

(ร่าง)  
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาเทคโนโลยีเชรามิกส์

หลักสูตรปรับปรุง  
ปีพุทธศักราช 2550

คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม  
มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์  
จังหวัดปทุมธานี

## สารบัญ

เรื่อง	หน้า
1. ข้อหลักสูตร	1
2. ข้อปริญญา	1
3. หน่วยงานที่รับผิดชอบ	1
4. ปรัชญาและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	1
4.1 ปรัชญาของหลักสูตร	1
4.2 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	1
5. กำหนดการเปิดสอน	2
6. คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา	2
7. การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา	2
8. การจัดการศึกษา	2
9. ระยะเวลาการศึกษา	2
10. การลงทะเบียนเรียน	2
11. การวัดผลและการสำเร็จการศึกษา	2
12. อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน	4
12.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร	4
12.2 อาจารย์ผู้สอน (อาจารย์ประจำ)	7
12.3 อาจารย์พิเศษ	10
13. จำนวนนักศึกษา	11
14. สถานที่และอุปกรณ์การสอน	11
14.1 สถานที่อาคารปฏิบัติการเทคโนโลยีเชรามิกส์	11
14.2 อุปกรณ์การสอน	12

## สารบัญ

เรื่อง	หน้า
16. งบประมาณ	14
17. หลักสูตร	14
17.1 จำนวนหน่วยกิตรวม	14
17.2 โครงสร้างหลักสูตร	14
17.3 รายวิชา	15
17.4 แผนการศึกษา	20
18. คำอธิบายรายวิชา	23
19. การประกันคุณภาพของหลักสูตร	39
20. การพัฒนาหลักสูตร	40
ภาคผนวก ก ตารางเปรียบเทียบข้อแตกต่างระหว่างหลักสูตรเดิมและหลักสูตรที่ปรับปรุง	42
ภาคผนวก ข รายชื่อหนังสือ	54
ภาคผนวก ค โครงการ	61
ภาคผนวก ง ข้อสังเกตของผู้ทรงคุณวุฒิ ภายนอก	65
ภาคผนวก จ รายงานการประชุม Focus group	69
ภาคผนวก ฉ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ฯ	73

**หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต**  
**สาขาวิชาเทคโนโลยีเซรามิกส์**  
**มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี**  
**ปีพุทธศักราช 2550**

**1. ชื่อหลักสูตร**

ชื่อภาษาไทย	หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเซรามิกส์
ชื่อภาษาอังกฤษ	Bachelor of Science Program in Ceramic Technology

**2. ชื่อปริญญา**

ชื่อเต็มภาษาไทย	วิทยาศาสตรบัณฑิต (เทคโนโลยีเซรามิกส์)
ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ	Bachelor of Science (Ceramic Technology)
ชื่อย่อภาษาไทย	วท.บ. (เทคโนโลยีเซรามิกส์)
ชื่อย่อภาษาอังกฤษ	B.Sc. (Ceramic Technology)

**3. หน่วยงานที่รับผิดชอบ**

คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม หลักสูตรเทคโนโลยีเซรามิกส์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

**4. ปรัชญาและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร**

**4.1 ปรัชญาของหลักสูตร**

หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาเทคโนโลยีเซรามิกส์ ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถ โดยมุ่งเน้นทักษะด้านกระบวนการผลิตและการออกแบบ เพื่อนำความรู้ทั้งด้านทฤษฎี และการปฏิบัติไปใช้ในการประกอบอาชีพ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ รวมทั้งมีคุณธรรมและจริยธรรม

**4.2 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร**

- เพื่อให้นำความรู้และประสบการณ์ทางด้านเซรามิกส์ไปประกอบอาชีพได้
- เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพสามารถที่จะทำงานในหน่วยงานทางด้านเซรามิกส์ ได้ และเป็นการยกระดับความรู้ ความสามารถของบุคลากรที่ปฏิบัติงานด้านนี้ให้สูงขึ้น
- เพื่อวิเคราะห์ พัฒนา และ นำวัตถุดินมาใช้งานให้เกิดประโยชน์แก่ตนเอง ท่องถิ่นและประเทศไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ

4. เพื่อสนับสนุนการวิจัยทางวิชาชีรานมิกส์สาขาต่างๆ และ ให้บริการทางวิชาการแก่สังคม

5. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรมจริยธรรม ในวิชาชีพและปฏิบัติดนให้เป็นประโยชน์แก่สังคมและประเทศชาติ

6 เพื่อให้บัณฑิตมีความรู้ความสามารถที่เพียงพอสำหรับการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น

## 5 กำหนดการเปิดสอน

ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2550

## 6. คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

6.1 เป็นผู้สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า ทั้งนี้อยู่ในคุณลักษณะของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

6.2 เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี พ.ศ. 2548

## 7. การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

ใช้วิธีสอบคัดเลือกหรือการคัดเลือกเป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์

## 8. ระบบการศึกษา

ใช้ระบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษา แบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ โดยแต่ละภาค การศึกษามีระยะเวลาเรียนแต่ละภาค ไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ หรือเทียบเท่า หากมีการศึกษาภาคฤดูร้อนให้จัดเวลาและเนื้อหาวิชาในสัดส่วนที่สัมพันธ์เหมาะสม

## 9. ระยะเวลาการศึกษา

ระยะเวลาการศึกษาตลอดหลักสูตร 4 ปีการศึกษา สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน 6 ภาค การศึกษาปกติและใช้เวลาศึกษาไม่เกิน 8 ปีการศึกษา

## 10. การลงทะเบียนเรียน

การลงทะเบียนเรียนได้ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต และไม่เกิน 22 หน่วยกิตในแต่ละภาค  
การศึกษา สำหรับนักศึกษาเต็มเวลา

## 11. การวัดผลและการสำเร็จการศึกษา

ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัด  
ปทุมธานี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี พ.ศ. 2548  
เกณฑ์การประเมินผลการศึกษาแบ่งเป็น 8 ระดับและมีค่าระดับ ดังนี้

ระดับขั้นผลการเรียน	ความหมาย	ค่าระดับ
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	4.0
B <sup>+</sup>	ดีมาก (Very Good)	3.5
B	ดี (Good)	3.0
C <sup>+</sup>	ดีพอใช้ (Fairly Good)	2.5
C	พอใช้ (Fair)	2.0
D <sup>+</sup>	อ่อน (Poor)	1.5
D	อ่อนมาก (Very Poor)	1.0
E	ตก(Failed)	0.0

กรณีที่ไม่สามารถประเมินผลเป็นค่าระดับ ได้ให้ประเมิน โดยใช้สัญลักษณ์ดังนี้

สัญลักษณ์	ความหมาย
P	ผลการประเมินผ่านเกณฑ์ (Pass)
NP	ผลการประเมินไม่ผ่าน (Not Pass)
I	ผลการประเมินยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete)
W	การยกเลิกการเรียน โดยไม่สมบูรณ์ (Withdrawn)
Au	การลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษ โดยไม่นับหน่วยกิต (Audit)

## 12. อาจารย์ผู้สอน

### 12.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ/สาขา	ผลงานทางวิชาการ/ ประสบการณ์	รายวิชาที่สอน
1	อ. เศกพร ตันครีประภาศิริ ตำแหน่งอาจารย์ระดับ 6 - คณ. เทคโนโลยีอุตสาหกรรม - ศป.บ. (ทัศนศิลป์- เชรามิกส์)	<p><u>มีความชำนาญงานด้าน</u></p> <p>1. ออกแบบผลิตภัณฑ์เชรามิกส์</p> <p>2. ประวัติและวิวัฒนาการทางเชรามิกส์</p> <p>3. การตกแต่งผลิตภัณฑ์เชรามิกส์</p> <p><u>ผลงานวิชาการ</u></p> <p>1. เอกสารประกอบการสอนวิชา เชรามิกส์เบื้องต้น</p> <p>2. Oribe ware, วารสารเชรามิกส์, ฉบับ 17, 2546</p> <p>3. Shino ware, วารสารเชรามิกส์, ฉบับ 18, 2547</p> <p>4. ย้อนรอยโภชนา, วารสารเชรามิกส์, ฉบับ 19, 2547</p> <p>5. เครื่องถ้วยรากุ, วารสารเชรามิกส์, ฉบับ 20, 2548</p> <p>6. Tokoname yaki, วารสารเชรามิกส์, ฉบับ 21, 2549</p> <p>7. what is decoration, วารสารเชรามิกส์, ฉบับ 23, 2549</p>	<p>1. ประวัติและวิวัฒนาการทางเชรามิกส์</p> <p>2. เชรามิกส์เบื้องต้น</p> <p>3. เชรามิกส์พื้นบ้าน</p> <p>4. เทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์เชรามิกส์</p>

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ/สาขา	ผลงานทางวิชาการ/ ประสบการณ์	รายวิชาที่สอน
2.	อ. ภาณุ ศิริพงศ์ไพรожน์ ตำแหน่ง อาจารย์ - กำลังศึกษาต่อ ค.อ.ม. (เทคโนโลยีออกแบบ ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม) - วท.บ. เทคโนโลยีเซรามิกส์	<p><u>มีความชำนาญงานด้าน</u></p> <p>1. ออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ 2. การขึ้นรูปด้วยมือ<sup>1</sup> 3. การทำพิมพ์และการหล่อ<sup>2</sup> 4. การขึ้นรูปด้วยใบมีด<sup>3</sup> 5. เตาและการเผาเซรามิกส์<sup>4</sup> 6. การขึ้นรูปด้วยแป้นหมุน<sup>5</sup></p> <p><u>ผลงานวิจัยที่พิมพ์ออกเผยแพร่</u> การทดลองทำเตาผิงจากดิน<sup>6</sup> เหนียวราชบุรี, วารสารเทคโนโลยี<sup>7</sup> กวัฒน์ 2549.</p>	1. การทำพิมพ์และการหล่อ <sup>1</sup> น้ำดิน <sup>2</sup> 2. การออกแบบผลิตภัณฑ์ <sup>3</sup> เซรามิกส์ <sup>4</sup> 3. เตาและการเผาเซรามิกส์ <sup>5</sup> 4. การขึ้นรูปด้วยใบมีด <sup>6</sup> 5. การเขียนแบบเทคนิค <sup>7</sup>
3.	อ. อนุรัตน์ ภูวนคำ <sup>8</sup> ตำแหน่ง อาจารย์ - วศ.ม. วิศวกรรมเซรามิกส์ <sup>9</sup> - วศ.บ. วิศวกรรมเซรามิกส์ <sup>10</sup>	<p><u>มีความชำนาญงานด้าน</u></p> <p>1. Structural Ceramics 2. Ceramic Processing Technology 3. Ceramic Fabrication Technology 4. Ceramic Characterization</p> <p><u>ผลงานวิจัยที่พิมพ์ออกเผยแพร่</u> 1. ผลของสารเติมแต่งต่อสมบัติ เชิงกลของวัสดุเชิงประกอบ อะลู มิ늄 มูลไลท์-เซอร์โคเนีย, งาน ประชุมวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี<sup>11</sup> ไทย โอลิมปิกประเทศไทย ครั้งที่ 31</p>	1. วัสดุเซรามิกส์ <sup>8</sup> 2. เคลือบ <sup>9</sup> 3. การทดสอบและการ วิเคราะห์ทางเซรามิกส์ <sup>10</sup> 4. เนื้อเซรามิกส์ <sup>11</sup> 5. เครื่องมือและอุปกรณ์ เซรามิกส์ <sup>12</sup>

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ/สาขา	ผลงานทางวิชาการ/ ประสบการณ์	รายวิชาที่สอน
		2. โซล่าร์เซลล์, วารสารเเชร์มิกส์ , ฉ.23, 2549	
4.	อ. ประจบ ดีนุตร ตำแหน่ง อาจารย์ 7 - ค.ม. เทคโนโลยีอุตสาหกรรม - อส.บ. เทคโนโลยีการผลิต	<u>มีความชำนาญงานด้าน</u> 1. การควบคุมและประกัน คุณภาพ 2. การบริหารโครงการ 3. การจัดการงานวิศวกรรม  <u>ผลงานวิจัยที่พิมพ์ออกเผยแพร่</u>	1. การควบคุมคุณภาพใน งานอุตสาหกรรม 2. เศรษฐศาสตร์ อุตสาหกรรม 3. ภาษาอังกฤษในงาน อุตสาหกรรม
5.	อ.นายสมคเน เกียรติก้อง ตำแหน่ง อาจารย์ - ค.อ.ม.(สถาปัตยกรรม) - ค.บ.(อุตสาหกรรมศิลป์)	<u>มีความชำนาญงานด้าน</u> 1. การเขียนแบบวิศวกรรม 2. การออกแบบเฟอร์นิเจอร์ 3. การออกแบบตกแต่งภายใน	1. เรขาคณิตเบื้องต้น 2. ทฤษฎีการออกแบบ

## 12.2 อาจารย์ผู้สอน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ/สาขา	ผลงานทางวิชาการ/ ประสบการณ์	รายวิชาที่สอน
1	อ. เศกพร ตันศรีประภาศิริ ตำแหน่งอาจารย์ระดับ 6 - คณ. เทคโนโลยีอุตสาหกรรม - ศป.บ. (ทัศนศิลป์- เซรามิกส์)	<p><u>มีความชำนาญงานด้าน</u></p> <p>1. ออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์</p> <p>2. ประวัติและวิวัฒนาการทาง เซรามิกส์</p> <p>3. การตกแต่งผลิตภัณฑ์เซรามิกส์</p> <p><u>ผลงานวิชาการ</u></p> <p>1. เอกสารประกอบการสอนวิชา เซรามิกส์เบื้องต้น</p> <p>2. Oribe ware, วารสารเซรามิกส์, ฉบ. 17, 2546</p> <p>3. Shino ware, วารสารเซรามิกส์, ฉบ. 18, 2547</p> <p>4. ข้อมูลโดยโجمอน, วารสารเซรา มิกส์, ฉบ.19, 2547</p> <p>5. เครื่องถ้วยรากุ, วารสารเซรามิกส์, ฉบ.20, 2548</p> <p>6. Tokoname yaki, วารสารเซรามิกส์, ฉบ.21, 2549</p> <p>7. what is decoration, วารสารเซรา มิกส์, ฉบ.23, 2549</p>	<p>1. ประวัติและวิวัฒนาการ ทางเซรามิกส์</p> <p>2. เซรามิกส์เบื้องต้น</p> <p>3. เซรามิกส์พื้นบ้าน</p> <p>4. การออกแบบผลิตภัณฑ์ เซรามิกส์ 2</p>

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ/สาขา	ผลงานทางวิชาการ/ ประสบการณ์	รายวิชาที่สอน
2.	อ. ภาณุ ศิริพงศ์ไพรожน์ ตำแหน่ง อาจารย์ - กำลังศึกษาต่อ ค.อ.ม. (เทคโนโลยีออกแบบ ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม) - วท.บ. เทคโนโลยีเซรามิกส์	<p><u>มีความชำนาญงานด้าน</u></p> <p>1. ออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ 2. การขึ้นรูปด้วยมือ<sup>1</sup> 3. การทำพิมพ์และการหล่อ<sup>2</sup> 4. การขึ้นรูปด้วยใบมีด<sup>3</sup> 5. เตาและการเผาเซรามิกส์<sup>4</sup> 6. การขึ้นรูปด้วยแป้งหมุน<sup>5</sup></p> <p><u>ผลงานวิจัยที่พิมพ์ออกเผยแพร่</u></p> <p>การทดลองทำเตาเผาจากดินเหนียว ราชบุรี, วารสารเทคโนโลยีวัสดุ 2549.</p>	1. การทำพิมพ์และการ หล่อ <sup>1</sup> สำหรับนักศึกษา <sup>2</sup> 2. การออกแบบผลิตภัณฑ์ <sup>3</sup> เซรามิกส์ <sup>4</sup> 3. เตาและการเผาเซรามิกส์ <sup>5</sup> 4. การขึ้นรูปด้วยใบมีด <sup>6</sup> 5. การเขียนแบบเทคนิค <sup>7</sup>
3.	อ. อนุรัตน์ ภูวนคำ <sup>8</sup> ตำแหน่ง อาจารย์ - วศ.ม. วิศวกรรมเซรามิกส์ - วศ.บ. วิศวกรรมเซรามิกส์	<p><u>มีความชำนาญงานด้าน</u></p> <p>1. Structural Ceramics 2. Ceramic Processing Technology 3. Ceramic Fabrication Technology 4. Ceramic Characterization</p> <p><u>ผลงานวิจัยที่พิมพ์ออกเผยแพร่</u></p> <p>1. ผลงานสารเดิมแต่งต่อสมบัติ เชิงกลของวัสดุเชิงประกอบ อะลูมิ นา-มูลไลท์-เซอร์โคเนีย, งานประชุม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่ง<sup>9</sup> ประเทศไทย ครั้งที่ 31</p>	1. วัสดุเซรามิกส์ 2. เครื่องอบ <sup>10</sup> 3. การทดสอบและการ วิเคราะห์ทางเซรามิกส์ <sup>11</sup> 4. เนื้อเซรามิกส์ <sup>12</sup> 5. เครื่องมือและอุปกรณ์ <sup>13</sup> เซรามิกส์ <sup>14</sup>

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ/สาขา	ผลงานทางวิชาการ/ ประสบการณ์	รายวิชาที่สอน
4.	อ. ประจวน ดีบุตร ตำแหน่ง อาจารย์ 7 - ค.ม. เทคโนโลยีอุตสาหกรรม - อส.บ. เทคโนโลยีการผลิต	<u>มีความชำนาญงานด้าน</u> 1. การควบคุมและประกัน คุณภาพ 2. การบริหารโครงการ 3. การจัดการงานวิศวกรรม  <u>ผลงานวิจัยที่พิมพ์ออกเผยแพร่</u>	1. การควบคุมคุณภาพใน งานอุตสาหกรรม 2. เศรษฐศาสตร์ อุตสาหกรรม 3. ภาษาอังกฤษในงาน อุตสาหกรรม
5.	อ. นายนิคม เกียรติก้อง ตำแหน่ง อาจารย์ - ค.อ.ม.(สถาปัตยกรรม) - ค.บ.(อุตสาหกรรมศิลป์)	<u>มีความชำนาญงานด้าน</u> 1. การเขียนแบบวิศวกรรม 2. การออกแบบเฟอร์นิเจอร์ การออกแบบตกแต่งภายใน	1. เรขาคณิตเบื้องต้น 2. ทฤษฎีการออกแบบ
6.	อ. สารธาร คลหาติภิญโญ ตำแหน่ง อาจารย์ระดับ 7 - กศ.ม.(อุตสาหกรรมศึกษา) - ค.บ.(ช่างปืน)	<u>มีความชำนาญงานด้าน</u> การออกแบบเครื่องปืนดินเผา  <u>ผลงานวิจัยที่พิมพ์ออกเผยแพร่</u> 1. การวิจัยเครื่องปืนดินเผา พื้นบ้าน (อิฐมอญ) จังหวัด นครศรีธรรมราช, วารสารเชร่า <sup>มิกส์</sup> , ฉบ.23, 2549 2. เอกสารประกอบการสอน วิชาเชร่ามิกส์เบื้องต้น 3. ที่ว่างงาน งานนี้ประการใด, บทความสูจิบัตรการแสดง เครื่องปืนดินเผาแห่งชาติครั้งที่ 12	1. ประวัติเชร่ามิกส์ 2. ประดิษฐ์เชร่ามิกส์ 3. การเขียนแบบเบื้องต้น 4. การเขียนสีบนเคลือบ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ/สาขา	ผลงานทางวิชาการ/ ประสบการณ์	รายวิชาที่สอน
7.	อ. สมทรง ชิมารถ ตำแหน่ง อาจารย์ระดับ 7 - M.F.A (CERAMICS) - ศศบ.(ศิลปะ)	<u>มีความชำนาญงานด้าน</u> 1. การออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ 2. การตกแต่งเซรามิกส์ 3. งานประดิษฐกรรมเครื่องปั้นดินเผา	1. ประดิษฐกรรม เครื่องปั้นดินเผา 2. การตกแต่งเซรามิกส์ ด้วยสีได้เคลือบ 3. ทฤษฎีการออกแบบ 4. ภาคเส้น

### 12.3 อาจารย์พิเศษ/ผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ/สาขา	ผลงานทางวิชาการ/ ประสบการณ์	รายวิชาที่สอน
1.	อ. สารัช ชลชาติวิญญู ตำแหน่ง อาจารย์ระดับ 7 - กศ.ม.(อุดสาಹกรรมศึกษา) - ค.บ.(ช่างปั้น)	<u>มีความชำนาญงานด้าน</u> การออกแบบเครื่องปั้นดินเผา <u>ผลงานวิจัยที่พิมพ์ออกเผยแพร่</u> 1. การวิจัยเครื่องปั้นดินเผา พื้นบ้าน (อิฐมอญ) จังหวัด นครศรีธรรมราช, วารสารเซรา มิกส์, ฉบับ 23, 2549 2. เอกสารประกอบการสอน วิชาเซรามิกส์เบื้องต้น 3. ที่ว่างงาน งานนั่นประการใด, บทความสูจิบัตรการแสดง เครื่องปั้นดินเผาแห่งชาติครั้งที่ 12	1. ประวัติเซรามิกส์ 2. ประดิษฐ์เซรามิกส์ 3. การเขียนแบบ เบื้องต้น 4. การเขียนสีบนเคลือบ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ/สาขา	ผลงานทางวิชาการ/ ประสบการณ์	รายวิชาที่สอน
2.	อ. สมทรง ชิมารณ์ ตำแหน่ง อาจารย์ระดับ 7 - M.F.A (CERAMICS) - ศศบ.(ศิลปะ)	<u>มีความชำนาญงานด้าน</u> 1. การออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ 2. การตกแต่งเซรามิกส์ 3. งานประดิษฐกรรมเครื่องปั้นดินเผา	1. ประดิษฐกรรม เครื่องปั้นดินเผา 2. การตกแต่งเซรามิกส์ ด้วยสีได้เคลือบ 3. ทฤษฎีการออกแบบ 4. ภาคเส้น

