

2. ด้านความรู้

หัวข้อในการสำรวจ	ค่าเฉลี่ย	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
2.1 มีความรู้ในสาขาวิชาที่ศึกษา	4.80	0.38
2.2 มีทักษะในการปฏิบัติงานในสาขาวิชาชีพที่ศึกษา	4.60	0.52
รวม	4.73	0.43

สรุป ในภาพรวมผู้ใช้บัณฑิตมีความต้องการให้บัณฑิตมีความรู้อยู่ในระดับมาก (4.70) เมื่อจำแนกในแต่ละ  
ข้อย่อยพบว่า ผู้ใช้บัณฑิตมีความต้องการให้บัณฑิตมีความรู้ในสาขาวิชาที่ศึกษา (4.80)

## 3. ด้านทักษะทางปัญญา

หัวข้อในการสำรวจ	ค่าเฉลี่ย	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
3.1 มีความสามารถในการสืบค้น การวิเคราะห์ การแปลความหมาย และการประเมินจาก ข้อมูลสารสนเทศ	4.5	0.52
3.2 มีทักษะในการใช้ข้อมูลสารสนเทศเพื่อแก้ปัญหา ด้วยตนเอง	4.60	0.51
3.3 มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ในการแก้ปัญหา โดยใช้พื้นฐานจากความรู้และทักษะที่ศึกษา	4.55	0.51
รวม	4.55	0.51

สรุป ในภาพรวมผู้ใช้บัณฑิตมีความต้องการให้บัณฑิตมีทักษะทางปัญญาอยู่ในระดับมาก (4.55) เมื่อจำแนกในแต่ละข้อย่อยพบว่า ผู้ใช้บัณฑิตมีความต้องการให้บัณฑิต มีทักษะในการใช้ข้อมูลสารสนเทศเพื่อแก้ปัญหาด้วยตนเองมากที่สุด (4.60)

## 4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

หัวข้อในการสำรวจ	ค่าเฉลี่ย	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
4.1 มีบุคลิกภาพและมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานเป็นทีมได้	4.60	0.51
4.2 สามารถเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี	4.50	0.50
4.3 มีความสามารถในการพัฒนาตนเองและวิชาชีพ อย่างต่อเนื่อง	4.30	0.49
รวม	4.47	0.50

สรุป ในภาพรวมผู้ใช้บัณฑิตมีความต้องการให้บัณฑิตมีทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบอยู่ในระดับมาก (4.47) เมื่อจำแนกในแต่ละข้อย่อยพบว่า ผู้ใช้บัณฑิตมีความต้องการให้บัณฑิตมีบุคลิกภาพและมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานเป็นทีมได้อยู่ในระดับมาก (4.60) และให้บัณฑิตมีความสามารถเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดีอยู่ในระดับมาก (4.50)

## 5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยีสารสนเทศ

หัวข้อในการสำรวจ	ค่าเฉลี่ย	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
5.1 ประยุกต์ใช้เทคนิคทางสถิติหรือคณิตศาสตร์ที่เกี่ยวข้องอย่างเหมาะสมในการศึกษาค้นคว้าและแก้ปัญหา	4.40	0.59
5.2 ใช้เทคโนโลยีในการสืบค้นข้อมูล เก็บรวบรวมข้อมูล ประมวลผลข้อมูล แปลความหมาย และนำเสนอข้อมูลได้อย่างถูกต้อง	4.85	0.22
5.3 มีทักษะการสื่อสารและนำเสนอได้อย่างเหมาะสม	4.35	0.60
5.4 มีความสามารถในการสื่อสารได้มากกว่า 1 ภาษาและมีความเป็นสากล	4.00	0.79
รวม	4.40	0.55

สรุป ในภาพรวมผู้ใช้บัณฑิตมีความต้องการให้บัณฑิตมีทักษะการวิเคราะห์ตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยีสารสนเทศ อยู่ในระดับมาก (4.4) เมื่อจำแนกในแต่ละข้อย่อยพบว่า ผู้ใช้บัณฑิตมีความต้องการให้บัณฑิตใช้เทคโนโลยีในการสืบค้นข้อมูล เก็บรวบรวมข้อมูล ประมวลผลข้อมูล แปลความหมาย และนำเสนอข้อมูลได้อย่างถูกต้อง อยู่ในระดับมาก (4.85)

จากผลการสำรวจคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตหลักสูตรอุตสาหกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบอุตสาหกรรมพบว่าผู้ใช้บัณฑิตต้องการให้บัณฑิตมีคุณลักษณะทั้ง 5 ด้าน อยู่ในระดับมาก (4.53) เมื่อจำแนกในแต่ละด้านพบว่า คุณลักษณะบัณฑิตที่ผู้ใช้บัณฑิตต้องการเรียงตามลำดับได้ดังนี้ ด้านคุณธรรมจริยธรรม ด้านความรู้ ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ด้านทักษะทางปัญญา และด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ซึ่งผู้ตอบแบบสอบถามได้มีข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการจัดการเรียนการสอนของสาขาวิชาออกแบบอุตสาหกรรมคณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานีดังต่อไปนี้

1. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ทักษะและความคิดสร้างสรรค์ ด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์ นำไปประกอบอาชีพและศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น
2. เพื่อให้ นักศึกษามีการคิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ มีความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ มีทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
3. เพื่อให้ นักศึกษา มีคุณธรรม จริยธรรมในวิชาชีพ มีความใฝ่รู้ในศาสตร์ มีทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพ มีความตระหนักถึงภูมิปัญญาท้องถิ่น และศิลปวัฒนธรรมของชาติ