### 3.จำนวนนักศึกษา

จำนวนนักศึกษา <sup>ระดับปริญญาตรี ชั้นปีที่</sup>	จำนวนนักศึกษาในแต่ละปีการศึกษา					
	2550	2551	2552	2553	2554	รวม
1	30	30	30	30	30	150
2	-	30	30	30	30	120
3	-	-	30	30	30	90
4	-	-	-	30	30	60
จำนวนนักศึกษาที่ คาดว่าจะจบ	-	-	-	30	30	60

### 14. สถานที่และอุปกรณ์การสอน

คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ มี  
สถานที่และอุปกรณ์การสอน ดังนี้

#### 14.1 สถานที่

ลำดับที่	รายการและลักษณะเฉพาะ	จำนวนที่มี
1.	ห้องปฏิบัติการวัสดุศาสตร์ คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม	1
2.	ห้องปฏิบัติการ เทคโนโลยีเซรามิกส์	5

3.	ห้องปฏิบัติการออกแบบเขียนแบบ	2
ลำดับที่	รายการและลักษณะเฉพาะ	จำนวนที่มี
4.	ศูนย์วิทยาศาสตร์	1
5.	สำนักวิทยบริการ	1
6.	สื่อการเรียนการสอนโดยใช้คอมพิวเตอร์ ที่ศูนย์คอมพิวเตอร์	1
7.	สื่อการเรียนการสอนโดยใช้คอมพิวเตอร์ ที่คอมฯเทคโนโลยีอุตสาหกรรม	1

#### 14.2 อุปกรณ์การสอน

ลำดับที่	รายการและลักษณะเฉพาะ	จำนวนที่มี
1.	เครื่องชั่งไฟฟ้าอย่างละเอียด 2 ตัวแห่ง	1
2.	เครื่องขีบรูปเป็นหมุนแบบไฟฟ้า	6
3.	เตาเผาไฟฟ้า	5
4.	เตาเผาโดยใช้แก๊ส	1
5.	เครื่องรีคิดิน	1
6.	เครื่องขีบรูปโดยใช้ใบมีด	1
7.	แป้นแต่งผลิตภัณฑ์	20
8.	หม้ออบขนาด 3 กิโลกรัม	2
9.	เตาเผาเซรามิกส์โดยใช้ฟืนขนาด 5 ห้องเผา	1
10.	เครื่องกวนน้ำดิน (Blugger)	1
11.	ปั๊มลม	3
12.	กาพ่นเคลือบ	5
13.	แอร์บราช (Air Brush)	5
14.	โกร่ง	20
15.	ตะแกรงร่อน (Sieve)	4
16.	ไฮโดรเมเตอร์ (Hydrometer)	6
17.	Hot Plate	1
18.	เครื่องวัดความเป็นกรด-ด่าง( $P_H$ Meter)	1
19.	เตาอบเซรามิกส์	1

20.	ເຕາເພາຜົມກັນທ່າງ	1
-----	------------------	---

## 15. ຫ້ອງສມຸດ

มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ มีความพร้อมด้านຫ້ອງສມຸດແລະແໜ່ງຄົນຄວາທາງວິຊາການສໍາຮັບການສຶກສາ ປະກອບດ້ວຍສ່ວນງານຕ່າງໆ ດັ່ງນີ້

### 15.1 ສໍານັກວິທຍບົຣິກາຣແລະເຖິກໂນໂລຢີສາຮສນເທັກຂອງมหาວິທຍາລັຍຮັກງານໄລຍອລົງກຣົມ

#### ໃນພະບາມຮາ່ງປັມກົດ

15.1.1 ມີເອກສາຮແລະຕໍ່າຮັບການສຶກສາຄົນຄວາສາຂາວິຊາເຖິກໂນໂລຢີເຊົາມິກສ໌ ລວມທີ່ເອກສາຮແລະຕໍ່າຮັບການທີ່ສັນພັນຮັບກັບຮາຍວິຊາໃນໜັກສູງ ດັ່ງນີ້

- ຮັນສື່ວິທຍາສາສົກສົ່ງສູນປະມານ 1500 ເລີ່ມ (ກາຍາໄທແລະກາຍາອັງກຸມ)
- ຮັນສື່ເຖິກໂນໂລຢີເຊົາມິກສ໌ແລະເຄື່ອງປັ້ນດິນເພາ ປະມານ 100 ເລີ່ມ (ກາຍາໄທ ແລະກາຍາອັງກຸມ)
- ຮັນສື່ເຖິກໂນໂລຢີຕ່າງໆ 500 ເລີ່ມ (ກາຍາໄທແລະກາຍາອັງກຸມ)

### 15.2 ສ້ານຂໍ້ອມຸລອອນໄລນ໌

- ສ້ານຂໍ້ອມຸລວິທຍານິພນ້ ປະລິມູນານິພນ້ ຈານວິຈັບ (Digital Collection)
- ສ້ານຂໍ້ອມຸລ Kluwer Online eBooks
- ສ້ານຂໍ້ອມຸລ Dissertation Full Text
- ສ້ານຂໍ້ອມຸລ Net Library ebooks
- ສ້ານຂໍ້ອມຸລ IEEE / IEE Electronic Library (IEL)
- ສ້ານຂໍ້ອມຸລ ProQuest Dissertation & Thesis
- ສ້ານຂໍ້ອມຸລ ACM Digital Library
- ສ້ານຂໍ້ອມຸລ Lexis.com and Nexis.com
- ສ້ານຂໍ້ອມຸລ H.W. Wilson
- ສ້ານຂໍ້ອມຸລ ISI Web of Science

### 15.3 ສໍານັກວິທຍບົຣິກາຣແລະເຖິກໂນໂລຢີສາຮສນເທັກ ທີ່ຫ້ອງສມຸດຂອງສາບັນການສຶກສາແລະໜ່ວຍງານທີ່ອຸ້ງກຳລັດເຄີຍ

#### 15.2.1 ມາວິທຍາລັຍຮຽມສາສົກສົ່ງສູນຍັງສົດ

#### 15.2.2 ມາວິທຍາລັຍກຽງເທັກ

- 15.2.3 มหาวิทยาลัยรังสิต
- 15.2.4 สถาบันเทคโนโลยีแห่งเอเชีย (AIT)
- 15.2.5 มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
- 15.2.6 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล
- 15.2.7 มหาวิทยาลัยอีสเทอร์นเอเชีย
- 15.2.8 สถาบันการผลิตศึกษากรุงเทพ
- 15.2.9 มหาวิทยาลัยและหน่วยงานอื่นๆ ในเขตกรุงเทพมหานคร

## 16. งบประมาณ

หมวดเงิน	งบประมาณที่ต้องการ				หมายเหตุ
	2550	2551	2552	2553	
ค่าตอบแทน	771,560	771,560	771,560	771,560	
ค่าใช้สอย	150,000	150,000	150,000	150,000	
ค่าวัสดุ	500,000	500,000	500,000	500,000	
ค่าใช้จ่ายอื่นๆ	100,000	100,000	100,000	100,000	
รวมงบดำเนินการ	1,521,560	1,521,560	1,521,560	1,521,560	
ค่าครุภัณฑ์	900,000	900,000	900,000	900,000	
ค่าที่ดิน	-	-	-	-	
ค่าสิ่งก่อสร้าง	-	-	-	-	
รวมงบลงทุน	900,000	900,000	900,000	900,000	
เงินทั้งหมด	2,421,560	2,421,560	2,421,560	2,421,560	

หมายเหตุ : ประมาณค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตบันทึก 60,539 บาท / คน/ปี

## 17. หลักสูตรเทคโนโลยีเชิงรัฐศาสตร์

17.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า	136	หน่วยกิต
17.2 โครงสร้างหลักสูตร		
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30	หน่วยกิต
กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	9	หน่วยกิต
กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	13	หน่วยกิต
กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์และเทคโนโลยี	8	หน่วยกิต

	<b>2. หมวดวิชาเฉพาะ</b>	<b>100</b>	<b>หน่วยกิต</b>
	<b>2.1 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน</b>	<b>93</b>	<b>หน่วยกิต</b>
	กลุ่มวิชาพื้นฐานวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	12	หน่วยกิต
	กลุ่มวิชาบังคับ	51	หน่วยกิต
	กลุ่มวิชาเลือก	30	หน่วยกิต
	<b>2.2 กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</b>	<b>7</b>	<b>หน่วยกิต</b>
	<b>3. หมวดวิชาเลือกเสรี</b>	<b>6</b>	<b>หน่วยกิต</b>
<b>17.3</b>	<b>รายวิชาในหมวดต่างๆ</b>		
	<b>1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป</b>	<b>30</b>	<b>หน่วยกิต</b>
	<b>1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร</b>	<b>9</b>	<b>หน่วยกิต</b>
	9000101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)	
	Thai for Communication		
	9000102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)	
	English for Communication		
	9000103 ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาทักษะการเรียน	3(3-0-6)	
	English for Study Skills Development		
	<b>กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</b>	<b>13</b>	<b>หน่วยกิต</b>
	<b>บังคับเรียน</b>	<b>11</b>	<b>หน่วยกิต</b>
	9000201 มนุษย์กับการดำเนินชีวิต	3(3-0-6)	
	Man and Life Enhancement		
	9000202 พลวัตทางสังคม	3(3-0-6)	
	Social Dynamics		
	9000203 ตามรอยเบื้องพระยุคลบาท	3(3-0-6)	
	To Follow in the Royal Foot Steps of His		
	Majesty the King		
	9000204 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับกฎหมาย	2(2-0-4)	
	Fuundamental Knowledge of Law		
	<b>เลือกเรียน</b>	<b>2</b>	<b>หน่วยกิต</b>

9000205	สิ่งแวดล้อมกับการดำรงชีวิต	2(2-0-4)
	Environment and Living	
9000206	ศุนทรียภาพของชีวิต	2(2-0-4)
	Aesthetics for Life	
กลุ่มวิชาชีววิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์และเทคโนโลยี		8 หน่วยกิต
บังคับเรียน		6 หน่วยกิต
9000301	เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อชีวิต	3(2-2-5)
	Informational Technology for Life	
9000302	วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพของชีวิต	3(3-0-6)
	Science for Quality of Life	
เลือกเรียน		2 หน่วยกิต
9000303	การคิดและตัดสินใจ	2(2-0-4)
	Thinking and Decision Making	
9000304	การออกกำลังกายเพื่อการพัฒนาชีวิต	2(1-2-3)
	Exercise for Quality of Life Development	
<b>2. หมวดวิชาเฉพาะ</b>		<b>100 หน่วยกิต</b>
<b>2.1 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน</b>		<b>93 หน่วยกิต</b>
กลุ่มวิชาพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์		12 หน่วยกิต
4011309	ฟิสิกส์พื้นฐาน	3(2-3-6)
	Fundamental Physics	
4021102	เคมีพื้นฐาน	3(2-3-6)
	Basic Chemistry	
4031107	ชีววิทยาพื้นฐาน	3(2-3-6)
	Fundamental Biology	
4091401	แคลคูลัสและเรขาคณิตวิเคราะห์ 1	
	(Calculus and Analytic Geometry1)	3(3-0-6)

กสิกรรมวิชาบังคับ บังคับเรียนจากรายวิชาต่อไปนี้	51	หน่วยกิต
5511201 การเขียนแบบเทคนิค Technical Drawing	3(2-2-5)	
5521101 เซรามิกส์เบื้องต้น Introduction to Ceramics	3(30- 6)	
5521201 การออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ Ceramic Design	3(23- 6)	
5521401 เครื่องมือและอุปกรณ์เซรามิกส์ Tools and Machine Equipment	3(23- 6)	
5521402 เตาและการเผาเซรามิกส์ Kilns and Firing	3(23- 6)	
5521501 วัตถุคิบเซรามิกส์ Ceramic Raw Materials	3(30- 6)	
5521502 การทดสอบและการวิเคราะห์ทางเซรามิกส์ Ceramic Testing and Analysis	3(2-3-6)	
5522301 การขึ้นรูปด้วยเปลี่ยนหมุน Throwing	3(23- 6)	
5522302 การทำพิมพ์และการหล่อ Mold Making and Casting	3(23- 6)	
5522304 การขึ้นรูปด้วยไบมีด Jigging	3(23- 6)	
5522307 การตกแต่งผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ Ceramic Decoration	3(23- 6)	
5522308 การประดิษฐ์เซรามิกส์ Ceramic Craft	3(22- 5)	
5522501 เคลือบ Glazes	3(23- 6)	
5524504 ผลิตภัณฑ์เซรามิกส์และเทคโนโลยี Ceramic Industry and Technology	3(23- 6)	

5524505	เนื้อเซรามิกส์	3(23- 6)
	Ceramics Bodies	
5524903	โครงการพิเศษเทคโนโลยีเซรามิกส์	3(22- 5)
	Special Project in Ceramic Technology	
5524904	สัมมนาเทคโนโลยีเซรามิกส์	3(2-2-5)
	Seminar in Ceramic Technology	
กลุ่มวิชาเลือกเลือกเรียนจากรายวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า		30 หน่วยกิต
5503102	ภาษาอังกฤษในงานอุตสาหกรรม	3(30- 6)
	English for Industrial Work	
5511212	เรขาศิลป์เบื้องต้น	3(2-2-5)
	Basic Graphic Art	
5511213	ทฤษฎีการออกแบบ	3(2-2-5)
	Theory of Design	
5513305	เศรษฐศาสตร์อุตสาหกรรม 1	3(3-0-6)
	Industrial Economics 1	
5514309	การควบคุมคุณภาพ	3(3-0-6)
	Quality Control	
5521202	การออกแบบโดยการทดลอง	3(22- 5)
	Experimental Design	
5521503	วัสดุศาสตร์เบื้องต้น	3(3-0-6)
	Introduction to Material Science	
5522101	เคมีเชิงฟิสิกส์สำหรับวัสดุศาสตร์	3(3-0-6)
	Physical Chemistry for Material Science	
5522102	ประวัติและวิวัฒนาการทางเซรามิกส์	3(22- 5)
	History and Evolution of Ceramics	
5522201	เทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์	3(23- 6)
	Ceramic Design Technology	
5522305	การตกแต่งผลิตภัณฑ์ด้วยสีใต้เคลือบและบนเคลือบ	3(23- 6)
	Under and Over Glaze Decoration	

5522502	วัสดุทนไฟและสิ่งขัดถู	3(23- 6)
	Refractories and Abrasives	
5522503	ซีเมนต์และปูนปลาสเตอร์	3(23- 6)
	Cements and Plaster	
5522504	แก้วและโลหะเคลือบ	3(23- 6)
	Glass and Enamel	
5522505	สีสำเร็จรูป	3(2-2-5)
	Ceramics Colors	
5522601	ประติมกรรมเครื่องปั้นดินเผา	3(22- 5)
	Ceramics Sculptures	
5522602	เซรามิกส์พื้นบ้าน	3(2-2-5)
	Traditional Ceramics	
5522603	เซรามิกส์ในงานก่อสร้าง	3(2-2-5)
	Ceramics for Construction	
5523101	แผนภาพสมดุลทางเซรามิกส์	3(30- 6)
	Phase Equilibrium for Ceramics	
5523201	การออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ขั้นสูง	3(2-3-6)
	Advance Ceramic Design	
5523205	การออกแบบบรรจุภัณฑ์เซรามิกส์	3(2-2-5)
	Ceramic Package Design	
5523206	การออกแบบโฆษณา	3(2-2-5)
	Advertising Design	
5523207	การออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ด้วยคอมพิวเตอร์	3(2-2-5)
	Computer-Aided Ceramics Design	
5523302	เทคโนโลยีการขึ้นรูปด้วยแป้นหมุน	3(23- 6)
	Throwing Technology	
5523304	เทคโนโลยีการขึ้นรูปด้วยใบมีด	3(2-3-6)
	Jigging Technology	
5523401	เทคโนโลยีเตาเผาและการเผาเซรามิกส์	3(23- 6)
	Kilns and Firing Technology	

5524301	เทคโนโลยีการทำพิมพ์และการหล่อ <sup>3(23- 6)</sup>
	Mold Making and Casting Technology
5524302	การทำพิมพ์ขั้นสูง <sup>3(23- 6)</sup>
	Advanced Mold Making
5524501	เทคโนโลยีเคลือบ <sup>3(23- 6)</sup>
	Glazes Technology
5524502	เคลือบขั้นสูง <sup>3(23- 6)</sup>
	Advanced Glaze
5524506	เทคโนโลยีเนื้อเซรามิกส์ <sup>3(23- 6)</sup>
	Ceramic Bodies Technology
5524507	เซรามิกส์สมัยใหม่ <sup>3(22- 5)</sup>
	New Ceramics

2.2 กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ		7 หน่วยกิต
5523801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพเทคโนโลยีเซรามิกส์ 1	2(90)
	Field Experiment in Ceramics Technology 1	
5524801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพเทคโนโลยีเซรามิกส์ 2	5(450)
	Field Experiment in Ceramics Technology 2	

### 3. หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาใดๆ ในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ โดยไม่จำกัดรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และ ต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จการศึกษาของหลักสูตรนี้

**แผนการศึกษาหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเซรามิกส์**  
**ระดับปริญญาตรี 4 ปี**

**ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษาที่ 1**

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต
9000201	มนุษย์กับการดำเนินชีวิต	3(30- 6)
9000102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	3(30- 6)
9000302	วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต	3(30- 6)
4021102	เคมีพื้นฐาน	3(2-3-6)
4091401	แคลคูลัสและเรขาคณิตวิเคราะห์ 1	3(3-0-6)
5521101	เซรามิกส์เบื้องต้น	3(30- 6)
5521501	วัตถุคุณภาพเซรามิกส์	3(3-0-6)
รวม		21

**ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษาที่ 1**

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต
9000101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)
9000202	พลวัตทางสังคม	3(30- 6)
9000301	เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อชีวิต	3(2-2-5)
5511201	การเขียนแบบเทคนิค	3(2-2-5)
5521401	เครื่องมือและอุปกรณ์เซรามิกส์	3(2-3-6)
5521502	การทดสอบและวิเคราะห์ทางเซรามิกส์	3(2-3-6)
5522308	การประดิษฐ์เซรามิกส์	3(2-2-5)
รวม		21

### ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต
9000204	ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับกฎหมาย	2(2-0-4)
9000206	สุนทรียภาพของชีวิต	2(2-0-4)
9000303	การคิดและการตัดสินใจ	2(2-0-4)
4011309	ฟิลิกส์พื้นฐาน	3(23- 6)
5511212	เรขาคณิตปีเบื้องต้น	3(2-2-5)
5521402	เตาเผาและการเผาเซรามิกส์	3(2-3-6)
5522302	การทำพิมพ์และการหล่อ	3(2-3-6)
5522501	เคลือบ	3(2-3-6)
รวม		21

### ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต
9000203	ตามรอยเบื้องพระยุคลบาท	3(30- 6)
9000103	ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาทักษะการเรียน	3(30-6)
5522102	ประวัติและวิถีในการทางเซรามิกส์	3(2-2-5)
5522301	การขึ้นรูปด้วยแป้งหมุน	3(2-3-6)
5524505	เนื้อเซรามิกส์	3(2-3-6)
5522304	การขึ้นรูปด้วยใบมีด	3(23- 6)
5521201	การออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์	3(23- 6)
รวม		21

### ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษาที่ 3

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต
4031107	ชีววิทยาพื้นฐาน	3(2-3-6)
5522201	เทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์	3(23- 6)
5522307	การตกแต่งผลิตภัณฑ์เซรามิกส์	3(23-6)
5523207	การออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ด้วยคอมพิวเตอร์	3(2-2-5)
5523302	เทคโนโลยีการขึ้นรูปด้วยแป้งหมุน	3(2-3-6)

5524501	เทคโนโลยีเคลื่อน	3(2-3-6)
5524504	ผลิตภัณฑ์เซรามิกส์และเทคโนโลยี	3(23- 6)
รวม		21

#### ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษาที่ 3

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต
5523201	การออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ขั้นสูง	3(23- 6)
5523401	เทคโนโลยีเตาเผาและการเผาเซรามิกส์	3(23- 6)
5523801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพเทคโนโลยีเซรามิกส์ 1	2(90)
5524301	เทคโนโลยีการทำพิมพ์และการหล่อ	3(23- 6)
5524506	เทคโนโลยีเนื้อเซรามิกส์	3(23- 6)
รวม		14

#### ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษาที่ 4

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต
5524903	โครงการพิเศษเทคโนโลยีเซรามิกส์	3(2-2-5)
5524904	สัมมนาเทคโนโลยีเซรามิกส์	3(2-2-5)
xxxxxx	วิชาเลือกเสรี	3(.....)
xxxxxx	วิชาเลือกเสรี	3(.....)
รวม		12

#### ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษาที่ 4

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต
5524801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพเทคโนโลยีเซรามิกส์ 2	5(450)
รวม		5

## 18. คำอธิบายรายวิชา

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ค)
4011309	ฟิสิกส์พื้นฐาน <b>Fundamental Physics</b> ระบบหน่วย เวกเตอร์ การเคลื่อนที่ของวัตถุ โนเมนตัม กฎการเคลื่อนที่ของนิวตัน โนเมนต์ งาน กำลัง พลังงาน เครื่องกลอ่าย่างง่าย ความหนาแน่น หลักของอาร์คิเมเดส ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับความร้อน ไฟฟ้า แม่เหล็กไฟฟ้า กัมมันตภาพรังสี และการประยุกต์ใช้	3(2-3-6)
4021102	เคมีพื้นฐาน <b>Basic Chemistry</b> สารและสสาร โครงสร้างอะตอม ตารางธาตุ การสกัดและการตกผลึก การแยกสารด้วยโคลามาโดยกราฟี การจำแนกประเภทสารเคมีอันตราย และวิธีป้องกันภัยที่เกิดขึ้นจากสารเคมี ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกรดและด่าง	3(2-3-6)
4031107	ชีววิทยาพื้นฐาน <b>Fundamental Biology</b> สารประกอบเคมีในสิ่งมีชีวิต เชลด์ เนื้อเยื่อ การสืบพันธุ์ การเจริญเติบโตระบบต่างๆ ของสิ่งมีชีวิต การจำแนกสิ่งมีชีวิต กำเนิดชีวิต วิวัฒนาการ พันธุกรรม สิ่งมีชีวิตและสภาวะแวดล้อม การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม	3(2-3-6)
4091401	แคลคูลัสและเรขาคณิตวิเคราะห์ 1 <b>Calculus and Analytic Geometry 1</b> เรขาคณิตวิเคราะห์ว่าด้วยเส้นตรง วงกลมและภาคตัดกรวย ลิมิตของฟังก์ชัน ฟังก์ชันต่อเนื่อง อนุพันธ์และหาอนุพันธ์ของฟังก์ชันพีชคณิต ฟังก์ชันอดิศัย การประยุกต์อนุพันธ์ และอนิพิกรัล	3(3-0-6)

รหัส	<b>ชื่อและคำอธิบายรายวิชา</b>	<b>น(ท-ป-ศ)</b>
<b>5503102</b>	<b>ภาษาอังกฤษในงานอุตสาหกรรม</b>	<b>3(3-0-6)</b>
	<b>English for Industrial Work</b>	
	ศึกษาการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในงานด้านอุตสาหกรรม โดยมุ่งพัฒนา และฝึกฝนทักษะด้านการอ่าน การเขียน การฟัง และการพูดในกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับงาน อุตสาหกรรม เช่น การอ่านบทความค้างเทคนิค บันทึกข้อความ คู่มือการใช้เครื่องมือ อุปกรณ์ เครื่องจักร ผลิตภัณฑ์ ตามระบบมาตรฐานอุตสาหกรรม เขียนรายงานสั้นๆ บรรยาย และนำเสนอ	
<b>5511201</b>	<b>การเขียนแบบเทคนิค</b>	<b>3(2-2-5)</b>
	<b>Technical Drawing</b>	
	ศึกษาเกี่ยวกับทฤษฎีการเขียนแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมรวมทั้งเกี่ยวกับ มาตรฐาน สถาลของ การเขียนแบบ ปฏิบัติการข้างต้นในการเขียนแบบจนถึงเขียนแบบชิ้นส่วนต่างๆ และการเขียนแบบเพื่อการผลิต	
<b>5511212</b>	<b>เรขาคณิตเบื้องต้น</b>	<b>3(2-2-5)</b>
	<b>Basic Graphic Art</b>	
	ศึกษาและฝึกหัดปฏิบัติการเขียนแบบ โดยการสร้างในลักษณะ 2 มิติและการต่อเนื่องของการเขียนแบบ โดยเริ่มต้นจากรูปผังและรูปค้างต่างๆ การเขียนภาพ 3 มิติ และทฤษฎีการตอกกระดาษของแสงและเงา	
<b>5511213</b>	<b>ทฤษฎีการออกแบบ</b>	<b>3(2-2-5)</b>
	<b>Theory of Design</b>	
	ศึกษาพื้นฐานการออกแบบ โดยศึกษาจากธรรมชาติและองค์ประกอบพื้นฐาน เช่น จุด เส้น รูปร่าง รูปทรง สี แสง เก่า รวมทั้งฝึกหัดปฏิบัติงานออกแบบตามทฤษฎีในลักษณะ 2 และ 3 มิติ ให้มีความสุนทรียทางทัศน์ศิลป์	

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ศ)
5513305	<b>เศรษฐศาสตร์อุตสาหกรรม 1</b> <b>Industrial Economics 1</b> ศึกษาความหมาย ประเภทและความสำคัญของอุตสาหกรรม ที่มีผลต่อระบบ เศรษฐกิจ แนวคิดเกี่ยวกับการพัฒนาอุตสาหกรรม และมาตรฐานการลงทุนของเอกชน ภายในประเทศ ลักษณะของโครงสร้างของภาคอุตสาหกรรม การตัดสินใจเกี่ยวกับการผลิต การ ลงทุนและการเลือกทำเลที่ตั้งของอุตสาหกรรม แหล่งเงินทุนเพื่อการพัฒนาอุตสาหกรรม และ บทบาทของเทคโนโลยีใหม่ๆ ที่ใช้ในภาคอุตสาหกรรม	3(3-0-6)
5514309	<b>การควบคุมคุณภาพ</b> <b>Quality Control</b> การจัดบริหารงานด้านคุณภาพของผลิตภัณฑ์ การวางแผนการผลิต การทดสอบ คุณภาพ การควบคุมคุณภาพโดยการสุ่มตัวอย่าง ซึ่งอาศัยหลักทางสถิติและการวิจัย การออกแบบ และวิเคราะห์แผนภูมิการควบคุมคุณภาพ	3(3-0-6)
5521101	<b>เซรามิกส์เบื้องต้น</b> <b>Introduction to Ceramics</b> ศึกษาความหมาย ความสำคัญ และประโยชน์ของเซรามิกส์ ประเภทและกระบวนการ การผลิต เน้นให้เห็นวิถีทางการของเซรามิกส์ จนถึงยุคปัจจุบัน	3(3-0-6)
5521201	<b>การออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์</b> <b>Ceramic Design</b> ศึกษาให้ความรู้ความเข้าใจในหลักการของการออกแบบเบื้องต้น การออกแบบใน ระบบอุตสาหกรรม ฝึกปฏิบัติการออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ทั้งทางด้านโครงสร้างทั่วไป และการ ตกแต่ง	3(2-3-6)

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ศ)
5521202	การออกแบบโดยการทดลอง <b>Experimental Design</b> ศึกษาและฝึกฝนการออกแบบสร้างผลงานในลักษณะสามมิติ โดยการทดลองสร้างผลงานที่เกิดจากการแสดงออกทางความคิด หรืออาศัยแนวทางจากรูปทรงธรรมชาติ และรูปทรงที่ได้จาก การประดิษฐ์ โดยให้มีความสัมพันธ์ระหว่างรูปทรง เนื้อที่ว่าง แสง เงา และสี เพื่อนำความรู้ที่ได้รับ ไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบเครื่องเคลื่อนดินเผา	3(2-2-5)
<b>5521401 เครื่องมือและอุปกรณ์เซรามิกส์</b>		
<b>Tools and Machine Equipment</b> ศึกษาเครื่องมือและอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่จำเป็นสำหรับการผลิตเซรามิกส์เบื้องต้นและ ขั้นสูง ฝึกปฏิบัติการใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ทางเซรามิกส์ การออกแบบ ดัดแปลง และ สร้าง เครื่องมืออย่างง่าย		
5521402	เตาเผาและการเผาเซรามิกส์ <b>Kilns and Firing</b> ศึกษาเตาเผาที่ใช้ในการเผาผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ชนิดต่าง ๆ การใช้เตาและการเผา ผลิตภัณฑ์ และฝึกปฏิบัติการเผาผลิตภัณฑ์ ตลอดจนการใช้และการบำรุงรักษา	3(2-3-6)
<b>5521501 วัตถุคิบเซรามิกส์</b>		
<b>Ceramic Raw Materials</b> ศึกษาวัตถุคิบต่าง ๆ ในอุตสาหกรรมเซรามิกส์ แหล่งกำเนิด กระบวนการผลิตตลอด จนการนำมาใช้ในงานผลิตทางเซรามิกส์ในงานหัว ๆ ไป		
5521502	การทดสอบ และ วิเคราะห์ทางเซรามิกส์ <b>Ceramic Testing and Analysis</b> ศึกษาหลักการ ทฤษฎีการทดสอบและวิเคราะห์ทางเซรามิกส์เบื้องต้นและขั้นสูง ตามระเบียบมาตรฐานสากล ฝึกการทดสอบและวิเคราะห์สมบัติทางกายภาพ สมบัติเชิงกล และ สมบัติทางเคมี	3(2-2-5)

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ศ)
5521503	วัสดุศาสตร์เบื้องต้น	3(3-0-6)
<b>Introduction to Material Science</b>		
กรรมวิธีการผลิต คุณสมบัติ ประโยชน์และการนำไปใช้ในงานของวัสดุประเภทโลหะ เช่น เหล็กผสม เหล็กหล่อ ทองแดง อะลูมิเนียม สังกะสี ฯลฯ วัสดุประเภทอโลหะ เช่น ยาง พลาสติก แก้ว ไม้ เซรามิกส์ ฯลฯ รวมทั้งวัสดุอุตสาหกรรมอื่น ๆ		
5522101	เคมีเชิงฟิสิกส์สำหรับวัสดุศาสตร์	3(3-0-6)
<b>Physical Chemistry for Material Science</b>		
สมบัติของของแข็ง โครงสร้างผลึก สมบัติของของเหลว สารละลาย ความเข้มข้น สมบัติของก๊าซ กฎอุณหพลศาสตร์ พลังงานความร้อน สถานะและการเปลี่ยนแปลง สมดุลเฟส กฎของเฟส สมดุลเคมี ไฟฟ้าเคมี สมบัติทนไฟฟ้าและสมบัติทนแม่เหล็กของโมเลกุล		
5522102	ประวัติและวิวัฒนาการทางเซรามิกส์	3(2-2-5)
<b>History and Evolution of Ceramics</b>		
ศึกษาความรู้เกี่ยวกับประวัติ และลักษณะของการสร้างสรรค์เซรามิกส์ที่ปรากฏในแหล่งชุมชนที่สำคัญในประเทศไทยและต่างประเทศ ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน โดยศึกษาในส่วนของกรรมวิธีการผลิต ลักษณะรูปทรงและลวดลายการตกแต่ง เพื่อเป็นแนวทางในการประยุกต์ และสร้างสรรค์ผลงานเซรามิกส์ได้อย่างเหมาะสมในสังคมปัจจุบัน ฝึกปฏิบัติการพัฒนารูปแบบเทคนิค วิธีการต่าง ๆ ทางเซรามิกส์		
5522201	เทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์	3(2-3-6)
<b>Ceramic Design Technology</b>		
ศึกษาให้มีความรู้ ความเข้าใจ และฝึกปฏิบัติการตามหลักการออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ ในระบบอุตสาหกรรมทางด้านโครงสร้างทั่วไป และการตกแต่ง		
5522301	การขึ้นรูปด้วยแป้งหมุน	3(2-3-6)
<b>Throwing</b>		
ศึกษาให้มีความรู้และทักษะในการขึ้นรูปด้วยแป้งหมุน ฝึกปฏิบัติการขึ้นรูปทรงกระบอก จาน ชาม แจกัน ตลอดจนการบูด และ การตกแต่งผลิตภัณฑ์		

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ศ)
5522302	การทำพิมพ์และการหล่อ  <b>Mold Making and Casting</b> ศึกษาเกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์ และเครื่องมือที่จำเป็นในการทำแบบพิมพ์ плаสเตอร์ (Plaster Mold) แบบพิมพ์ชนิดต่าง ๆ ให้มีทักษะในการสร้างต้นแบบ (Model) แบบพิมพ์ (Working Mold) ตลอดจนการหล่อด้วยน้ำดิน (Slip Casting)	3(2-3-6)
5522304	การขึ้นรูปด้วยใบมีด  <b>Jigging</b> ศึกษาเกี่ยวกับเครื่องมือและอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่ใช้ในการขึ้นรูปด้วยใบมีด หลักการออกแบบ เทคนิคต่าง ๆ ในการผลิต การเตรียมใบมีดชนิดต่าง ๆ การสร้างแบบด้วยเครื่องขึ้นรูปด้วยใบมีด (Jigger) ฝึกการสร้างต้นแบบ (Model) การสร้างแม่แบบ (Block Mold) แบบพิมพ์ถ่าย (Case Mold) และแบบพิมพ์ (Working Mold) การทำใบมีทั้งชนิดแบบภายนอก (Jigging) และชนิดแบบภายใน (Joylleying)	3(2-3-6)
5522305	การตกแต่งผลิตภัณฑ์ด้วยสีใต้เคลือบและบนเคลือบ  <b>Under and Over Glaze Decoration</b> ศึกษาการใช้สีเคลือบ ฝึกปฏิบัติการออกแบบตกแต่งลวดลายผลิตภัณฑ์ทางเซรามิกส์โดยใช้วิธีการเขียน การทำรูปลอก การทำซิลค์สกรีนของสีใต้เคลือบและบนเคลือบ	3(2-3-6)
5522307	การตกแต่งผลิตภัณฑ์เซรามิกส์  <b>Ceramic Decoration</b> ศึกษาและตกแต่งผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ด้วยกรรมวิธีต่าง ๆ ตามลักษณะกรรมวิธีการผลิต	3(2-3-6)
5522308	การประดิษฐ์เซรามิกส์  <b>Ceramic Craft</b> ศึกษาและประดิษฐ์ผลิตภัณฑ์ที่ทำจากวัตถุดินเซรามิกส์ เพื่อให้เกิดประโยชน์ในด้านต่าง ๆ เช่น เครื่องประดับ ของชำร่วย และผลิตภัณฑ์อื่น ๆ	3(2-2-5)

รหัส	<b>ชื่อและคำอธิบายรายวิชา</b>	<b>น(ท-ป-ค)</b>
5522501	<b>เคลือบ</b>	<b>3(2-3-6)</b>
	<b>Glazes</b>	
	ศึกษาให้มีความรู้เกี่ยวกับเคลือบ การเกิดเคลือบ วัตถุดินในการทำเคลือบ การคำนวณสูตรเคลือบ และ การเตรียมเคลือบ	
5522502	<b>วัสดุทนไฟและสิ่งขัดถู</b>	<b>3(2-3-6)</b>
	<b>Refractories and Abrasives</b>	
	ศึกษาเกี่ยวกับวัตถุดินชนิดต่าง ๆ ในอุตสาหกรรมวัสดุทนไฟและสิ่งขัดถู สมบัติ ประโยชน์ ตลอดจนกรรมวิธีการผลิตและการนำไปใช้	
5522503	<b>ซีเมนต์และปูนปลาสเตอร์</b>	<b>3(2-3-6)</b>
	<b>Cements and Plaster</b>	
	ศึกษาสมบัติ วัตถุดิน ความสำคัญ ประโยชน์ เครื่องมือ อุปกรณ์ ตลอดจนกระบวนการผลิต ศึกษาประวัติความเป็นมาของปูนซีเมนต์ องค์ประกอบทางเคมี ปฏิกิริยาการแข็งตัว กระบวนการผลิต วิธีการทดสอบ และวิธีการวิจัย	
5522504	<b>แก้วและโลหะเคลือบ</b>	<b>3(2-3-6)</b>
	<b>Glass and Enamel</b>	
	ศึกษาสมบัติ วัตถุดิน ความสำคัญ ประโยชน์ เครื่องมือ อุปกรณ์ รวมทั้งเทคนิคและกรรมวิธีการผลิตแก้วและโลหะเคลือบ	
	ศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนา การผลิต การประยุกต์ใช้ และสมบัติของแก้วชนิดต่าง ๆ ความสัมพันธ์ระหว่างส่วนประกอบกับสมบัติ และศึกษาเกี่ยวกับการทดลองลักษณะแก้ว	
5522505	<b>สีสำเร็จรูป</b>	<b>3(2-3-6)</b>
	<b>Ceramic Colors</b>	
	ศึกษาวัตถุดิน กระบวนการผลิตสีสำเร็จรูป เพื่อใช้ในงานทำสีบนเคลือบ สีใต้เคลือบ และในเคลือบ ตลอดจนการแก้ไขปัญหาต่างๆที่เกี่ยวกับสีสำเร็จรูป	

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ค)
5522601	ประดิษฐกรรมเครื่องปั้นดินเผา  <b>Ceramics Sculpture</b>  ศึกษา สร้างสรรค์ ผลงานประดิษฐกรรม ด้วยวัสดุและกระบวนการทางเซรามิกส์	3(2-2-5)
522602 เซรามิกส์พื้นบ้าน	  <b>Traditional Ceramics</b>  ศึกษาและวิเคราะห์งานผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ในท้องถิ่น ตลอดจนกรรมวิธีผลิตในระบบอุดสาหกรรม เพื่อพัฒนาให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น	3(2-2-5)
5522603	เซรามิกส์ในงานก่อสร้าง  <b>Ceramics for Construction</b>  ศึกษาและพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์ในท้องถิ่นที่เกี่ยวข้องกับการนำไปใช้กับการก่อสร้างต่าง ๆ เช่น อิฐ กระเบื้องมุงหลัง ห้องน้ำ กระเบื้องตกแต่ง เป็นต้น	3(2-2-5)
5523101	แผนภาพสมดุลทางเซรามิกส์  <b>Phase Equilibrium for Ceramics</b>  สมดุลวิธีพันธ์ในระบบอินทรีย์ ระบบหนึ่ง สอง และสามองค์ประกอบ สารละลายของแข็ง การแทนที่ของไอออนในสภาพะรูปร่างใหม่กัน เส้นแอลติเมด สมดุล อุปเสถียร เส้นทางการตกผลึก	3(3-0-6)
5523201	การออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ขั้นสูง  <b>Advanced Ceramic Design</b>  ศึกษาและฝึกฝนการออกแบบแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ในขั้นสูง โดยเน้นการออกแบบเพื่อการผลิตในระบบอุดสาหกรรม ตลอดจนศึกษาปัญหาในการผลิตที่อาจจะเกิดขึ้นในการออกแบบ  การฝึกออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ในระบบอุดสาหกรรม เช่น การออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ที่ใช้ในงานก่อสร้าง งานตกแต่งอาคาร งานสุขภัณฑ์ เครื่องถ่ายชาม และผลิตภัณฑ์ประเภทอื่น ๆ	3(2-3-6)

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ค)
5523205	การออกแบบบรรจุภัณฑ์เซรามิกส์ <b>Ceramic Package Design</b> ศึกษาความเป็นมาของบรรจุภัณฑ์ และความต้องการในการใช้บรรจุภัณฑ์ ศึกษา การออกแบบบรรจุภัณฑ์เซรามิกส์แต่ละประเภท ศึกษาเกี่ยวกับเรื่องรูปทรง รูปแบบ โครงสร้าง สี บรรจุภัณฑ์เซรามิกส์ ฝึกปฏิบัติออกแบบบรรจุภัณฑ์เซรามิกส์ให้ได้มาตรฐานตามสัดส่วน ความสัมพันธ์ของลักษณะผลิตภัณฑ์ และปฏิบัติงานออกแบบ 2 มิติ และ 3 มิติ เช่น ฉลาก ถึง กล่อง พับ เป็นต้น	3(2-2-5)
5523206	การออกแบบโฆษณา <b>Advertising Design</b> ศึกษาวิธีออกแบบด้วยอักษร สัญลักษณ์ การโฆษณา การจัดร้านแสดงสินค้า การประชาสัมพันธ์ การจัดการแสดงนิทรรศการผลิตภัณฑ์ ฝึกปฏิบัติออกแบบป้ายการ การทำป้าย โฆษณา การจัดร้าน และแสดงนิทรรศการ	3(2-2-5)
5523207	การออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ด้วยคอมพิวเตอร์ <b>Computer-Aided Ceramic Design</b> ศึกษาพัฒนาทักษะการใช้คอมพิวเตอร์ การสร้างภาพด้วยคอมพิวเตอร์ 2 มิติ และ 3 มิติ โดยเน้นการออกแบบ เขียนแบบ ผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ อุตสาหกรรม เช่น การเขียนแบบแปลน รูป ด้าน รูปตัด แบบขยาย การเขียนภาพ 3 มิติ รวมถึงการใช้งานโปรแกรมประยุกต์ โปรแกรมสำเร็จรูป ต่างๆ เพื่อใช้ในการออกแบบ เขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์	3(2-2-5)
5523302	เทคโนโลยีการขึ้นรูปด้วยแป้งหมุน <b>Throwing Technology</b> ศึกษาการออกแบบและฝึกทักษะในการขึ้นรูปด้วยแป้งเป็นหมุน ฝึกปฏิบัติการขึ้นรูป ผลิตภัณฑ์ต่างๆ เช่น ผลิตภัณฑ์ที่มีฝาปิดหรือเป็นชุด ผลิตภัณฑ์ที่มีขนาดใหญ่ พร้อมทั้งการตกแต่ง ลวดลาย และสามารถผลิตได้ตามระบบอุตสาหกรรม	3(2-3-6)

รหัส	<b>ชื่อและคำอธิบายรายวิชา</b>	น(ท-ป-ค)
5523304	<b>เทคโนโลยีการขึ้นรูปด้วยใบมีด</b>	3(2-3-6)
	<b>Jigging Technology</b> ศึกษาและฝึกการสร้างแบบที่ซับซ้อน เช่น มีลวดลาย หรือขอบเส้นบนผลิตภัณฑ์รูปทรงต่าง ๆ การสร้างแบบและผลิตงานตามระบบอุตสาหกรรม	
5523401	<b>เทคโนโลยีเตาเผาและการเผาเซรามิกส์</b>	3(2-3-6)
	<b>Kilns and Firing Technology</b> ศึกษารายการจำแนกชนิดของเตาเผา ลักษณะโครงสร้าง ผลดีและผลเสียของเตาเผาชนิดต่าง ๆ วิธีเลือกใช้เตาเผา อุปกรณ์ที่ใช้กับเตาเผา และการควบคุมเตาเผา ฝึกฝนการออกแบบและการเปลี่ยนแบบเตาเผาประเภทต่าง ๆ พร้อมการทดลองสร้างเตา	
5523801	<b>การฝึกประสบการณ์วิชาชีพเทคโนโลยีเซรามิกส์ 1</b>	2(90)
	<b>Field Experience in Ceramics Technology 1</b> จัดให้มีกิจกรรมเพื่อเตรียมความพร้อมของผู้เรียนก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพเกี่ยวกับลักษณะของงาน และโอกาสของการประกอบอาชีพ การพัฒนาตัวผู้เรียนให้มีความรู้ ทักษะ เจตคติ แรงจูงใจ และคุณลักษณะที่เหมาะสมกับวิชาชีพ โดยการกระทำสถานการณ์หรือรูปแบบต่างๆ ซึ่งเกี่ยวข้องกับงานในวิชาชีพเซรามิกส์ ศึกษาดูงานในหน่วยที่จะฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และจัดสัมมนาเพื่อฝึกทักษะเพิ่มเติม	
5524301	<b>เทคโนโลยีการทำพิมพ์และการหล่อ</b>	3(2-3-6)
	<b>Mold Making and Casting Technology</b> ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับการสร้างต้นแบบ (Prototype) แม่แบบ (Block Mold) แบบพิมพ์ถ่าย (Case Mold) และแบบพิมพ์ใช้งาน (Working Mold) และฝึกทักษะการทำพิมพ์หลากรูปแบบ รูปสัตว์ ฯลฯ การทำพิมพ์ชุด (Gang Mold) เช่น งานเปล เป็นต้น ตลอดจนการใช้วัสดุต่างๆ ที่นำมาใช้ในการทำพิมพ์ในระบบอุตสาหกรรม	

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ศ)
5524302	การทำพิมพ์ขั้นสูง <b>Advanced Mold Making</b> ศึกษาหลักการและฝึกทักษะการสร้างแม่พิมพ์ปลาสเตอร์ สำหรับการขึ้นรูปด้วยเครื่องจักรในงานอุตสาหกรรม	3(2-3-6)
5524501	เคลือบโลยีเคลือบ <b>Glazes Technology</b> ศึกษาการคำนวณเคลือบจากผลวิเคราะห์ทางเคมี (Chemical Analysis) วิธีผสมเคลือบ ชุบเคลือบ เผาเคลือบ และการแก้ไขปัญหาข้อบกพร่องที่เกิดขึ้นของเคลือบ	3(2-3-6)
5524502	เคลือบขั้นสูง <b>Advanced Glaze</b> ศึกษาฝึกฝนการใช้น้ำเคลือบ ทางด้านการตกแต่งเคลือบ (Glaze Decoration) การทดสอบหาประสิทธิภาพของเคลือบที่เคลือบบนผิวผลิตภัณฑ์ เช่น ทดสอบความแข็ง ทดสอบการรวมตัว ทดสอบการไหลดตัว เป็นต้น ศึกษาฝึกฝนหลักการทำฟริต (Frit) การหาคุณสมบัติทางกายภาพของแก้ว และการนำ Frit ไปใช้งานผสมเคลือบและสีสำเร็จรูป	3(2-3-6)
5524504	ผลิตภัณฑ์เซรามิกส์และเทคโนโลยี <b>Ceramic Industry and Technology</b> ศึกษาความสำคัญ คุณสมบัติ ประโยชน์ กรรมวิธีการผลิต ตลอดจนอุปกรณ์และเครื่องมือต่างๆ ที่ใช้ในการผลิต โลหะเคลือบ แก้ว ซีเมนต์ ปูนปลาสเตอร์ สิ่งขัดถู เครื่องกรอง เป็นต้น ให้มีประสบการณ์ในการทดลองปฏิบัติการตามความเหมาะสม	3(2-3-6)
5524505	เนื้อเซรามิกส์ <b>Ceramics Bodies</b> ศึกษาวัตถุคุณที่นำมาใช้ทำเนื้อเซรามิกส์ประเภทต่างๆ ทางด้านสมบัติของเนื้อเซรามิกส์ ฝึกการคำนวณ การเตรียมเนื้อเซรามิกส์ และการนำไปใช้งาน	3(2-3-6)

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ค)
5524506	เทคโนโลยีเนื้อเซรามิกส์	3(2-3-6)
	<b>Ceramic Bodies Technology</b> ศึกษาและฝึกทักษะการเตรียมเนื้อเซรามิกส์ ทดสอบเนื้อเซรามิกส์ ด้วยวิธีต่าง ๆ ปรับปรุงคุณภาพเนื้อเซรามิกส์ที่ใช้ในการขึ้นรูปด้วยกรรมวิธีต่าง ๆ ที่เหมาะสมกับสภาพของเนื้อเซรามิกส์	
5524507	เซรามิกส์สมัยใหม่	3(2-2-5)
	<b>New Ceramics</b> ศึกษาเกี่ยวกับความหมาย ความสำคัญ สมบัติของเซรามิกส์สมัยใหม่และลักษณะ การใช้งานที่เหมาะสมของวัสดุดินแต่ละชนิดที่ใช้ในการเซรามิกส์ ทั้งทางด้าน อิเล็กทรอนิกส์ เซรามิกส์ เซรามิกส์ชีวภาพ และ เซรามิกส์ที่ใช้ในงานโศร้งสร้าง	
5524801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพเทคโนโลยีเซรามิกส์ 2	5(450)
	<b>Field Experience in Ceramics Technology 2</b> ต้องออกฝึกงานในโรงงานหรือสถานประกอบการณ์อุตสาหกรรมเซรามิกส์หรือ สถานศึกษา หรือ สถาบันวิจัยทางเซรามิกส์ ไม่น้อยกว่า 450 ชั่วโมง โดยอยู่ภายใต้การนิเทศของ คณะกรรมการและคณาจารย์	
5524903	โครงการพิเศษเทคโนโลยีเซรามิกส์	3(2-2-5)
	<b>Special Project in Ceramic Technology</b> ศึกษาค้นคว้าและวิจัยเกี่ยวกับงานเซรามิกส์ที่น่าสนใจ ให้ปฏิบัติการทดลองทำด้วย ตนเองตามโครงการ เพื่อให้มีความรู้ความชำนาญเฉพาะด้านตามกระบวนการ และขั้นตอนที่ศึกษา ค้นคว้า เช่น การทำสีสำเร็จรูป การสร้างเตาเผานิดต่าง ๆ การทำเคลือบชนิดต่าง ๆ การทำเนื้อดิน หรือการทำผลิตภัณฑ์ชนิดต่าง ๆ เป็นต้น	

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ค)
5524904	สัมมนาเทคโนโลยีเซรามิกส์ <b>Seminar in Ceramic Technology</b> การนำเสนอและการอธิบายเกี่ยวกับความก้าวหน้าและการพัฒนาที่น่าสนใจทางเซรามิกส์ หลักการ และวิธีการรายงานทางวิชาการ เพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์ในงานอุตสาหกรรมเซรามิกส์ระหว่าง นักศึกษา อาจารย์ วิทยากรที่มีประสบการณ์ต่างกัน	3(2-2-5)
9000101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร <b>Thai for Communication</b> ความสำคัญของภาษาไทยกับการสื่อสาร การพัฒนาทักษะ การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน ทักษะการบอกรассึกษา การสรุปความ การขยายความ การแปลความ การตีความ และการพิจารณาสาร เซียงชวนเชื่อหรือเปี่ยงเบน การนำเสนอสารคดีภาษาไทย ถ่ายลักษณะอักษร และการใช้สื่อผสมในทางวิชาการ และสถานการณ์จริงในชีวิตประจำวัน	3(30- 6)
9000102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร <b>English for Communication</b> ฝึกและพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน การสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ โดยคำนึงถึงบริบทของสังคมไทยและสากล การสื่อสาร การแนะนำตนเองและผู้อื่น การทักทาย การกล่าวลา การสอบถามข้อมูลส่วนบุคคล การถามข้อมูล การซื้อสินค้า การบอกรหัสทางและสถานที่ตั้ง การนัดหมาย การเชิญ การขอร้อง การของคุณ การแสดงความรู้สึก การแสดงความคิดเห็น การอธิบายลักษณะบุคคลและลักษณะสิ่งของเครื่องใช้	3(30- 6)
9000103	ภาษาอังกฤษเพื่อการพัฒนาทักษะการเรียน <b>English for Study Skills Development</b> ฝึกและพัฒนาการใช้ทักษะภาษาอังกฤษ การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนเชิงบูรณา-การ การพูด การเขียนสรุปหัวข้อเรื่องและจับใจความสำคัญ การแสดงความคิดเห็น การประยุกต์ใช้ในการศึกษากันคัวและพัฒนาการเรียนรู้ของตนเอง	3(30- 6)

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ศ)
9000201	มนุษย์กับการดำเนินชีวิต <b>Man and Life Enhancement</b> การดำรงชีวิตในสังคมปัจจุบัน พฤติกรรมมนุษย์ ความเข้าใจตนเองและผู้อื่น คุณธรรมและจริยธรรม การรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลง ความสามารถพัฒนาตน การปรับตัวให้เข้ากับสังคมและสิ่งแวดล้อม การแก้ปัญหา และพัฒนาปัญญา ก่อให้เกิดสันติสุขและสันติภาพ	3(30- 6)
9000202	พลวัตทางสังคม <b>Social Dynamics</b> พัฒนาการของสังคมไทย วัฒนธรรมประเพณี เศรษฐกิจ การเมืองการปกครอง กฎหมายและการพัฒนาประเทศ การวิเคราะห์สภาวะการณ์ปัจจุบันของสังคมโลก ด้านสังคม เศรษฐกิจ การเมืองการปกครอง ที่มีผลกระทบต่อสังคมไทย	3(30- 6)
9000203	ตามรอยเบื้องพระยุคลบาท <b>To Follow in the Royal Foot Steps of His Majesty the King</b> พระราชประวัติ พระราชนิพนธ์ พระราชนิพนธ์ ปรัชญา เศรษฐกิจพอเพียง การพัฒนาสังคมและเศรษฐกิจอันเนื่องมาจากพระราชดำริ และการประพฤติปฏิบัติ ตามตามพระบรมราชโถวหาด และพระราชดำรัส	3(30- 6)
9000204	ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับกฎหมาย <b>Fundamental Knowledge of Law</b> สิทธิและหน้าที่ของประชาชนตามรัฐธรรมนูญ สิทธิเด็ก การแจ้งเกิด การรับบุตร บุญธรรม เกณฑ์เข้าศึกษา การทำบัตรประชาชน การรับราชการ การหมั้น การสมรส การหย่า มรดก กู้ยืมเงิน ค้ำประกัน การประกันภัย จำนำ ซื้อขาย ขายฝาก เช่าทรัพย์ เช่าซื้อ กฎหมายแรงงาน ยาเสพติดให้โทษ กฎหมายที่ดิน การร้องทุกข์เนื่องจากการได้รับความเดือดร้อนจากเจ้าหน้าที่ของรัฐ การฟ้องศาลปกครอง กฎหมายคุ้มครองผู้ประสบภัยจากรถ กฎหมายเกี่ยวกับข้อมูล個人資料	2(2-0-4)

รหัส	<b>ชื่อและคำอธิบายรายวิชา</b>	น(ท-ป-ศ)
9000205	<b>สิ่งแวดล้อมกับการดำรงชีวิต2</b>	(2-0-4)
	<b>Environment and Living</b>	
	ลักษณะทางกายภาพของโลก คุณค่าความสำคัญของทรัพยากรธรรมชาติ การเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติและวิถีชีวิต สาเหตุและแนวทางการแก้ปัญหาภัยพิบัติ  modulus การสูญเสียทรัพยากร การสร้างจิตสำนึกให้เห็นคุณค่าของการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติให้ดำรงอยู่อย่างยั่งยืน	
9000206	<b>สุนทรียภาพของชีวิต</b>	2(20- 4)
	<b>Aesthetics for Life</b>	
	การจำแนกข้อเดကต์่างในศาสตร์ทางความงาม ความหมายของสุนทรียศาสตร์เชิงการคิดกับสุนทรียศาสตร์เชิงพฤติกรรม ความสำคัญของการรับรู้กับความเป็นมาของศาสตร์ทัศนศิลป์ ศิลปะ ดนตรี ศิลปการแสดง ผ่านขั้นตอนการเรียนรู้เชิงคุณค่า เพื่อให้ได้มาซึ่งประสบการณ์ของความซาบซึ้งทางสุนทรียภาพ	
9000301	<b>เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อชีวิต</b>	3(22- 5)
	<b>Informational Technology for Living</b>	
	การใช้คอมพิวเตอร์เบื้องต้น ให้สามารถใช้โปรแกรมสำเร็จรูปด้านการจัดการเอกสาร การนำเสนอข้อมูล และการจัดตารางการทำงาน ศึกษาเกี่ยวกับเทคโนโลยีสารสนเทศ ความสำคัญของระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ที่มีอิทธิพลและมีผลกระทบต่อชีวิตและสังคม และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการจัดเก็บข้อมูล ประมวลข้อมูล การเลือกแหล่งสารสนเทศ การวิเคราะห์ การประเมินคุณค่าสารสนเทศ และการใช้อินเตอร์เน็ต	
9000302	<b>วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต</b>	3(30- 6)
	<b>Science for Quality of Life</b>	
	ความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ และกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ วิธีการส่งเสริมสุขภาพเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต ผลกระทบของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีต่อมนุษย์	

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ศ)
9000303	<b>การคิดและการตัดสินใจ</b> <b>Thinking and Decision Making</b> หลักการและกระบวนการคิดของมนุษย์ การพัฒนาทักษะการคิด การแก้ปัญหา การตัดสินใจและการประยุกต์ใช้	2(20- 4)
9000304	<b>การออกกำลังเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต</b> <b>Exercise for Quality of Life Development</b> ประวัติ ปรัชญา ขอบข่าย ความหมาย ความมุ่งหมาย และประโยชน์ของการออกกำลังกาย หลักการและวิธีการออกกำลังกาย จัดการแข่งขันกีฬาทุกระดับ การเป็นผู้เล่นและผู้ดูที่ดี การพัฒนาคุณภาพชีวิต โดยการเล่นกีฬาและการละเล่นพื้นเมืองของไทย การเล่นกีฬาประเภทบุคคล และประเภททีม และการออกกำลังกายในชีวิตประจำวัน	2(12- 3)

## 19. ระบบการประกันคุณภาพการศึกษา

คณะกรรมการโอนโลยีอุตสาหกรรม จะดำเนินการประกันคุณภาพตามกรอบที่กำหนด โดยมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี โดยดำเนินการดังนี้

### 19.1 การบริหารหลักสูตร

- มีการจัดตั้งคณะกรรมการกำกับและคุ้มครองคุณภาพสาขาวิชาฯ ให้ได้มาตรฐานและเป็นไปตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร
- มีการจัดโครงสร้างหลักสูตรตามเกณฑ์ที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา และมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ ตลอดจนคณะกรรมการวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีประกาศใช้เป็นหลักสูตร
- จัดผู้สอนที่มีคุณวุฒิ ความรู้ ความสามารถและประสบการณ์ที่ตรงกับเนื้อหาในหลักสูตร
- คณะกรรมการบริหารจะเป็นผู้กำกับดูแลการปฏิบัติงานของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร
- มีการกำหนดให้มีการประเมินการเรียนของนักศึกษา และประเมินการสอนของอาจารย์ผู้สอนรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษา

6. จัดให้มีการคัดเลือกนักศึกษา โดยใช้มาตรฐานและเกณฑ์ทางการศึกษาตามระเบียบ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ และระบบประกันคุณภาพการศึกษา ของคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

7. มีการแต่งตั้งคณะกรรมการติดตามข้อมูลทางด้านเทคโนโลยีเชิงรุกส์ที่ทันสมัย ทั้งในและต่างประเทศ เพื่อนำมาปรับปรุงการเรียนการสอนให้ทันต่อเหตุการณ์

## 19.2 ทรัพยากรประกอบการเรียน

มีการจัดการเรียนการสอนให้เหมาะสมและจัดให้มีสถานที่และอุปกรณ์การเรียน การสอนอย่างทันสมัยและพอเพียง โดยมีความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยอื่นๆ เช่น มหาวิทยาลัย AIT และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ในการเรียนการสอนด้านห้องปฏิบัติการ

## 19.3 การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนักศึกษา

มีการจัดกิจกรรมเพื่อปลูกฝังให้นักศึกษามีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของความเป็นนักวิทยาศาสตร์ มีคุณธรรม จริยธรรม และความรับผิดชอบ

## 19.4 ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม หรือความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

1. มีการกำหนดคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ เพื่อดำเนินการผลิตบัณฑิตให้สอดคล้องกับความต้องการของสังคม

2. มีการจัดให้มีระบบการตรวจสอบ การวัด และการประเมินผลการผลิตบัณฑิต และมีการประเมินผลเชิงระบบในภาพรวมให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต

3. มีการติดตามประเมินคุณภาพของนักศึกษาทั้งที่กำลังศึกษาอยู่ และบัณฑิตที่ทำงานแล้วทุก 3 ปี เพื่อนำมาปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรทุก 5 ปี เพื่อให้สอดคล้องกับสภาพการณ์ การเปลี่ยนแปลงของสังคม

4. จัดให้มีการสำรวจการมีงานทำของบัณฑิต

## 20. การพัฒนาหลักสูตร

### 20.1 ด้วยนิปั้งมาตรฐานและคุณภาพการศึกษา สำหรับหลักสูตรนี้

1. ปรับปรุงหลักสูตรทุก 5 ปี
2. ร้อยละของบัณฑิตที่มีงานทำภายใน 1 ปี
3. ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต
4. จัดระบบการเรียนการสอนที่ส่งเสริมการสร้างประสบการณ์จริง
5. ความเห็นของนักศึกษาต่อประสิทธิภาพการสอนของคณาจารย์

### 20.2 กำหนดการประเมินหลักสูตรตามดัชนีที่ปั้งชี้ข้างต้น ทุกๆ 5 ปี

### 20.3 กำหนดการประเมินครั้งแรก ปี 2555

ภาคผนวก ก  
ตารางเปรียบเทียบข้อแตกต่างระหว่างหลักสูตรเดิม  
และหลักสูตรที่ปรับปรุง

**ตารางเปรียบเทียบข้อแตกต่างระหว่างหลักสูตรเดิมและหลักสูตรที่ปรับปรุง**

หลักสูตรเดิม พ.ศ.2543	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2550	คำอธิบายการปรับปรุงรายวิชา
<b>หน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 138 หน่วยกิต</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป</b> 33 หน่วยกิต           <ul style="list-style-type: none"> <li>1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร 9 หน่วยกิต</li> <li>1.2 กลุ่มวิชานุមนตรีศาสตร์ 9 หน่วยกิต</li> <li>1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 6 หน่วยกิต</li> <li>1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์และเทคโนโลยี 9 หน่วยกิต</li> </ul> </li> <li><b>2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน</b> 95 หน่วยกิต           <ul style="list-style-type: none"> <li><b>2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา</b> - 73 หน่วยกิต               <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>-</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<b>หน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 136 หน่วยกิต</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป</b> 30 หน่วยกิต           <ul style="list-style-type: none"> <li>1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร 9 หน่วยกิต</li> <li>1.2 กลุ่มวิชานุមนตรีศาสตร์และสังคมศาสตร์ 13 หน่วยกิต</li> <li>1.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี 8 หน่วยกิต</li> </ul> </li> <li><b>2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน</b> 100 หน่วยกิต           <ul style="list-style-type: none"> <li><b>2.1 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน</b> 93 หน่วยกิต               <ul style="list-style-type: none"> <li>กลุ่มวิชาพื้นฐานวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 12 หน่วยกิต</li> <li>กลุ่มวิชาบังคับ 51 หน่วยกิต</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p>การปรับปรุงหลักสูตรครั้งนี้ได้มีการปรับรูปแบบคำอธิบายรายวิชาให้เป็นรูปแบบเดียวกันในการอธิบายรายวิชาต่างๆ ส่วนซี่อรายวิชาบังคับซี่อเดิม เป็นส่วนใหญ่และรหัสต่างๆยังคงเหมือนเดิม มีการปรับวิชาที่มีเลข 1 จะตัดออก ที่เป็นเลข 2 จะตัดออกและเพิ่มคำว่าเทคโนโลยีนำหน้าซี่อวิชา ส่วนที่เป็นเลข 3 จะตัดออกและใช้คำว่าขั้นสูงเติมท้ายซี่อวิชา มีการปรับคำอธิบายรายวิชาทั้งนี้เพื่อตัดความซ้ำซ้อน เพื่อความคงชัด เพื่อความทันสมัยและการปฏิบัติได้จริง นอกจากนี้มีการเพิ่มรายวิชาใหม่เพื่อให้หลักสูตรทันสมัย และตรงกับความต้องการของตลาดแรงงาน</p>

หลักสูตรเดิม พ.ศ.2543	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2550	คำอธิบายการปรับปรุงรายวิชา
<b>2.2 กลุ่มวิชาวิทยาการการจัดการ</b> 15 หน่วยกิต <b>2.3 กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</b> 7 หน่วยกิต <b>3. หมวดวิชาเลือกเสรีไม่น้อยกว่า</b> 10 หน่วยกิต	กลุ่มวิชาเลือก - 30 หน่วยกิต <b>2.2 กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</b> 7 หน่วยกิต <b>3. หมวดวิชาเลือกเสรีไม่น้อยกว่า</b> 6 หน่วยกิต	
รายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะ <b>กลุ่มวิชาบังคับ</b>	รายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะ <b>กลุ่มวิชาบังคับ</b>	
5511201 การเขียนแบบเทคนิค 2(1-2) Technical Drawing	5511201 การเขียนแบบเทคนิค 3(2-2-5) Technical Drawing	คำอธิบายรายวิชาคงเดิม
5521101 เซรามิกส์เบื้องต้น 3(3-0) Introduction to Ceramics	5521101 เซรามิกส์เบื้องต้น 3(3-0-6) Introduction to Ceramics	คำอธิบายรายวิชาคงเดิม
5521201 การออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ 1 3(2-2) Ceramic Design 1	5521201 การออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ <sup>[ 2 ]</sup> 3(2-3-6) Ceramic Design	ปรับชื่อวิชา ตัดตัวเลขออก ปรับคำให้กระชับคงความหมายเดิม

หลักสูตรเดิม พ.ศ.2543	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2550	คำอธิบายการปรับปรุงรายวิชา
5521401 เครื่องมือและอุปกรณ์เซรามิกส์ 1 Tools and Machines Equipment1 3(2-2)	5521401 เครื่องมือและอุปกรณ์เซรามิกส์ <sup>[ 2 ] [ 3 ]</sup> Tools and Machine Equipment 3(2-3-6)	ปรับชื่อวิชา ตัดตัวเลขออก ปรับคำให้กระชับ และรวมเนื้อหาการทดสอบเบื้องต้นและขั้นสูงของวิชา เครื่องมือและอุปกรณ์ 2
5521402 เตาและการเผาเซรามิกส์ 1 Kiln and Firing 1 3(2-2)	5521402 เตาและการเผาเซรามิกส์ <sup>[ 2 ] [ 3 ]</sup> Kilns and Firing 3(2-3-6)	ปรับชื่อวิชา ตัดตัวเลขออก และปรับประโยกให้กระชับขึ้นคงความหมายเดิม
5521501 วัสดุเซรามิกส์ Ceramic Raw Material 3(3-0)	5521501 วัตถุดิบเซรามิกส์ <sup>[ 2 ]</sup> Ceramic Raw Materials 3(3-0-6)	ปรับชื่อวิชาให้สอดคล้องกับคำอธิบายรายวิชา เนื้อหาคงเดิม
5521502 การทดสอบและการวิเคราะห์ทางเซรามิกส์ 1 Ceramic Testing and Analysis1 3(2-2)	5521502 การทดสอบและการวิเคราะห์ทางเซรามิกส์ <sup>[ 4 ]</sup> Ceramic Testing and Analysis 3(2-3-6)	ปรับชื่อวิชา ตัดตัวเลข ออกปรับคำเนื้อหาให้กระชับและเพิ่มเนื้อหาการทดสอบเบื้องต้นและขั้นสูงของวิชาการทดสอบและการวิเคราะห์ทางเซรามิกส์ 2
5522301 การขึ้นรูปด้วยเปลี่ยนหมุน 1 Throwing 1 3(2-2)	5522301 การขึ้นรูปด้วยเปลี่ยนหมุน <sup>[ 2 ] [ 3 ]</sup> Throwing 3(2-3-6)	ปรับชื่อวิชา ตัดตัวเลขออก และใช้คำ ฝึกปฏิบัติการขึ้นรูปแทนการใช้เปลี่ยนหมุน
5522302 การทำพิมพ์และการหล่อ 1 3(2-2)	5522302 การทำพิมพ์และการหล่อ <sup>[ 2 ]</sup> 3(2-3-6)	ปรับชื่อวิชา ตัดตัวเลขออกคำอธิบายรายวิชาคงเดิม

Mold Making and Casting 1	Mold Making and Casting	
หลักสูตรเดิม พ.ศ.2543	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2550	คำอธิบายการปรับปรุงรายวิชา
5522304 การขึ้นรูปด้วยใบมีด 1 Jigging 1 3(2-2)	5522304 การขึ้นรูปด้วยใบมีด <sup>[ 2 ] [ 3 ]</sup> 3(2-3-6) Jigging	ปรับชื่อวิชาตัดตัวเลขออก ปรับคำให้กระชับคงความหมายเดิม
- -	5522307 การตกแต่งผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ <sup>[ 6 ]</sup> 3(2-3-6) Ceramic Decoration	ปรับเป็นวิชาบังคับ ตัดคำให้กระชับและเน้นตามลักษณะกรรมวิชีผลิต
- -	5522308 การประดิษฐ์เซรามิกส์ <sup>[ 6 ]</sup> 3(2-2-5) Ceramic Craft	ปรับเป็นวิชาบังคับ คำอธิบายรายวิชาคงเดิม
5522501 น้ำเคลือบ 1 Glazes 1 3(2-2)	5522501 เคลือบ <sup>[ 2 ] [ 3 ]</sup> 3(2-3-6) Glazes	ปรับชื่อวิชาให้สอดคล้องกับภาษาอังกฤษ และตัดตัวเลขออก เนื้อหาโดยรวมคงความหมายเดิม
- -	5524504 ผลิตภัณฑ์เซรามิกส์และเทคโนโลยี <sup>[ 6 ]</sup> 3(2-3-6) Ceramic Industry and Technology	ปรับเป็นวิชาบังคับ คำอธิบายรายวิชาคงเดิม
5524505 เนื้อเซรามิกส์ 1 Ceramics Bodies 1 3(2-2)	5524505 เนื้อเซรามิกส์ <sup>[ 2 ] [ 3 ]</sup> 3(2-3-6) Ceramics Bodies	ตัดตัวเลขออกและเพิ่มการฝึกการคำนวณและการนำไปใช้งาน

หลักสูตรเดิม พ.ศ.2543	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2550	คำอธิบายการปรับปรุงรายวิชา
- -	5524903 โครงการพิเศษเทคโนโลยีเซรามิกส์ [ ๖ ] Special Project in Ceramic Technology	ปรับเป็นวิชาบังคับ คำอธิบายรายวิชาคงเดิม
- -	5524904 สัมมนาเทคโนโลยีเซรามิกส์ [ ๕ ] Seminar in Ceramic Technology	เป็นรายวิชาใหม่ ศึกษาการนำเสนอภิ旁รายทางด้านเซรามิกส์ที่สนใจเพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์ระหว่าง นักศึกษา อาจารย์ และวิทยากร
กลุ่มวิชาเลือก และกลุ่มวิชาวิทยาการจัดการ	กลุ่มวิชาเลือก	
5503102 ภาษาอังกฤษในงานอุตสาหกรรม English for Industrial Work	5503102 ภาษาอังกฤษในงานอุตสาหกรรม English for Industrial Work	คำอธิบายรายวิชาคงเดิม
5511212 เรขาคิดเบื้องต้น Basic Graphic Art	5511212 เรขาคิดเบื้องต้น Basic Graphic Art	คำอธิบายรายวิชาคงเดิม
5511213 ทฤษฎีการออกแบบ Theory of Design	5511213 ทฤษฎีการออกแบบ Theory of Design	คำอธิบายรายวิชาคงเดิม

หลักสูตรเดิม พ.ศ.2543		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2550		คำอธิบายการปรับปรุงรายวิชา
5513305 เศรษฐศาสตร์อุตสาหกรรม 1 Industrial Economics 1	2(2-0)	5513305 เศรษฐศาสตร์อุตสาหกรรม 1 Industrial Economics 1	3(3-0-6)	คำอธิบายรายวิชาคงเดิม
5514309 การควบคุมคุณภาพ Quality Control	2(2-0)	5514309 การควบคุมคุณภาพ Quality Control	3(3-0-6)	คำอธิบายรายวิชาคงเดิม
5521202 การออกแบบโดยการทดลอง Experimental Design	2(1-2)	5521202 การออกแบบโดยการทดลอง Experimental Design	3(2-2-5)	คำอธิบายรายวิชาคงเดิม
5521503 วัสดุศาสตร์เบื้องต้น Introduction to Material Science	3(3-0)	5521503 วัสดุศาสตร์เบื้องต้น Introduction to Material Science	3(3-0-6)	คำอธิบายรายวิชาคงเดิม
5522101 เคมีเชิงฟิสิกส์สำหรับวัสดุ ศาสตร์ Physical Chemistry for Material Science	3(3-0)	5522101 เคมีเชิงฟิสิกส์สำหรับวัสดุศาสตร์ Physical Chemistry for Material Science	3(3-0-6)	คำอธิบายรายวิชาคงเดิม
5522102 ประวัติและวิวัฒนาการทาง เซรามิกส์ History and Evolution of Ceramics	2(1-2)	5522102 ประวัติและวิวัฒนาการทาง เซรามิกส์ History and Evolution of Ceramics	3(2-2-5)	คำอธิบายรายวิชาคงเดิม

หลักสูตรเดิม พ.ศ.2543	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2550	คำอธิบายการปรับปรุงรายวิชา
5522201 การออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ 3(2-2) 2 Ceramic Design 2	5522201 เทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ <sup>[ 2 ]</sup> 3(2-3-6) Ceramic Design Technology	ปรับชื่อวิชาตัดเลขออกแบบเพิ่มเทคโนโลยีด้านหน้าชื่อเนื้อหาส่วนใหญ่คงเดิม
5522305 การตกแต่งผลิตภัณฑ์ด้วยสีใต้เคลือบ 2(1-2) Under and Glaze Decoration	5522305 การตกแต่งผลิตภัณฑ์ด้วยสีใต้เคลือบและบนเคลือบ <sup>[ 4 ]</sup> 3(2-3-6) Under and Over Glaze Decoration	ปรับชื่อวิชาเพิ่มคำว่า “และบนเคลือบ” และเพิ่มน้ำหน้าชื่อเนื้อหาร่วมกับวิชา การตกแต่งผลิตภัณฑ์ด้วยสีบนเคลือบ
5522306 การตกแต่งผลิตภัณฑ์ด้วยสีบนเคลือบ 2(1-2) Over Glaze Decoration	- -	ตัดออกเนื่องจากนำเนื้อหาไปรวมกับวิชาการ ตกแต่งผลิตภัณฑ์ด้วยสีใต้เคลือบและบนเคลือบ
5522502 วัสดุทนไฟและสิ่งขัดถู 3(2-2) Refractories and Abrasives	5522502 วัสดุทนไฟและสิ่งขัดถู 3(2-3-6) Refractories and Abrasives	คำอธิบายรายวิชาคงเดิม
5522503 ซีเมนต์และปูนปลาสเตอร์ 3(2-2) Cements and Plaster	5522503 ซีเมนต์และปูนปลาสเตอร์ 3(2-3-6) Cements and Plaster	คำอธิบายรายวิชาคงเดิม
5522504 แก้วและโลหะเคลือบ 3(2-2) Glass and Enamel	5522504 แก้วและโลหะเคลือบ 3(2-3-6) Glass and Enamel	คำอธิบายรายวิชาคงเดิม

หลักสูตรเดิม พ.ศ.2543	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2550	คำอธิบายการปรับปรุงรายวิชา
5522505 สีสำเร็จรูป Ceramics Color 2(1-2)	5522505 สีสำเร็จรูป Ceramics Color 3(2-2-5)	คำอธิบายรายวิชาคงเดิม
5522507 การทดสอบและวิเคราะห์ ทางเซรามิกส์ 2 Ceramic Testing and Analysis 2 2(1-2)	- -	ตัดออกเนื่องจากนำเนื้อหาไปรวมกับวิชาการ ทดสอบและวิเคราะห์ ทางเซรามิกส์
5522601 ประดิษฐกรรมเครื่องปั้นดินเผา Ceramics Sculpture 2(1-2)	5522601 ประดิษฐกรรมเครื่องปั้นดินเผา Ceramics Sculpture 3(2-2-5)	คำอธิบายรายวิชาคงเดิม
5522602 เซรามิกส์พื้นบ้าน Traditional Ceramics 2(1-2)	5522602 เซรามิกส์พื้นบ้าน <sup>[ 3 ]</sup> Traditional Ceramics 3(2-2-5)	คำอธิบายรายวิชานี้คงเดิม ตัดตัวอย่างผลิตภัณฑ์ ออกให้กระชับขึ้น
5522603 เซรามิกส์ในงานก่อสร้าง Ceramics for Construction 2(1-2)	5522603 เซรามิกส์ในงานก่อสร้าง Ceramics for Construction 3(2-2-5)	คำอธิบายรายวิชาคงเดิม
5523101 แผนภาพสมดุลทางเซรามิกส์ Phase Equilibrium for Ceramics 2(2-0)	5523101 แผนภาพสมดุลทางเซรามิกส์ <sup>[ 4 ]</sup> Phase Equilibrium for Ceramics 3(3-0-6)	คำอธิบายรายวิชาคงเดิม

หลักสูตรเดิม พ.ศ.2543	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2550	คำอธิบายการปรับปรุงรายวิชา
5523201 การออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ 3 Ceramics Design 3 3(2-2)	5523201 การออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ ชั้นสูง <sup>[2]</sup> Advance Ceramics Design 3(2-3-6)	ปรับชื่อวิชา ตัดตัวเลขออก และเพิ่มคำว่าชั้นสูง ต่อท้าย คำอธิบายรายวิชาคงเดิม
5523205 การออกแบบบรรจุหีบห่อ ผลิตภัณฑ์ Package Design 2(1-2)	5523205 การออกแบบบรรจุภัณฑ์ เซรามิกส์ <sup>[2]</sup> Ceramic Package Design 3(2-2-5)	ปรับชื่อวิชา เป็น “การออกแบบบรรจุภัณฑ์เซรามิกส์” เพื่อสอดคล้องกับคำอธิบายรายวิชา
5523206 การออกแบบโฆษณา Advertising Design 2(1-2)	5523206 การออกแบบโฆษณา Advertising Design 3(2-2-5)	คำอธิบายรายวิชาคงเดิม
- -	5523207 การออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ ด้วยคอมพิวเตอร์ <sup>[6]</sup> Computer-Aided Ceramics Design 3(2-2-5)	เป็นรายวิชาใหม่ ที่เน้นการใช้ทักษะการใช้คอมพิวเตอร์ การเขียนแบบ การสร้างภาพ 2 มิติ และ 3 มิติ รวมถึงการใช้โปรแกรมประยุกต์ในการเขียนแบบและออกแบบ
5523302 การขึ้นรูปด้วยเปลี่ยนหมุน 2 Throwing 2 3(2-2)	5523302 เทคโนโลยีการขึ้นรูปด้วยเปลี่ยนหมุน <sup>[2]</sup> Throwing Technology 3(2-3-6)	ปรับชื่อวิชา ตัดตัวเลขออก เพิ่มคำว่าเทคโนโลยี นำหน้า ส่วนคำอธิบายรายวิชาคงเดิม

หลักสูตรเดิม พ.ศ.2543	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2550	คำอธิบายการปรับปรุงรายวิชา
5523304 การขึ้นรูปด้วยใบมีด 2 Jigging 2 3(2-2)	5523304 เทคโนโลยีการขึ้นรูปด้วย ใบมีด <sup>[ 2 ] [ 3 ]</sup> Jigging Technology 3(2-3-6)	ปรับชื่อวิชา ตัดตัวเลขออก เพิ่มคำว่าเทคโนโลยี นำหน้า ปรับคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ ตัดคำว่า แจกัน รูปทรงต่างเป็น รูปทรงต่างๆ
5523401 เตาเผาและการเผาเซรามิกส์ 2 Kilns and Firing 2 3(2-2)	5523401 เทคโนโลยีเตาเผาและการเผาเซรามิกส์ <sup>[2]</sup> Kilns and Firing Technology 3(2-3-6)	ปรับชื่อวิชา ตัดตัวเลขออก เพิ่มคำว่าเทคโนโลยี นำหน้า ส่วนคำอธิบายรายวิชาคงเดิม
5523505 สีสำเร็จรูป 2 Ceramics Color 2 2(1-2)	- -	ตัดออกเนื่องจากรวมเนื้อหาวิชาสีสำเร็จรูป 1 และ 2 เป็นวิชาสีสำเร็จรูป
5524301 การทำพิมพ์และการหล่อ 2 Mold Making and Casting 2 3(2-2)	5524301 เทคโนโลยีการทำพิมพ์และ การหล่อ <sup>[4]</sup> Mold Making and Casting Technology 3(2-3-6)	ปรับชื่อวิชา ตัดตัวเลขออก เพิ่มคำว่าเทคโนโลยี ด้านหน้า ส่วนคำอธิบายรายวิชาตัดงานหล่อแบบ กลวง และแบบตันออก เพิ่มการฝึกทักษะการทำ พิมพ์หลายชั้น รูปคน สัตว์ พิมพ์ชุด งานเปล ใน ระบบอุตสาหกรรม
5524302 การทำพิมพ์และการหล่อ 3 Mold Making and Casting 3 3(2-2)	5524302 การทำพิมพ์ขั้นสูง <sup>[ 2 ] [ 3 ]</sup> Advanced Mold Making 3(2-3-6)	ปรับชื่อวิชา และคำอธิบายรายวิชา ให้ศึกษาเน้นใน เรื่องการสร้างแม่พิมพ์ปลายเตอร์ สำหรับขึ้นรูป ด้วยเครื่องจักรในงานอุตสาหกรรม

หลักสูตรเดิม พ.ศ.2543	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2550	คำอธิบายการปรับปรุงรายวิชา
5524501 น้ำเคลือบ 2 Glazes 2 3(2-2)	5524501 เทคโนโลยีเคลือบ <sup>[ 2 ]</sup> Glazes Technology 3(2-3-6)	ปรับชื่อวิชา ตัดตัวเลขออกเพิ่มคำว่าเทคโนโลยี นำหน้าชื่อวิชา คำอธิบายรายวิชาคงเดิม
5524502 น้ำเคลือบ 3 Glazes 3 3(2-2)	5524502 เคลือบขั้นสูง <sup>[ 2 ]</sup> Advanced Glaze 3(2-3-6)	ปรับชื่อวิชา ตัดตัวเลขออกเพิ่มคำว่าขั้นสูงท้ายชื่อวิชา คำอธิบายรายวิชาคงเดิม
5524506 เนื้อเซรามิกส์ 2 Ceramic Bodies 2 3(2-2)	5524506 เทคโนโลยีเนื้อเซรามิกส์ <sup>[ 2 ]</sup> Ceramic Bodies Technology 3(2-3-6)	ปรับชื่อวิชา ตัดตัวเลขออกเพิ่มคำว่าเทคโนโลยี นำหน้าชื่อวิชา คำอธิบายรายวิชาคงเดิม
5524507 เซรามิกส์สมัยใหม่ 1 New Ceramics 1 2(1-2)	5524507 เซรามิกส์สมัยใหม่ <sup>[ 4 ]</sup> New Ceramics 3(2-2-5)	ปรับชื่อวิชาตัดตัวเลขออก ปรับคำอธิบายรายวิชา โดยตัดคำชี้ช่องและเพิ่มนื้อหาของวิชาเซรามิกส์สมัยใหม่ 2
5524508 เซรามิกส์สมัยใหม่ 2 New Ceramics 2 2(1-2)	- -	ตัดออกเนื่องจากนำเนื้อหาไปรวมกับ วิชาเซรามิกส์สมัยใหม่
5523802 การเตรียมฝึกประสบการณ์ วิชาชีพเทคโนโลยีเซรามิกส์ 3 Preparation for Professional Experience in Ceramic 2(90)	5523801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ เทคโนโลยี เซรามิกส์ 1 <sup>[ 1 ] [ 2 ] [ 3 ]</sup> Field Experiment in Ceramics 2(90)	ปรับรายชื่อวิชา ตัดคำว่าเตรียมออก เปลี่ยนเลข และปรับคำอธิบายรายวิชามุงเน้นให้มีกิจกรรม เตรียมความพร้อม ให้มีความรู้ ทักษะ เจตคติ ที่ เหมาะสมก่อนออกฝึกประสบการณ์รูปแบบต่างๆ

หลักสูตรเดิม พ.ศ.2543	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2550	คำอธิบายการปรับปรุงรายวิชา
5524802 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ เทคโนโลยีเซรามิกส์ 2 Training for Professional Experience in Ceramic Technology 2	5524801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ เทคโนโลยี เซรามิกส์ 2 <sup>[ 1 ]</sup> Field Experiment in Ceramics Technology 2	ปรับรหัสวิชาปรับชื่อวิชา เปลี่ยนเลข คำอธิบาย รายวิชาคงเดิม
หมวดวิชาเลือกเสรี 10 หน่วยกิต	หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต	ปรับลดจำนวนหน่วยกิตลงลดลงให้เหลือ 6 หน่วย กิต แต่อยู่ภายใต้เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของ สกอ.

หมายเหตุ

[ 1 ]

หมายถึง

ปรับปรุงรหัสวิชา

[ 2 ]

หมายถึง

ปรับปรุงชื่อวิชา

[ 3 ]

หมายถึง

ปรับปรุงแก้ไขคำอธิบายรายวิชา

[ 4 ]

หมายถึง

ปรับปรุงชื่อรวมคำอธิบายรายวิชาตัว 1 และ 2

[ 5 ]

หมายถึง

รายวิชาที่เพิ่มใหม่

[ 6 ]

หมายถึง

รายวิชาที่ปรับเป็นวิชาบังคับ

ภาคผนวก ข  
รายชื่อหนังสือ

รายชื่อหนังสือภาษาไทยเพื่อใช้ประกอบการเรียนการสอน มีจำนวน 128 เล่ม ตัวอย่างเช่น

ลำดับที่	รายชื่อหนังสือ	จำนวนเล่ม
1	แก้ว / ศศิเกย์ ทองยงค์	9
2	น้ำเคลือบเครื่องปั้นดินเผา : Ceramic gla/สุรศักดิ์ โภสิษพันธ์.	2
3	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับเครื่องปั้นดินเผา/ อรพินท์ พานทอง.	1
4	การนำหินพอทเทอร์มาใช้ประโยชน์ในการผลิตเซรามิก/ประสงค์ นิตบรรจง	1
5	เครื่องปั้นดินเผา / กระทรวงศึกษาธิการ	1
6	เครื่องปั้นดินเผา / ชวน เป้าอารีย์	4
7	เคลือบเซรามิกส์ / ปรีดา พิมพ์ขาวดำ	1
8	เซรามิกส์ / ปรีดา พิมพ์ขาวดำ	8
9	เนื้อดินเซรามิก / ไฟจิตร อิ่งศิริวัฒน์	3
10	รวมสูตรเคลือบเซรามิกส์ / ไฟจิตร อิ่งศิริ	3
11	ปฏิบัติการเป่าแก้ว เครื่องมือวิทยาศาสตร์	3
12	การเป่าแก้ว / พันธุ์พิพิธ ทิมสุกใส	1
13	เอฟอาร์พี / พิชิต เลี้ยมพิพัฒน์	3
14	ประวัติศาสตร์เครื่องปั้นดินเผา เล่ม 1 โภ/เปี่ยมสุข เหรียญรุ่งเรือง.	1
15	วัตถุคิดที่ใช้แพร่หลายในงานเซรามิกส์ / อายุวัฒน์ สว่างผล	3
16	สีเซรามิก / ไฟจิตร อิ่งศิริวัฒน์	3
17	วัตถุทนไฟ Refractories / ปรีดา พิมพ์ขาว	3
18	ปฏิบัติงานทดสอบคอนกรีตเทคโนโลยี / อุดมวิทย์ กัญจนวงศ์.	3
19	แบบหล่อคอนกรีต = Concrete formwork / เอกสิทธิ์ ลิ่มสุวรรณ	3
20	ประวัติเครื่องปั้นดินเผาไทย / มนเТАก ตันบุญ	1
21	เครื่องปั้นดินเผา : ภูมิปัญญาไทย คำนลเกา/ศูนย์ช่วยเหลือทางวิชาการ	1
22	เครื่องถมและเครื่องเจ็น ไทย / สมาคมเครื่องถมและเครื่องเจ็น	1

ลำดับที่	รายชื่อหนังสือ	จำนวนเล่ม
24	ปั้นชาเสนอหางานศิลป์แห่งดินปืน / นพพร ภาระพงศ์	3
25	องค์ประกอบในงานเครื่องปั้นดินเผา / ประสาฟ ลี๊เหมือนกับ	3
26	สังคโลก-สุโขทัย-อุบลฯ กับເອເຊີຍ = Sangkh/ชาญวิทย์ ເກມຕະກິ	1
27	โบราณคดีศิกรรม 2 : เครื่องถ้วยจากทะเล /กรมศิลปากร. กองโบราณคดี.	1
28	สังคโลก : บรรจุศิลป์ดินสุโขทัย / ไนพร พรเพ็ญพิพัฒน์.	3
29	เซรามิกจากดินแดง = Red clay ceramics / สมบูรณ์ อรุณยภาค	3
30	เครื่องปั้นดินเผา : พื้นฐานการออกแบบ/สุขุมາລ ເລືກສວັສດີ.	3
31	การออกแบบและการตกแต่งเครื่องปั้นดินเผา/สุขุมາລ ເລືກສວັສດີ	3
32	เคลือบปี๊ด้าพື່ຈ / เสริมศักดີ นาຄນ້າ	1
33	การตกแต่งเครื่องปั้นดินเผาด้วยธูป烙เซรามิก/ວັນຈີ້ ເພີຍມແຕງ.	3
34	ผลวิเคราะห์เชิงมิตรสัมพันธ์ของโบราณคดีไทย	2
35	เครื่องถ้วยสันกำแพง : Sankampaeng glazed/ໄກຮົງ ນິມມານແມິນທີ	1
36	ວັດນธรรມเครื่องปั้นดินเผาในหมู่ประเทศอาเซียน/ຈິຕຣ ບັນບຸກ	1
37	ครกหินไทย / ແຜນຕ້ອຍ ມາລີ	2
38	ເຕາສານໂຄກ / ສໍານັກງານວັດນธรມ ຂັງຫວັດປຸກນູນ	1
39	ເຕາແລະກາຮາຜາ : Kiln & Firing / ທົ່ວ ພຣະມພ	7
40	เครื่องเคลือบดินเผา : ເຖິງນິກແລະວິທີກາຮາສຣ/ປຸ່ມນວດນິ ພິຈຸນູ້ໄພບູລຍ	21
41	ຕູກຕາຫາວັງ / ວຳຍັດກົມພົນ ທຽມຕິ	6

**รายชื่อหนังสือภาษาอังกฤษเพื่อใช้ประกอบการเรียนการสอนมีจำนวน 73 เล่ม ตัวอย่าง เช่น**

ลำดับที่	รายชื่อหนังสือ	จำนวนเล่ม
1	Alumina as a ceramic material / Compiled Gitzen, Walter H.	1
2	Handbook of zeolite science and technolo/ Auerbach, Scott M.	1
3	Handbook of sol-gel science and technolo/ Sakka, Sumio.	3
4	Ceramic processing and sintering / M.N. Rahaman	1
5	Ceramic fabrication technology / Roy W. Rice, R. W. (Roy Warren)	1
6	Science of Whitewares / edited by Victor Onoda, George Y	1
7	Ceramics : from the Thai-Burma border / Sumitr Pitiphat	1
8	The best of new ceramic art : featuring / Sikes, Toni Fountain	1
9	Thrown pottery techniques revealed /Chappelhow, Mary	1
10	Design sourcebook ceramics / Edmund De W	1
11	The potter's directory of shape and form/ French, Neal.	1
12	Ceramicpainting color workshop : paints, Mastandrea, Doreen	1
13	Ceramics two books in one / Steve Mattis	2
14	Art deco and modernist ceramics / Karen McCready	1
15	Ceramics : a potter's handbook / Glenn C	2
16	Scandinavia : ceramics & glass/ Opie, Jennifer Hawkins	2
17	A-Z of Staffordshire dogs : a potted his/ Pope, Clive Mason.	1
18	Ceramic art in Finland : a contemporary / Hellman, Asa	1
19	Ceramics for the home / Annabel Freyberg	1
20	Ten thousand years of pottery / Cooper, Emmanuel	1
21	Postmodern ceramics / Mark Del Vecchio	1
22	20th century ceramics / Edmund de Waal.	1

ลำดับที่	รายชื่อหนังสือ	จำนวนเล่ม
----------	----------------	-----------

23	Susie cooper : a pioneer / Eatwell, Ann	1
24	The mud-pie dilemma : a master potter's/ Nance, John	1
25	20th century ceramic designers in Britain/ Casey, Andrew	1
26	European ceramics / Robin Hildyard.	1
27	Staffordshire potters 1781-1900 : a comp/ Henrywood, R. K	1
28	Ceramics in South Australia, 1836-1986 / Ioannou, Noris	1
29	The complete potter's companion / Tony Birks	1
30	The potter's guide to ceramic surfaces / Connell, Jo	1
31	Crystalline glazes / Diane Creber	1
32	Spode transfer printed ware 1784-1833 / Drakard, David	1
33	Masters of their craft : tradition and industrial/ Ioannou, Noris	1
34	The complete potter : the complete refer/ Mattison, Steve	1
35	Simply pottery : a practical course /Pearch, Sara	1
36	The Penland book of ceramics/ Morgenthal, Deborah	1
37	Working with clay / Susan Peterson	1
38	The craft and art of clay / Susan Peters	2
39	Large-scale ceramics / Jim Robison.	1
40	Potter's workshop : 20 unique ceramic production/ Rodwell, Jenny	1
41	Ceramics : a world guide to traditional / Sentance, Bryan	1
42	Lettering on ceramics / Mary White	1
43	Setting up a pottery workshop / Alistair, Young	1
44	Ceramics : materials for inspirational, Lefteri, Chris	1
45	The glaze book / Murfitt, Stephen	1
46	Exploring electric kiln techniques/ Dassow, Sumi von	1

ลำดับที่	รายชื่อหนังสือ	จำนวนเล่ม
47	The potter's techniques manual / Morgen	1
48	Mould making / John Colclough	1
49	The new maiolica : contemporary approach/ Ostermann, Matthias	1
50	Ceramics and glassware : paint your own / Caira, Alma.	1
51	19th century lustreware / Michael Gibson	1
52	Repairing pottery and porcelain / Acton, Lesley.	1
53	The conservation and restoration of ceramic/ Buys, Susan	1
54	David Battie's guide to understanding/ Battie, David	1
55	Porcelain repair and restoration / Nigel Williams	1
56	Chinese blue and white porcelain / Duncan Macintosh	1
57	Shigaraki Potters' Valley / Louise Allis	1
58	Iznik : the artistry of Ottoman Ceramics/ Denny	1
59	Mosaics : design sourcebook / Martin Cheek	1
60	Adventures in mosaics : creating pique/ Lester, Meera	1
61	Mosaic sourcebook / Celie Fago	1
62	Decorating with mosaics : over 20 step/ Schneebeli-Morrell	1
63	The tile book : decorating and using tile/ Elliot, Marion	1
64	The art of the Islamic tile / Gerard Degeorge	1
65	Ceramics for gardens & landscapes / Hessenberg, Karin	2
66	Sister wendy's book of muses / by Wendy	1

## วารสารและนิตยสาร

ลำดับที่	รายการวารสารและนิตยสาร	จำนวนที่มีอยู่
1	เซรามิกส์	24
2	ปั้นและสวน	15
3	Ceramics monthly	16

ភាគធនវក ៩  
ខ្លួនសងកែបទនៃជូនគុណវុទ្ទិ រាយនក

## ตารางแสดงข้อสังเกตของผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกในการวิพากษ์หลักสูตร

### ข้อ – สกุล ผู้ทรงคุณวุฒิ

- |  |   |
|--|---|
| 1. รศ.ดร. ทวี<br>2. อาจารย์สาธาร<br>3. อาจารย์สมทรง<br>4. พศ.ศุภกาน<br>5. พศ.เอกสารรักษ์ | พรหมพุกษ์<br>ชลชาติกิจญ์ โภุ<br>ชินากรณ์<br>ปาลเปรม <sup>น</sup><br>ตันยาภิรมย์ |
|--|---|

ลำดับ	ข้อสังเกตของผู้ทรงคุณวุฒิ	การปรับปรุงแก้ไข
1	ควรผลักดันให้หลักสูตรมีอาจารย์ประจำหลักสูตรเพิ่มขึ้น เพื่อเป็นการเพิ่มหักษาภาพของหลักสูตร  (สาธาร ชลชาติกิจญ์)	ทางหลักสูตรอยู่ระหว่างดำเนินการขออัตราอาจารย์ประจำหลักสูตรเพิ่ม
2	วิชา แผนภาพสมดุลทางเซรามิกส์ (Phase Equilibrium for Ceramics) มีเนื้อหามากพอที่จะเป็น 1 รายวิชา หรือไม่ ทำไม่ได้ไปรวมกับรายวิชาอื่น  (ทวี พรหมพุกษ์)	เนื้อหาจากวิชาแผนภาพสมดุลทางเซรามิกส์เป็นวิชาที่แตกต่างจาก การอ่านแผนภาพสามเหลี่ยมในงานเซรามิกส์อย่างสิ้นเชิง เป็นวิชาที่ว่าด้วยสมดุลวิวัชพันธ์ในระบบอินทรีย์ สารละลายของแข็ง การแทนที่ของไอออนในสภาพะรูป่างเมื่อนัก กัน เส้นแอลติเมด สมดุล อุปเสถียร เส้นทางการตกผลึก ซึ่งเนื้อหามีความซับซ้อนและลึกซึ้ง จึงต้องแยกสอนเป็นรายวิชาเดี่ยวๆ ไม่สามารถนำไปรวมกับรายวิชาอื่นได้
3	ในวัตถุประสงค์ของหลักสูตรน่าจะเพิ่มอีกหนึ่งข้อ คือ มีความรู้พื้นฐานที่เพียงพอสำหรับการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น  (สาธาร ชลชาติกิจญ์)	เพิ่มวัตถุประสงค์ข้อที่ 6 เพื่อให้บัณฑิตมีความรู้ความสามารถที่เพียงพอสำหรับการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น
ลำดับ	ข้อสังเกตของผู้ทรงคุณวุฒิ	การปรับปรุงแก้ไข
4	วิชาในกลุ่มวิชาเลือกมีสัดส่วนวิชา ระหว่างเซรามิกส์และออกแบบใกล้เคียง	ในแผนการสอนได้จัดให้นักศึกษาเรียนเนื้อหาส่วนใหญ่เป็นเซรามิกส์อยู่แล้ว

	กัน ดังนั้นการเลือกวิชาที่สอนน่าจะต้องเลือกให้ชัดเจนว่าจะนำนักศึกษาไปสู่ ทิศทางใด (เอกสารค์ ต้นยาภิรมย์)	
5	น่าจะเพิ่มวิชาเคลื่อนในกลุ่มวิชาบังคับ ให้มากขึ้น (ศุภภา ปานะperm)	นักศึกษาต้องเรียนวิชาเคลื่อน 2 รายวิชาตาม แผนการสอนอยู่แล้ว ดังนั้นจึงไม่ได้ปรับแก้ อะไรเพิ่มเติม
6	น่าจะยุบรวมวิชาที่มีเนื้อหาที่ใกล้ตัว กันไปเข้าด้วยกัน (เอกสารค์ ต้นยาภิรมย์)	ได้มีการยุบรวมวิชาเซรามิกส์สมัยใหม่ 1 และ 2 เข้ารวมเป็นวิชาเดียวกัน
7	น่าจะหาวิชาดังเดิมที่เป็นวิชาที่เนื้อหา ครอบคลุมงานปืนทั้งหมดคือกลับมา สอนใหม่ เช่นวิชา การขึ้นรูปด้วยมือ (สาระ ชลชาติภิญญ)	ได้พยายามหาคำอธิบายรายวิชาเพื่อทำการศึกษา และนำมาปรับใช้ใหม่ แต่หาไม่พบเนื่องจากเป็น วิชาที่เก่าแก่มาก
8	น่าจะประเมินค่าใช้จ่ายและงบประมาณ ในแต่ละรายวิชาลงไปด้วย (สมทรง ชิมารณ์)	ค่าใช้จ่ายต่างๆ ได้สรุปรวมอยู่ในค่าใช้จ่ายต่อหัว ต่อปีการศึกษาในหมวดงบประมาณแล้ว
9	ให้ตรวจสอบคำว่า Advance ว่าแปลว่า ขึ้นสูงหรือเปล่า (สาระ ชลชาติภิญญ)	จะดำเนินการส่งให้ศูนย์ภาษาเป็นผู้ตรวจสอบ
10	ในวิชาเทคโนโลยีเคลื่อนไหว ภาษาไทยนำหน้า Chemical Analysis (เอกสารค์ ต้นยาภิรมย์)	ได้ทำการเพิ่มคำว่า ผลวิเคราะห์ทางเคมีหน้า ภาษาอังกฤษ
11	ในวิชาเคลื่อนขึ้นสูงน่าจะจัดให้เป็น คล้ายๆ กับงานวิจัยขนาดย่อมๆ (ศุภภา ปานะperm)	ในคำอธิบายรายวิชาสอดคล้องกับความเห็นของ ผู้ทรงคุณวุฒิอยู่แล้ว
ลำดับ	ข้อสังเกตของผู้ทรงคุณวุฒิ	การปรับปรุงแก้ไข
12	ในการจัดแผนการสอนต้องระบุ ความหนักเบาของเนื้อหา ไม่ควรให้มี วิชาที่มีการปฏิบัติหลายวิชาอยู่ด้วยกัน ในหนึ่งภาคเรียน (สมทรง ชิมารณ์)	ได้ปรับแผนการสอนให้มีความเหมาะสมตาม คำแนะนำของผู้ทรงคุณวุฒิแล้ว
13	วิชาสรุปดิบเซรามิกส์เป็นวิชาที่มี	ไม่มีการแก้ไขในรายละเอียดหลักสูตรแต่ได้

	ความสำคัญมาก ดังนั้นการจัดสอน ลงในวิชานี้ ต้องจัดสอนที่มีประสบการณ์ ลงไปสอน (สาระ ชาติภัยโภุ)	เก็บเป็นข้อคิดในการจัดผู้สอนในรายวิชา ดังกล่าว
14	ให้ตรวจสอบว่าคำว่า Ceramic ต้องเติม s หรือไม่ต้องเติมเพรำบงที่เติม บางที่ ไม่เติม (สาระ ชาติ ภัยโภุ)	ส่งให้ศูนย์ภาษาตรวจสอบ
15	ในวิชาเคลื่อน ชื่อวิชาสั้นเกินไป ให้ความ ไม่จัดเจนควรขยายความ (สมทรง ชิมารณ์)	ได้ทำการปรับให้สอดคล้องกับชื่อวิชาใน ภาษาอังกฤษ
16	ควรเชิญผู้ประกอบการมาให้ความรู้ เกี่ยวกับแนวโน้มของอุตสาหกรรมเซรามิกส์ ทิศทางตลาด เทคนิคการตลาด เทคโนโลยีในปัจจุบัน (ศุภภา ปาลเพรม)	ได้มีการบรรจุไว้ในวิชาสัมมนาเทคโนโลยี เซรามิกส์

ภาคผนวก จ

รายงานการประชุม Focus group

**รายงานการประชุม Focus group**  
**ครั้งที่ 1/2550**  
**วันที่ 21 กุมภาพันธ์ 2550**  
**ณ ห้องประชุมคณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม**  
**มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์**

**ผู้ทรงคุณวุฒิ**

- |                |        |   |
|----------------|--------|---|
| 1. คุณวรรัตน์  | แจ้งนำ | ผู้จัดการฝ่ายขาย บริษัท อินดัสเตรียล มิลเนอรัล ดิวิลลอนป์ เมนต์ จำกัด |
| 2. คุณจารุพงษ์ | พุดคำ  | ผู้จัดการ บริษัท สมิทธิ์ ซัพพลาย คอร์ปอเรชั่น จำกัด                   |

**รายนามผู้เข้าประชุม**

- |                         |                 |
|-------------------------|-----------------|
| 1. อ.สกพร               | ตันศรีประภาศิริ |
| 2. อ.กานุ               | ศิริพงศ์ไพรโจน์ |
| 3. อ.อนุรัตน์           | ภูวนคำ          |
| 4. อ.กัญญา              | เยี่ยมสวัสดิ์   |
| 5. ดร.ไพบูลย์           | มังกะโรหิ       |
| 6. อ.นวัชชัย            | ประยัดวงศ์      |
| 7. อ.รัชดากรรณ์         | บุญทรง          |
| 8. อ.ณัฐรัฐวุฒิ         | พีบุนทด         |
| 9. อ.อรรถเดช            | สุนทรพงศ์       |
| 10. อ.มนadal            | วชิร โภเมນ      |
| 11. อ.พิรัญ             | เกิดศิริ        |
| 12. พศ.สฤณณ์            | พรอมสายใจ       |
| 13. อ.วิชัย             | แสงเมือง        |
| 14. อ.ณัฐิกานต์ ปันจุไร |                 |
| 15. อ.ภัทรพล            | สุวรรณโนม       |

เริ่มประชุม 9.00 น.

## วาระที่ 1 เรื่องประธานแจ้งให้ทราบ

ประธานหลักสูตรกล่าวถึงที่มาของการจัดทำ Focus group และนำผู้ทรงคุณวุฒิจากสถานประกอบการและคณะกรรมการบริหารหลักสูตร กล่าวตอบรับและเปิดการประชุม

## วาระที่ 2 การเสนอโครงร่างหลักสูตร

ประธานหลักสูตรเสนอโครงร่างของหลักสูตรเทคโนโลยีเชิงมิลลิเมตร ให้ที่ประชุมทราบ และขอให้ผู้ทรงคุณวุฒิเสนอแนะเกี่ยวกับการจัดทำหลักสูตร ผู้ทรงคุณวุฒิจากสถานประกอบการให้คำแนะนำ นำดังนี้

### คุณوارตันน์ แจ้งข่า

1. วิชาของหลักสูตรควรจะครอบคลุมกระบวนการทั้งหมดของงานเชิงมิลลิเมตร เช่นลีกและเชิงกว้าง
2. ควรจะเพิ่มน้ำหน้าในส่วนของงานวิจัยเรียนรู้กระบวนการคิด การวิเคราะห์งานวิจัย
3. ควรจะมีการศึกษาการใช้เครื่องมือในห้องทดลองให้มาก
4. ควรจะมีเครื่องมือทดสอบเบื้องต้นในห้องปฏิบัติการในการวิเคราะห์ทดสอบที่จำเป็นของการเตรียมวัตถุคิดเชิงมิลลิเมตร ทั้งนี้เดือนและ เคลือบ เช่น เครื่อง Torsion Viscometer เครื่อง Bending Strength Machine ซึ่งเป็นเครื่องมือที่ควรรู้และใช้เป็น เพราะเป็นหัวใจในการควบคุมคุณภาพ
5. การศึกษาวิชาเนื้อเดือน และวิชาเคลื่อนไหวน้ำให้สามารถวิเคราะห์ปัญหาได้และรู้วิธีการที่ถูกต้องสามารถเลือกใช้เครื่องมือได้ถูกต้องกับการวิเคราะห์
6. การศึกษาการเพิ่มในเรื่องของเศรษฐกิจของประเทศไทย ภูมิประเทศ เชิงมิลลิเมตร
7. การเชิญผู้ประกอบการมาให้ความรู้ในส่วนของแนวโน้มของอุตสาหกรรมเชิงมิลลิเมตร หรือแฟชั่นความ
8. ควรจะศึกษาการใช้ภาษาอังกฤษ จนถึงขั้นสามารถสื่อสารได้ เนื่องจากตลาดแรงงานในต่างประเทศต้องการนักเชิงมิลลิเมตร ที่เก่ง มีประสบการณ์ เคลือบ และน้ำหนัก
9. ควรเสริมการฝึกการนำเสนอ ภาษาอังกฤษ พลิตกัณฑ์ นักศึกษานำเสนอไม่เป็น

### คุณจารุพงษ์ พูลคำ

1. นักศึกษาปฏิบัติงานได้ดีแต่อ่อนเรื่องการประสานงานและนำเสนอไม่เป็นคราวเน้นการประสานงาน การนำเสนอ
2. เครื่องมือที่ใช้ในสถานศึกษา กับเครื่องมือในโรงงานไม่สอดคล้องกับการเรียนการสอนควรมีการศึกษาดูงานในโรงงานใหญ่ที่มีเทคโนโลยีทันสมัย และจัดทำรายงานการศึกษาดูงานส่ง อย่างน้อย 2 ครั้งต่อเทอม และควรจะเป็นโรงงานหลายประเภทผลิตภัณฑ์ เช่น โรงงานกระเบื้อง โรงงานสุขภัณฑ์ โรงงานอาหาร
3. การศึกษาดูงานนอกสถานศึกษา เครื่องแล้วมีความรู้ด้านการบริการ ปฎิบัติการของเครื่อง การอ่านค่าต่างๆ เพื่อให้รู้วิธีการปฏิบัติจริง
4. การศึกษาดูงานควรจะดูการผลิตที่มารองรับงานอุตสาหกรรมเชิงมิลลิเมตร เช่น การทำ รูปอลก เชิงมิลลิเมตร เมื่องวัตถุคิด สีเชิงมิลลิเมตร

5. นักศึกษาควรศึกษาให้มีความรู้ในด้านการขาย การจัดการ การตลาด ของงานเชرامิกส์

ปิดประชุมเวลา 12.00 น.

นายกานุ ศิริพงษ์ไพบูลย์  
21 ก.พ. 2550 ผู้บันทึกรายงานการประชุม

นายศกพร ตันครีประภาคิว  
ประธานหลักสูตรเทคโนโลยีเชรามิกส์

ภาคผนวก ฉ  
ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ฯ



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี  
ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี

พ.ศ. ๒๕๔๘

เพื่อให้การจัดการศึกษาและการบริหารการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๙ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ.๒๕๔๗ และโดยมติสภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ ๖/๒๕๔๘ เมื่อวันที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๔๘ จึงตราข้อบังคับ ไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๘”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายถึง มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

“สภามหาวิทยาลัย” หมายถึง สภามหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

“อธิการบดี” หมายถึง อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

“คณบดี” หมายถึง คณบดีทุกคณะของมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรม

ราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

“คณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตร” หมายถึง คณะกรรมการบริหารและพัฒนาหลักสูตรตามที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้งให้รับผิดชอบในการบริหารหลักสูตร การจัดการเรียนการสอน และพัฒนาหลักสูตร

“นักศึกษาภาคปกติ” หมายถึง นักศึกษาที่เรียนในเวลาราชการเป็นสำคัญ

“นักศึกษาภาคพิเศษ” หมายถึง นักศึกษาที่เรียนนอกเวลาราชการเป็นสำคัญ  
“การศึกษาภาคปกติ” หมายถึง การศึกษาที่มีมหาวิทยาลัยจัดการเรียนการสอนใน  
เวลาราชการเป็นสำคัญ

“การศึกษาภาคพิเศษ” หมายถึง การศึกษาที่มีมหาวิทยาลัยจัดการเรียนการสอน  
นอกเวลาราช

การเป็นสำคัญ

“หน่วยกิต” หมายถึง มาตรฐานที่ใช้แสดงปริมาณการศึกษาที่นักศึกษาได้รับแต่ละ  
รายวิชา

ข้อ ๔ ผู้ใดเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัยอยู่ก่อนที่ข้อบังคับนี้ใช้บังคับ ให้ผู้นั้นเป็น  
นักศึกษาของมหาวิทยาลัยตามข้อบังคับนี้ต่อไป

ข้อ ๕ บรรดาภูมิ ระบุข้อมูล ข้อบังคับ ประกาศ คำสั่ง หรือมติอื่นในส่วนที่กำหนดไว้  
แล้วในข้อบัง

คับนี้ หรือซึ่งบัดหรือแยกจากข้อบังคับนี้ ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน

ข้อ ๖ ให้อธิการบดีรักษาการให้เป็นไปตามข้อบังคับนี้ และให้มีอำนาจออกระเบียบ  
ประกาศหรือคำสั่งเพื่อปฏิบัติการตามข้อบังคับนี้

ในการนี้ที่มีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ ให้อธิการบดีเสนอให้สภามหาวิทยาลัย  
วินิจฉัยซึ่งขาด

หมวด

ระบบการศึกษา

**ข้อ ๗ การจัดการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรีใช้ระบบทวิภาคโดยปีการศึกษา  
หนึ่งแบ่งออกเป็นภาคการศึกษาปกติ ๒ ภาคคือ ภาคการศึกษาที่ ๑ และภาคการศึกษาที่ ๒ มี  
ระยะเวลาเรียนแต่ละภาค**

ไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ และมหาวิทยาลัยอาจจัดการศึกษากาคถูร้อนต่อจากภาคการศึกษาที่ ๒  
โดยให้มีจำนวนชั่วโมงการเรียนในแต่ละรายวิชาเท่ากับจำนวนชั่วโมงการเรียนที่จัดให้สำหรับ  
รายวิชานั้นในภาคการ

ศึกษาปกติได้

**ข้อ ๘ การกำหนดหน่วยกิตแต่ละวิชา ให้กำหนดโดยใช้เกณฑ์ ดังนี้**

**๙.๑ วิชาภาคทฤษฎีที่ใช้เวลาเรียนหรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า ๑๕ ชั่วโมงต่อ  
ภาคการ**

ศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

**๙.๒ วิชาภาคปฏิบัติที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมงต่อภาค  
การศึกษาปกติ**

ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

**๙.๓ การฝึกงานหรือฝึกภาคสนามที่ใช้เวลาไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาค  
การศึกษาปกติ**

ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

**๙.๔ การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนอื่นใดตามที่ได้รับมอบหมายที่ใช้เวลา  
ทำโครงการ**

งานหรือกิจกรรมไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต ระบบ  
ทวิภาค

## หมวด ๒

### หลักสูตรการศึกษาและระยะเวลาการศึกษา

**ข้อ ๙ หลักสูตรการศึกษาจัดไว้ ๒ ระดับ ดังนี้**

**๙.๑ หลักสูตรระดับอนุปริญญา ๓ ปี ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร  
ไม่น้อยกว่า ๘๐ หน่วยกิต**

**๙.๒ หลักสูตรระดับปริญญาตรีซึ่งจัดไว้ ๓ ประเภท ดังนี้**

**๙.๒.๑ หลักสูตรระดับปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมต  
ตลอดหลัก**

สูตรไม่น้อยกว่า ๓๒ หน่วยกิต

๕.๒.๒ หลักสูตรระดับปริญญาตรี ๔ ปี ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

ไม่น้อยกว่า ๑๒๐ หน่วยกิต

๕.๒.๓ หลักสูตรระดับปริญญาตรี ๕ ปี ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า ๑๕๐ หน่วยกิต

ข้อ ๑๐ ระยะเวลาการศึกษาและการลงทะเบียนเรียน ให้เป็นไปตามที่กำหนด ดังนี้

๑๐.๑ ระยะเวลาการศึกษาของนักศึกษาภาคปกติ

๑๐.๑.๑ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาให้ใช้เวลาการศึกษา ดังนี้

(๑) หลักสูตรระดับอนุปริญญา ใช้เวลาในการศึกษาไม่น้อยกว่า ๕ ภาค

การศึกษา

ปกติและไม่เกินกว่า ๖ ปีการศึกษา

(๒) หลักสูตรระดับปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ใช้เวลาในการศึกษาไม่น้อยกว่า ๕ ภาคการศึกษาปกติและไม่เกินกว่า ๕ ปีการศึกษา

(๓) หลักสูตรระดับปริญญาตรี ๔ ปี ใช้เวลาในการศึกษาไม่น้อยกว่า ๖

ภาคการ

ศึกษาปกติและไม่เกินกว่า ๘ ปีการศึกษา

(๔) หลักสูตรระดับปริญญาตรี ๕ ปี ใช้เวลาในการศึกษาไม่น้อยกว่า ๘ ภาคการ

ศึกษาปกติและไม่เกินกว่า ๑๐ ปีการศึกษา

๑๐.๑.๒ การลงทะเบียนเรียนบางเวลาให้ใช้เวลาการศึกษา ดังนี้

(๑) หลักสูตรระดับอนุปริญญา ใช้เวลาในการศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๐ ภาค

การศึกษา

ปกติและไม่เกินกว่า ๕ ปีการศึกษา

(๒) หลักสูตรระดับปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ใช้เวลาในการศึกษาไม่น้อยกว่า ๕ ภาคการศึกษาปกติและไม่เกินกว่า ๖ ปีการศึกษา

(๓) หลักสูตรระดับปริญญาตรี ๔ ปี ใช้เวลาในการศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๔ ภาคการศึกษาปกติและไม่เกินกว่า ๑๒ ปีการศึกษา

(๔) หลักสูตรระดับปริญญาตรี ๕ ปี ใช้เวลาในการศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๗ ภาคการศึกษาปกติและไม่เกินกว่า ๑๕ ปีการศึกษา

๑๐.๒ ระยะเวลาการศึกษาของนักศึกษาภาคพิเศษ

การลงทะเบียนเรียนให้ใช้เวลาการศึกษาดังนี้

๑๐.๒.๑ หลักสูตรระดับอนุปริญญา ใช้เวลาในการศึกษาไม่น้อยกว่า ๘  
ภาคการศึกษาและไม่เกินกว่า ๖ ปีการศึกษา

๑๐.๒.๒ หลักสูตรระดับปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ใช้เวลาในการศึกษาไม่น้อยกว่า  
๖ ภาคการศึกษาและไม่เกินกว่า ๔ ปีการศึกษา

๑๐.๒.๓ หลักสูตรระดับปริญญาตรี ๔ ปี ใช้เวลาในการศึกษาไม่น้อยกว่า

๑๑

ภาคการศึกษาและไม่เกินกว่า ๘ ปีการศึกษา

๑๐.๒.๔ หลักสูตรระดับปริญญาตรี ๕ ปี ใช้เวลาในการศึกษาไม่น้อยกว่า  
๑๕

ภาคการศึกษาและไม่เกินกว่า ๑๐ ปีการศึกษา

ข้อ ๑๑ มหาวิทยาลัยอาจจัดหลักสูตรเพื่อขออนุมัติ ๒ ปริญญาได้

### หมวด ๓

การขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา การโอนย้ายคณะ การเปลี่ยนหลักสูตร

#### การพันและการขอคืนสภาพนักศึกษา

ข้อ ๑๒ ผู้มีสิทธิสมัครเข้าเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัยต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

๑๒.๑ สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าสำหรับ  
หลักสูตร

ระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี หรือสำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าชั้นอนุปริญญาหรือเทียบเท่าสำหรับ  
หลัก

สูตรปริญญาตรี(ต่อเนื่อง)

๑๒.๒ เป็นผู้มีความประพฤติดี

๑๒.๓ ไม่เป็นโรคที่เป็นอุปสรรคต่อการศึกษา

๑๒.๔ มีคุณสมบัติอื่นครบถ้วนตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๑๓ การรับนักศึกษา

๑๓.๓ การรับเข้าเป็นนักศึกษา ให้ใช้วิธีการคัดเลือกด้วยวิธีสอบหรือการคัดเลือกด้วยวิธีพิจารณาความเหมาะสม

วิธีการคัดเลือกและเกณฑ์การตัดสินให้เป็นไปตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการระดับ

คณะและคุณลักษณะของมหาวิทยาลัย

๑๓.๔ มหาวิทยาลัยอาจรับนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นเข้าเรียนบางรายวิชาและนำหน่าวิกิตไปคิดรวมกับหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษาที่ผู้นั้นสังกัดได้ โดยลงทะเบียนเรียนและชำระเงินตามระเบียบของมหาวิทยาลัย ที่ว่าด้วยการรับและจ่ายเงินค่าบำรุงการศึกษาเพื่อการจัดการศึกษา

#### ข้อ ๑๔ การขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา

๑๔.๑ ผู้ที่ได้รับคัดเลือกให้เข้าเป็นนักศึกษา ต้องมารายงานตัวเพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา โดยส่งหลักฐานและชำระเงินตามระเบียบของมหาวิทยาลัยที่ว่าด้วยการรับจ่ายเงินค่าบำรุงการศึกษาเพื่อการจัด

การศึกษาตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๑๔.๒ ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกให้เข้าเป็นนักศึกษาแต่ไม่มารายงานตัวเพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนัก

ศึกษาตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด ให้ถือว่าผู้นั้นหมดสิทธิ์ที่จะขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา เว้นแต่จะได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัย

๑๔.๓ ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นนักศึกษาจะมีสภาพเป็นนักศึกษา ก็ต่อเมื่อได้ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาแล้ว

๑๔.๔ ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกให้เข้าเป็นนักศึกษาในหลักสูตรใดและประเภทการศึกษาใดต้องขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาในหลักสูตรนั้นและประเภทการศึกษานั้น

#### ข้อ ๑๕ ประเภทการศึกษา แบ่งออกเป็น ๒ ประเภท ได้แก่

๑๕.๑ การศึกษาภาคปกติ

๑๕.๒ การศึกษาภาคพิเศษ

#### ข้อ ๑๖ ประเภทนักศึกษา แบ่งออกเป็น ๒ ประเภท ได้แก่

๑๖.๑ นักศึกษาภาคปกติ

๑๖.๒ นักศึกษาภาคพิเศษ

#### ข้อ ๑๗ การเปลี่ยนประเภทนักศึกษา

ในกรณีที่มีเหตุผลและความจำเป็นมหาวิทยาลัยอาจอนุมัติให้นักศึกษา เปลี่ยน  
ประเภทนัก

ศึกษาได้ ทั้งนี้ นักศึกษาต้องปฏิบัติตามข้อบังคับและระเบียบต่าง ๆ สำหรับนักศึกษาประเภทนั้น

### ข้อ ๑๙ การเปลี่ยนหลักสูตร

๑๙.๑ นักศึกษาอาจเปลี่ยนหลักสูตรภายในคณะเดียวกันโดยได้รับความเห็นชอบ  
จากคณบดี ส่วนการเปลี่ยนแปลงหลักสูตรข้ามคณะให้ได้รับความเห็นชอบของคณะกรรมการระดับ  
คณะที่เกี่ยวข้องและให้ได้รับเห็นชอบจากมหาวิทยาลัย

๑๙.๒ นักศึกษาที่เปลี่ยนหลักสูตรจะต้องมีเวลาเรียนในหลักสูตรเดิมมาแล้วไม่  
น้อยกว่า ๑ ภาคการศึกษา

### ข้อ ๒๐ การรับโอนนักศึกษาจากสถาบันการศึกษาอื่น

๒๐ มหาวิทยาลัยอาจพิจารณารับโอนนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่มี  
วิทยฐานะเทียบเท่ามหาวิทยาลัยและกำลังศึกษาในหลักสูตรที่มีระดับ และมาตรฐานเทียบเคียงได้กับ  
หลักสูตรของมหา

วิทยาลัยมาเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย โดยได้รับอนุมัติจากคณบดีและโดยความเห็นชอบของ  
คณะกรรมการ ภาระดับคณะที่ขอเข้าศึกษานั้น

๒๐.๑ คุณสมบัติของนักศึกษาที่จะได้รับการพิจารณารับโอน

๒๐.๑.๑ มีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อ ๑๒

๒๐.๑.๒ ไม่เป็นผู้ที่พ้นสภาพนักศึกษาจากสถาบันเดิม

๒๐.๑.๓ ได้ศึกษาอยู่ในสถาบันอุดมศึกษาเดิมมาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ภาค  
การศึกษาปกติ ทั้งนี้ ไม่นับภาคการศึกษาที่ลาพักหรือลูกสั่งให้ลูกพักการเรียน

๒๐.๒ การเทียบโอนผลการเรียนและการยกเว้นการเรียนรายวิชาให้เป็นไปตาม  
ระเบียบของมหาวิทยาลัยที่ว่าด้วยการเทียบโอนผลการเรียนและการยกเว้นการเรียนรายวิชา

### ข้อ ๒๐ นักศึกษาพ้นสภาพนักศึกษา เมื่อ

๒๐.๓ ตาย

๒๐.๔ ได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัยให้ลาออก

๒๐.๕ สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรและได้รับปริญญาตามข้อ ๑๓

๒๐.๖ ถูกคัดชื่อออกจากมหาวิทยาลัย

การคัดชื่อออกจากมหาวิทยาลัย ให้กระทำได้ในกรณีดังต่อไปนี้

**๒๔.๑** ไม่ลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาแรกที่เข้าทะเบียนเป็นนักศึกษา

**๒๔.๒** เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาแล้วไม่ชำระค่าบำรุงและค่าธรรมเนียมการศึกษา

ต่าง ๆ ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยไม่มีหลักฐานการขาดแคลนทุนทรัพย์อย่างแท้จริง เว้นแต่ได้รับการผ่อนผันจากมหาวิทยาลัย

**๒๔. ๓** ขาดคุณสมบัติตามข้อ ๑๒ อย่างใดอย่างหนึ่ง

**๒๔. ๔** ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๐.๖๐ เมื่อลงทะเบียนเรียนและมีผลการเรียนแล้ว ๒ ภาคการศึกษาปกติหรือได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๐.๕๐ เมื่อลงทะเบียนเรียนและมีผลการเรียนแล้ว ๔ ภาคการศึกษาปกตินับแต่วันเข้าเรียนและในทุก ๆ ส่องภาคการศึกษาปกติดังไป สำหรับนักศึกษาภาคพิเศษให้นับการศึกษาภาคฤดูร้อนเป็นภาคการศึกษารวมเข้าด้วย

**๒๔.๕** เมื่อได้ลงทะเบียนเรียนครบกำหนดระยะเวลาการศึกษาตามข้อ ๑๐

**๒๔.๖** นักศึกษาไม่ผ่านการเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพและการฝึกประสบการณ์วิชาชีพเป็นครั้งที่ ๒

ข้อ ๒๐ นักศึกษาที่พ้นสภาพการเป็นนักศึกษาโดยไม่ได้กระทำผิดทางวินัยหรือไม่ได้พ้นสภาพนักศึกษาเพราะมีผลการเรียนต่ำกว่าเกณฑ์ที่กำหนดในข้อ ๒๐.๔.๔ อาจขอคืนสภาพนักศึกษาได้โดยได้รับอนุญาตจากการบดี โดยความเห็นชอบจากคณะกรรมการระดับคณะ

## หมวด ๔

### การลงทะเบียนเรียน

#### ข้อ ๒๒ การลงทะเบียนเรียน

**๒๒.๑** นักศึกษาจะลงทะเบียนรายวิชาด้วยตนเองหรือมอบบันทึกให้บุคคลอื่นดำเนินการแทนโดยความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษาได้

วิธีการลงทะเบียนเรียน วัน เวลา และสถานที่ ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยประกาศกำหนด

นักศึกษาที่ลงทะเบียนล่าช้าต้องจ่ายค่าปรับตามอัตราที่มหาวิทยาลัยประกาศกำหนด

**๒๒.๒ การลงทะเบียนเรียนรายวิชาจะสมบูรณ์ก็ต่อเมื่อนักศึกษาได้ชำระเงินตาม  
ระเบียบของมหาวิทยาลัยที่ว่าด้วยการรับจ่ายเงินค่าบำรุงการศึกษาพร้อมทั้งยื่นหลักฐานการ  
ลงทะเบียนต่อมหาวิทยาลัย**

**๒๒.๓ ผู้ที่ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาในภาคการศึกษาใดต้องลงทะเบียนเรียน  
รายวิชาในภาคการศึกษานั้นเป็นจำนวนตามเกณฑ์มาตรฐานที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนด**

**๒๒.๔ นักศึกษาที่ไม่ลงทะเบียนเรียนรายวิชาโดยสมบูรณ์ในภาคการศึกษาใด  
ภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยประกาศกำหนดจะไม่มีสิทธิ์เรียนในภาคการศึกษานั้น เว้นแต่จะได้รับการ  
อนุมัติเป็นกรณีพิเศษ**

**จากคณบดี แต่ทั้งนี้จะต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาโดยสมบูรณ์ภายใน ๓ สัปดาห์แรกของภาค  
การศึกษาปกติ หรือ ภายในสัปดาห์แรกของภาคฤดูร้อน**

**๒๒.๕ นักศึกษาจะเลือกลงทะเบียนเรียนรายวิชาใดในแต่ละภาคการศึกษาจะต้อง  
ได้รับอนุมัติจากอาจารย์ที่ปรึกษา ก่อน ถ้ารายวิชาที่นักศึกษาต้องการลงทะเบียนเรียนมีข้อกำหนดว่า  
ต้องเรียนรายวิชาอื่นก่อน นักศึกษาต้องเรียนและสอบได้รายวิชาที่กำหนดนั้นก่อนจึงจะมีสิทธิ์  
ลงทะเบียนเรียนรายวิชาที่ประสงค์นั้นได้ เว้นแต่ได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการบริหารหลักสูตร**

**๒๒.๖ นักศึกษาภาคปกติมีสิทธิลงทะเบียนเรียนรายวิชาในภาคการศึกษาปกติภาค  
การศึกษาและไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิตและนักศึกษาภาคพิเศษมีสิทธิลงทะเบียนเรียนรายวิชาในภาค  
การศึกษาภาคการศึกษาและไม่เกิน ๑๒ หน่วยกิต**

**ในกรณีที่มีเหตุผลความจำเป็น นักศึกษาอาจยื่นคำร้องขออนุมัติต่อคณบดีเพื่อ  
ลงทะเบียนเรียน รายวิชาแต่ก็ต่างจากที่กำหนดไว้ในวรรคก่อนได้ แต่เมื่อร่วมกันแล้วต้องไม่  
เกินภาคการศึกษาละ ๒๕ หน่วยกิตสำหรับนักศึกษาภาคปกติ และไม่เกินภาคการศึกษาละ ๑๖  
หน่วยกิตสำหรับนักศึกษาภาคพิเศษ**

**๒๒.๗ ในกรณีที่มีเหตุผลความจำเป็นคณบดีอาจอนุมัติให้นักศึกษาภาคพิเศษ  
ลงทะเบียนเรียน บางรายวิชาที่จัดสำหรับนักศึกษาภาคปกติหรือให้นักศึกษาภาคปกติ  
ลงทะเบียนบางรายวิชาที่จัดสำหรับนักศึกษาภาคพิเศษ ได้ แต่ทั้งนี้นักศึกษาจะต้องชำระ  
ค่าลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้น เช่นเดียวกับนักศึกษาภาคพิเศษ**

### **ข้อ ๒๓ การลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit)**

**๒๓.๑ การลงทะเบียนรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต หมายถึง การ  
ลงทะเบียนเรียน รายวิชาโดยไม่นับหน่วยกิตรวมเข้ากับจำนวนหน่วยกิตในภาคการศึกษา  
และจำนวนหน่วยกิตตามหลักสูตร**

**๒๓.๒** นักศึกษาจะลงทะเบียนเรียนรายวิชาใดเป็นพิเศษ โดยไม่นับหน่วยกิตได้ก็ต่อเมื่อได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอนวิชานั้น แต่ทั้งนี้ นักศึกษาต้องชำระค่าหน่วยกิตรายวิชาที่เรียนนั้นและนักศึกษาต้องระบุในบัตรลงทะเบียนด้วยว่าเป็นการลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษ โดยไม่นับหน่วยกิต

**๒๓.๓** มหาวิทยาลัยอาจอนุมัติให้นักศึกษาภายนอกที่ไม่ใช่นักศึกษาเข้าเรียนบางรายวิชาเป็น

พิเศษ ได้ แต่ผู้นั้นจะต้องมีคุณสมบัติและพื้นความรู้การศึกษาตามที่มหาวิทยาลัยเห็นสมควร และจะต้องปฏิบัติตามข้อบังคับและระเบียบต่างๆ ของมหาวิทยาลัย กับต้องเสียค่าธรรมเนียมการศึกษา เช่นเดียวกับนักศึกษาภาคพิเศษ

#### **ข้อ ๒๔ การขอถอน ขอเพิ่ม หรือขอยกเลิกรายวิชาที่จะเรียน**

**๒๔.๑** การขอถอน ขอเพิ่ม และการขอยกเลิกรายวิชาที่เรียน ต้องได้รับอนุมัติจากคณบดีโดยความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษาและอาจารย์ผู้สอนก่อน

**๒๔.๒** การขอถอนหรือขอเพิ่มรายวิชาที่จะเรียนต้องกระทำภายใน ๓ สัปดาห์ แรกของภาคการศึกษาปกติหรือภายในสัปดาห์แรกของภาคฤดูร้อน หากมีความจำเป็นอาจขอถอนหรือขอเพิ่มรายวิชาได้ภายใน

ใน ๖ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาปกติ ทั้งนี้ต้องเป็นไปตามข้อ ๒๒.๕ และข้อ ๒๒.๖

**๒๔.๓** การขอยกเลิกรายวิชาใด ต้องดำเนินการให้แล้วเสร็จก่อนการสอบประจำภาคการศึกษานั้น ๆ ไม่น้อยกว่า ๑ สัปดาห์

**ข้อ ๒๕ การขอคืนค่าลงทะเบียนรายวิชา ให้เป็นไปตามระเบียบทองมหาวิทยาลัยที่ว่าด้วยการรับและจ่ายเงินบำรุงการศึกษา**

#### **ข้อ ๒๖ การลงทะเบียนเพื่อรักษาสภาพนักศึกษา**

**๒๖.๑** นักศึกษาที่ลาพักการเรียนหรือถูกสั่งให้พักการเรียนตามระเบียบทองมหาวิทยาลัยที่ว่าด้วยวินัยนักศึกษา จะต้องชำระเงินค่าธรรมเนียมรักษาสภาพนักศึกษาตามที่มหาวิทยาลัยประกาศกำหนด มิฉะนั้นจะพ้นสภาพนักศึกษา

**๒๖.๒** การลงทะเบียนเพื่อรักษาสภาพนักศึกษาให้ดำเนินการให้แล้วเสร็จภายใน ๓ สัปดาห์แรก นับจากวันเปิดการศึกษาภาคปกติหรือภายในสัปดาห์แรกนับจากวันเปิดการศึกษาภาคฤดูร้อน มิฉะนั้นจะ

ต้องเสียค่าปรับตามอัตราที่มหาวิทยาลัยกำหนด

#### **ข้อ ๒๗ การลาพักการเรียน**

**๒๗.๑** นักศึกษาอาจยื่นคำขอลาพักการเรียนได้ในกรณีดังต่อไปนี้

**๒๗.๑.๓ ถูกเกณฑ์หรือถูกเรียกราชคุมพลเข้ารับราชการทหารกองประจำการ**

**๒๗.๑.๔ ได้รับทุนแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างประเทศหรือทุนอื่นใดที่มหาวิทยาลัยเห็นสมควรสนับสนุน**

**๒๗.๑.๕ เจ็บป่วยจนต้องพักรักษาตัวเป็นเวลานานเกินกว่าร้อยละ ๒๐ ของเวลาเรียนทั้งหมดในภาคการศึกษานั้น โดยมีใบรับรองแพทย์จากสถานพยาบาลของทางราชการ หรือสถานพยาบาลของเอกชนตามกฎหมายว่าด้วยสถานพยาบาล**

**๒๗.๑.๖ เมื่อนักศึกษามีความจำเป็นส่วนตัวอาจยื่นคำร้องขอลาพักรการเรียนได้ถ้าได้ลงทะเบียนเรียนมาแล้วอย่างน้อย ๑ ภาคการศึกษา**

**๒๗.๒ นักศึกษาที่ต้องการลาพักรการเรียนให้ยื่นคำร้องภายในสัปดาห์ที่ ๓ ของภาคการศึกษาที่ลาพักรการเรียน**

**การอนุมัติให้นักศึกษาลาพักรการเรียนให้เป็นอำนาจของคณบดี  
นักศึกษามีสิทธิ์ขอลาพักรการเรียนโดยขออนุมัติต่อคณบดีได้ไม่เกิน ๑ ภาคศึกษา**

**ถ้านักศึกษา**

**มีความจำเป็นที่จะต้องลาพักรการเรียนมากกว่า ๑ ภาคการศึกษา หรือเมื่อครบกำหนดพักการเรียนแล้ว ยังมีความจำเป็นที่จะต้องพักการเรียนต่อไปอีกให้ยื่นคำร้องขอลาพักรการเรียนใหม่และต้องได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัย**

**๒๗.๓ ในกรณีที่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ลาพักรการเรียนให้นับระยะเวลาที่ลาพักการเรียนรวมเข้าในระยะเวลาการศึกษาด้วย**

**๒๗.๔ นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักรการเรียน เมื่อจะกลับเข้าเรียนจะต้องยื่นคำร้องขอกลับเข้าเรียนก่อนวันเปิดภาคเรียนไม่น้อยกว่า ๒ สัปดาห์ และเมื่อได้รับความเห็นชอบจากคณบดีแล้วจึงจะกลับเข้าเรียนได้**

**ข้อ ๒๘ นักศึกษาที่ประสงค์ขอลาออกจากความเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย ให้ยื่นหนังสือขอลาออก และต้องได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัยก่อนการลาออกจะสมบูรณ์**

## หมวด ๕

### การวัด และประเมินผลการศึกษา

ข้อ ๒ นักศึกษาต้องมีเวลาเรียนในรายวิชาหนึ่งๆ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ของเวลาเรียนทั้งหมดของราย

วิชานี้จะมีสิทธิ์เข้าสอบ แต่ทั้งนักศึกษาที่มีเวลาเรียนในรายวิชาหนึ่ง ๆ ตั้งแต่ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป แต่ไม่ถึงร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมดของวิชานี้จะมีสิทธิ์เข้าสอบได้ต่อเมื่อได้รับอนุญาตจากการกรรมการระดับคณะก่อน

ข้อ ๓๐ ให้มีการวัดผลการเรียนระหว่างภาคการศึกษาและมีการวัดผลเมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา

ข้อ ๓๑ การประเมินผลการศึกษา ให้ผู้สอนเป็นผู้ประเมินและโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการระดับคณะ

๓๑.๑ เกณฑ์การประเมินผลการศึกษา แบ่งเป็น ๙ ระดับ และมีค่าระดับ ดังนี้	ความหมาย	ค่าระดับ
A	ดีเยี่ยม ( Excellent )	๔.๐
B <sup>+</sup>	ดีมาก ( Very Good )	๓.๕
B	ดี ( Good )	๓.๐
C <sup>+</sup>	ดีพอใช้ ( Fairly Good )	๒.๕
C	พอใช้ ( Fair )	๒.๐
D <sup>+</sup>	อ่อน ( Poor )	๑.๕
D	อ่อนมาก ( Very Poor )	๑.๐
F	ตก ( Failed )	๐.๐

๓๑.๒ ในกรณีที่ไม่สามารถประเมินผลเป็นค่าระดับได้ให้ประเมิน โดยใช้สัญลักษณ์ ดังนี้

สัญลักษณ์	ความหมาย
P	ผลการประเมินผ่านเกณฑ์ (Pass)
NP	ผลการประเมินไม่ผ่านเกณฑ์ (No Pass)
I	ผลการประเมินยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete)
W	การยกเลิกการเรียนโดยได้รับอนุญาต (Withdrawn)

Au การลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษ โดยไม่นับหน่วยกิต

(Audit)

### ๓๑.๓ การให้ F กระทำในกรณีต่อไปนี้

### ๓๑.๓.๑ นักศึกษาสอบตก

๓๑.๓.๒ นักศึกษาขาดสอบปลายภาค โดยไม่ได้รับอนุมัติจาก

## คณะกรรมการระดับคณะ

๓๑.๓.๓ นักศึกษามีเวลาเรียนไม่เป็นไปตามเกณฑ์ในข้อ ๒๕

### ๓๑.๓.๔ นักศึกษาทุจริตในการสอบ

๓๑.๔ การให้ P กระทำได้ในการให้คะแนนรายวิชาเรียนที่ไม่นับหน่วยกิตหรือ

ที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนเกินจากจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้และการเรียนในรายวิชานั้นผ่านเกณฑ์การประเมิน

๓๑.๔ การให้ I ในรายวิชาไดกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

๓๑.๕.๑ นักศึกษามีเวลาเรียนครบตามเกณฑ์ในข้อ ๒๔ แต่ไม่ได้สอบ

เพราจะป่วยหรือเหตุสุดวิสัยและได้รับอนุมัติจากคณบดี

๓๑.๕.๒ ผู้สอนและคอมบดีเห็นสมควรให้รองผลการศึกษา เนื่องจาก

นักศึกษาปีบัตร

งานซึ่งเป็นส่วนประกอบการศึกษารายวิชานั้นไม่สมบูรณ์

นักศึกษาที่ได้ I จะต้องดำเนินการขอรับการประเมินผลเพื่อเปลี่ยน I ให้เสร็จภายในภาคการศึกษาถัดไป หากพ้นกำหนดดังกล่าวให้ผู้สอนประเมินผลจากคะแนนที่มีอยู่ และดำเนินการส่งผลการเรียนภายในสองสัปดาห์นับแต่สิ้นสุดภาคการศึกษานั้น ในกรณีที่ผู้สอนไม่ดำเนินการภายในเวลาที่กำหนดและเป็นเหตุอันเนื่องมาจากการบกพร่องของนักศึกษา ให้มหาวิทยาลัยเปลี่ยน I เป็น F หรือไม่ผ่านเกณฑ์ตามที่หลักสูตรกำหนด ในกรณีที่ไม่ใช่ความบกพร่องของนักศึกษาอธิการบดีอาจอนุมัติให้ขยายเวลาต่อไปได้

### ๓๑.๖ การให้ W ในรายวิชาใดจะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

๓๑.๖.๑ นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ยกเลิกการเรียนวิชานี้ ตามข้อ ๒๔.๓

๓๑.๖.๒ นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ลาพักการเรียนตามข้อ ๒๗

### ๓๑.๖.๓ นักศึกษาถูกสั่งพักการเรียนในภาคการศึกษานี้

๓๑.๖.๔ นักศึกษาที่ได้ระดับผลการเรียน I เพาะเหตุตามข้อ ๓๑.๕.๑ และได้รับอนุมัติจากคณบดีให้ทำการสอบเพื่อประเมินผลการเรียนและครบกำหนดเวลาที่กำหนดให้สอบแล้วแต่เหตุตาม ข้อ ๓๑.๕.๑ นั้น ยังไม่สิ้นสุด

๓๑.๗ การให้ Au ในรายวิชาใดจะกระทำได้ในกรณีที่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ลงทะเบียนเรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิตตามข้อ ๒๗

๓๑.๘ ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนช้าเพื่อแก้ผลการเรียนที่ตกหรือเรียนแทนเพื่อเพิ่มผลการเรียนในรายวิชาใด ให้นำจำนวนหน่วยกิตและค่าระดับที่ได้รับของทุกรายวิชาที่มีระบบการให้คะแนนเป็นค่าระดับมาตรฐานคำนวณหาค่าระดับเฉลี่ยด้วย

๓๑.๙ การนับจำนวนหน่วยกิตสะสมของนักศึกษาตามหลักสูตรให้นับเฉพาะหน่วยกิต

ของรายวิชาที่สอบได้เท่านั้น

๓๑.๑๐ ค่าระดับเฉลี่ยเฉพาะรายภาคการศึกษาให้คำนวณจากผลการเรียนของนักศึกษาในภาคการศึกษานั้น โดยเอาผลรวมของผลคูณของจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับของแต่ละรายวิชาเป็นตัวตั้งและหารด้วยจำนวนหน่วยกิตรวมของภาคการศึกษานั้น การคำนวณดังกล่าวให้ตั้งหารถึงทศนิยม ๓ ตำแหน่งและให้ปัดเศษเฉพาะทศนิยมที่มีค่าตั้งแต่ ๕ ขึ้นไปเฉพาะตำแหน่งที่ ๓ เพื่อให้เหลือทศนิยม ๒ ตำแหน่ง

๓๑.๑๑ ค่าระดับเฉลี่ยสะสมให้คำนวณจากผลการเรียนของนักศึกษาตั้งแต่เริ่มเข้าเรียนจนถึงภาคการศึกษาสุดท้าย โดยเอาผลรวมของผลคูณของจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับของแต่ละรายวิชาที่เรียนทั้ง

หมดตามข้อ ๓๑.๙ เป็นตัวตั้ง หารด้วยจำนวนหน่วยกิตรวมทั้งหมด การคำนวณดังกล่าวให้ตั้งหารถึงทศนิยม ๓ ตำแหน่ง และให้ปัดเศษเฉพาะทศนิยมที่มีค่าตั้งแต่ ๕ ขึ้นไปเฉพาะตำแหน่งที่ ๓ เพื่อให้เหลือทศนิยม ๒ ตำแหน่ง

๓๑.๑๒ ในภาคการศึกษาใดที่นักศึกษาได้ I ให้คำนวณค่าระดับเฉลี่ยรายภาคการศึกษานั้นโดยนับเฉพาะรายวิชาที่ไม่ได้ I เท่านั้น

ข้อ ๓๒ การเรียนช้าหรือเรียนแทน

รายวิชาใดที่นักศึกษาได้ F หรือไม่ผ่านเกณฑ์ตามที่หลักสูตรกำหนด ถ้าเป็นวิชาบังคับ นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนช้าหรือถ้าเป็นวิชาเลือกนักศึกษาอาจลงทะเบียนเรียนช้าหรือเลือกเรียนรายวิชาอื่นในกลุ่มเดียว กันแทนก็ได้

## หมวด ๖

### การสำเร็จการศึกษา

**ข้อ ๓๓ นักศึกษาที่ถือว่าสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร ต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนดังนี้**

๓๓.๑ มีความประพฤติดี มีคุณธรรม

๓๓.๒ สอนได้รายวิชาครบตามหลักสูตร รวมทั้งรายวิชาที่ส่วนมหาวิทยาลัย

กำหนด

๓๓.๓ ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า ๒.๐๐

๓๓.๔ มีเวลาเรียนเป็นไปตามข้อ ๘

**ข้อ ๓๔ กรณีนักศึกษาเรียนได้จำนวนหน่วยกิตครบตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรแล้ว และได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๑.๘๐ ขึ้นไปแต่ไม่ถึง ๒.๐๐ ให้นักศึกษาเลือกเรียนรายวิชาเพิ่มเติมเพื่อทำค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมให้ถึง ๒.๐๐ แต่ทั้งนี้ต้องอยู่ภายในระยะเวลาที่กำหนดตามข้อ ๑๐**

**ข้อ ๓๕ นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีและจะได้รับเกียรตินิยม ต้องมีคุณสมบัติดังนี้**

๓๕ หลักสูตรระดับปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมจากระดับอนุ

ปริญญาหรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงหรือประกาศนียบัตรอื่นใดที่เทียบเท่าไม่น้อยกว่า ๓.๖๐ และเรียนครบหลักสูตร ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมจากการศึกษาในมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า ๓.๖๐ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง และได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมจากสถาบันเดิมและของมหาวิทยาลัยแต่ละแห่ง ไม่น้อยกว่า ๓.๖๐

กว่า ๓.๗๕ แต่ไม่ถึง ๓.๖๐ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับสอง

หลักสูตรระดับปริญญาตรี ๔ ปี สอนได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า ๓.๖๐ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง และได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า ๓.๗๕ แต่ไม่ถึง ๓.๖๐ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับสอง

หลักสูตรระดับปริญญาตรี ๕ ปี สอนได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า ๓.๖๐ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง และได้ค่าคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า ๓.๗๕ แต่ไม่ถึง ๓.๖๐ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับสอง

๓๕ สอนได้ในรายวิชาใด ๆ ไม่น้อยกว่า C ตามระบบค่าระดับคะแนน หรือไม่ได้ NP ตามระบบไม่มีค่าระดับคะแนน

**๓๙. มีระยะเวลาการศึกษาดังนี้**

**๓๙.๑ หลักสูตรระดับปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) สำหรับนักศึกษาภาคปกติ ใช้เวลาในการ**

**ศึกษา ๔ ภาคการศึกษาปกติ และสำหรับนักศึกษาภาคพิเศษใช้เวลาในการศึกษา ๖ หรือ ๗ ภาคการศึกษา ทั้งนี้ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด**

**๓๙.๒ หลักสูตรระดับปริญญาตรี ๕ ปี สำหรับนักศึกษาภาคปกติ ใช้เวลาในการ**

**ศึกษา ๖ ถึง ๘ ภาคการศึกษาปกติ และสำหรับนักศึกษาภาคพิเศษใช้เวลาในการศึกษา ๑๑ หรือ ๑๒ ภาคการ**

**ศึกษา ทั้งนี้ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด**

**๓๙.๓ หลักสูตรระดับปริญญาตรี ๕ ปี สำหรับนักศึกษาภาคปกติ ใช้เวลาในการ**

**ศึกษา ๕ หรือ ๑๐ ภาคการศึกษาปกติ และสำหรับนักศึกษาภาคพิเศษใช้เวลาในการศึกษา ๑๔ หรือ ๑๕ ภาคการศึกษา ทั้งนี้ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด**

**ข้อ ๓๖ นักศึกษาที่เก็บโอนหน่วยกิตและยกเว้นรายวิชาไม่มีสิทธิ์ได้รับเกียรตินิยม**

**ข้อ ๓๗ ในภาคการศึกษาใดที่นักศึกษาคาดว่าจะสำเร็จการศึกษาให้ยื่นคำร้องขอรับอนุปริญญาหรือปริญญาต่อสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน**

**ข้อ ๓๘ มหาวิทยาลัยจะพิจารณาบันทึกความจำนำงขอรับอนุปริญญาหรือปริญญา ต่อสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนที่มีคุณสมบัติตาม ข้อ ๓๗ เพื่อเสนอขอรับอนุมัติอนุปริญญาหรือปริญญาต่อสภามหาวิทยาลัย**

**ประกาศ ณ วันที่ ๒๗ กันยายน พ.ศ. ๒๕๔๘**

(นายมีชัย ฤชพันธุ์)

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์  
ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี