## (ร่าง) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

หลักสูตรปรับปรุง ปีพุทธศักราช 2550

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมชานี

### หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ ปีพุทธศักราช 2550

1. ชื่อหลักสูตร

ชื่อภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

ชื่อภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in English

2. ชื่อปริญญา

ชื่อเต็มภาษาไทย : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)

ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts (English)

ชื่อย่อภาษาไทย : ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ)

ชื่อย่อภาษาอังกฤษ : B.A. (English)

#### 3. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

หลักสูตรภาษาอังกฤษ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

#### 4. ปรัชญาและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

#### 4.1 ปรัชญาของหลักสูตร

เพื่อมุ่งผลิตบัณฑิตที่มีศักยภาพสูงด้านภาษาอังกฤษ และสามารถนำความรู้ไป ประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีคุณธรรม และจริยธรรม รวมทั้งมุ่งมั่น ที่จะพัฒนาให้เกิดความก้าวหน้าในอาชีพ และในการพัฒนาสังคม

#### 4.2 วัตถุประสงค์เฉพาะของหลักสูตร

- 4.2.1 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ สามารถสื่อสารภาษาอังกฤษทั้งค้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยให้สอดคล้องกับวัฒนธรรมเจ้าของภาษาและ เทคโนโลยีสมัยใหม่
- 4.2.2 เพื่อให้บัณฑิตสามารถนำความรู้ภาษาอังกฤษ และพื้นฐานวิชาชีพ ผสมผสานกับภูมิปัญญาท้องถิ่นไปประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 4.2.3 เพื่อให้บัณฑิตรู้จักคิดด้วยตนเอง รู้จักแก้ปัญหา และมีจรรยาบรรณในการ ประกอบอาชีพ รวมทั้งสามารถพัฒนาตนเองเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต
- 4.2.4 เพื่อให้บัณฑิตมีความรู้ความสามารถพื้นฐานภาษาอังกฤษเพียงพอสำหรับ การศึกษาต่อในระดับสูงขึ้น

#### 5. กำหนดการเปิดสอน

เปิดสอนในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2550

#### 6. คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

- 6.1 เป็นผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่า เรียนเน้นหนัก ด้านภาษาอังกฤษ ทั้งนี้อยู่ในคุลพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรภาษาอังกฤษ
- 6.2 เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี พ.ศ. 2548

#### 7. การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

- 7.1 ใช้วิธีการสอบคัดเลือกหรือการคัดเลือกตามเกณฑ์ที่หลักสูตรภาษาอังกฤษกำหนด
- 7.2 ใช้วิธีการสอบคัดเลือกหรือการคัดเลือกเป็นไปตามประกาศว่าด้วยการคัดเลือกบุคคล เข้าศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาของกระทรวงศึกษาธิการ
- 7.3 เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฎวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี พ.ศ. 2548

#### ระบบการศึกษา

- 8.1 ใช้ระบบทวิภาค โดยหนึ่งปีการศึกษา แบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ ในแต่ละ ภาคการศึกษา มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ หรือเทียบเท่า หากมีการจัดการศึกษา ภาคฤดูร้อน ให้จัดเนื้อหาวิชาในสัดส่วนที่สัมพันธ์กัน โดยระยะเวลาไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์ และ จำนวนหน่วยกิตไม่เกิน 9 หน่วยกิต
- 8.2 เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัด ปทุมธานี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี พ.ศ. 2548

#### 9. ระยะเวลาศึกษา

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัด ปทุมธานี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี พ.ศ. 2548

#### 10. การลงทะเบียนเรียน

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัด ปทุมธานี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี พ.ศ. 2548

#### 11. การวัดผลและการสำเร็จการศึกษา

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัด ปทุมธานี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี พ.ศ. 2548

### 12. อาจารย์ผู้สอน

### 12.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

| ลำดับที่ | ชื่อ-สกุล<br>ตำแหน่งทางวิชาการ<br>คุณวุฒิ/สาขา  | ผลงานทางวิชาการ /<br>ประสบการณ์   | รายวิชาที่รับผิดชอบ<br>หลักสูตรนี้  |  |
|----------|---|---|---|--|
| 1        | นางนพรัตน์ พันธุ์แสง  | ผลงานทางวิชาการ   | 1. ภาษาอังกฤษในสื่อสิ่งพิมพ์  |  |
|          | <b>ตำแหน่ง</b> อาจารย์ระดับ 7   | แปลบทความเผยแพร่ในเว็บไซต์<br>ของมหาวิทยาลัย www.vru.ac.th  | <ol> <li>การแปลเบื้องต้น</li> <li>ภาษาอังกฤษเพื่อ</li> </ol>  |  |
|          | 1. กศ.ม. ภาษาอังกฤษ   | .1  | วัฒนธรรมไทยศึกษา  |  |
|          | มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ<br>ประสานมิตร  2. Continuing Ed. (Typing) Ohio University, Athens, USA.  3. กศ.บ. ภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร | ประสบการณ์การทำงาน - รับจ้างพิมพ์รายงาน และวิทยานิพนธ์ ในมหาวิทยาลัยเมื่ออยู่ใน สหรัฐอเมริกา (พ.ศ. 2518 - 2520) - ช่วยราชการสำนักงานเลขานุการ กรมการฝึกหัดกรู (พ.ศ. 2522) โดยปฏิบัติงานหน้าห้องรองอธิบดี - รองผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี - หัวหน้าฝ่ายธุรการ - หัวหน้าภาควิชาภาษาต่างประเทศ - อาจารย์ประจำหลักสูตรภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ | <ol> <li>ภาษาอังกฤษสำหรับ         <ul> <li>งานเลขานุการและ</li> <li>สำนักงาน 1</li> </ul> </li> <li>ภาษาอังกฤษเพื่อการพัฒนา         <ul> <li>ทักษะการเรียน</li> </ul> </li> </ol> |  |

#### ชื่อ-สกุล รายวิชาที่รับผิดชอบ ผลงานทางวิชาการ / ลำดับที่ ตำแหน่งทางวิชาการ ประสบการณ์ หลักสูตรนี้ คุณวูฒิ/สาขา ผศ.ประภา ชีระกาญจน์ ผลงานทางวิชาการ 1. ไวยากรณ์อังกฤษปัจจุบัน 2 2 2. การแปลเพื่ออาชีพ ตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ระดับ 8 1. English for Tourism 3. ภาษาอังกฤษเพื่อ 2. English Structure I วัฒนธรรมไทยศึกษา 1. กศ.ม. ภาษาอังกฤษ 4. ภาษาอังกฤษเพื่อการ ประสบการณ์การทำงาน มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร โรงแรม 1 - พ.ศ. 2518 - 2534 5. ภาษาอังกฤษเพื่อ อาจารย์ภาควิชาภาษาต่างประเทศ 2. Post-Grad Dip. (Applied การท่องเที่ยว 1 วิทยาลัยครูลำปาง Linguistics), RELC, Singapore 6. ภาษาอังกฤษเพื่อ (สถาบันราชภัฏลำปาง) 3. Post-Grad Dip. in Educational การสื่อสาร - พ.ศ. 2534 - ปัจจุบัน Studies (TESOL), University of ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประจำ Tasmania, Australia 4. กศ.บ. ภาษาอังกฤษ (เกียรตินิยม) หลักสูตรภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ประสานมิตร ในพระบรมราชูปถัมภ์ ประสบการณ์งานบริหาร - หัวหน้าภาควิชาภาษาต่างประเทศ - รองหัวหน้าคณะวิชามนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ - หัวหน้าฝ่ายวิเทศสัมพันธ์ - เลขานุการสำนักส่งเสริมวิชาการ

### ชื่อ-สกุล ลำดับที่ ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ/สาขา 3 นางสาวมุกริน วิโรจน์ชูฉัตร ตำแหน่ง อาจารย์ระดับ 7

- อ.ม. วรรณคดีเปรียบเทียบ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- Cert. in Language Testing RELC, Singapore
- สส.บ. ภาษาและวรรณคดี อังกฤษ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

#### ผลงานทางวิชาการ / ประสบการณ์

#### ผลงานทางวิชาการ

- บทความเรื่อง
   "พระยาพานและอิดิพัส:
   ความบังเอิญที่น่าพิศวง"
   วารสารมนุษยสังคมวิชาการ 2544
- บทความเรื่อง
   "เตรียมตัวสอบ TOEFL
   ด้วยคอมพิวเตอร์"
   วารสารมนุษยสังคมวิชาการ 2545
- 3. บทความเรื่อง "ความผิดพลาดของ การใช้ภาษาอังกฤษสืบเนื่องจาก อิทธิพลการทับศัพท์ในภาษาไทย" วารสารมนษยสังคมวิชาการ 2546
- บทความเรื่อง
   "คำสัพท์ภาษาอังกฤษที่มีที่มาจาก
   เทวตำนานกรีก-โรมัน"
   วารสารมนุษยสังคมวิชาการ 2547

# ประสบการณ์การทำงาน

- หัวหน้าโปรแกรมวิชาภาษาอังกฤษ (ศศ.บ.)
- ประธานกรรมการวิชาภาษาอังกฤษ เพื่อการสื่อสารและทักษะการเรียน
- อาจารย์ประจำหลักสูตร
   ภาษาอังกฤษ
   มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์
   ในพระบรมราชูปลัมภ์

### รายวิชาที่รับผิดชอบ หลักสูตรนี้

- ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ วรรณคดี
- 2. การแปลเพื่ออาชีพ
- 3. ภูมิหลังวรรณคดีตะวันตก
- 4. วรรณคดีอังกฤษ 1
- 5. วรรณกรรมของเช็กสเปียร์
- 6. ภาษาอังกฤษธุรกิจ 1
- ภาษาอังกฤษเพื่อ การท่องเที่ยว 2

| ลำดับที่ | ชื่อ-สกุล<br>ตำแหน่งทางวิชาการ<br>คุณวุฒิ/สาขา   | ผลงานทางวิชาการ /<br>ประสบการณ์   | รายวิชาที่รับผิดชอบ<br>หลักสูตรนี้  |
|----------|--|---|---|
| 4        | นางศิริลักษณ์ บุญมา  | ประสบการณ์การทำงาน  | 1. การเชื่อมโยง   |
|          | <b>ตำแหน่ง</b> อาจารย์ระดับ <i>7</i>   | - พ.ศ. 2517 – 2522<br>อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาอังกฤษ                       | องค์ประกอบในการอ่าน<br>2. การอ่านเพื่อความเข้าใจ                            |
|          | <ol> <li>ก.ม. การสอนภาษาอังกฤษ         จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย</li> <li>Dip. TEFL</li> </ol> | วิทยาลัยครูนครสวรรค์<br>- พ.ศ. 2523 – ปัจจุบัน<br>อาจารย์ประจำหลักสูตร    | ความคิดเห็นและเจตคติ  3. องค์ประกอบของ  การเขียนความเรียง                   |
|          | University of Sydney 3. อ.บ. ภาษาอังกฤษ  | ภาษาอังกฤษ<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏว ใลยอลงกรณ์                               | 4. ภาษาอังกฤษสำหรับ<br>งานเลขานุการและงาน                                   |
|          | •<br>จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย   | ในพระบรมราชูปถั้มภ์<br>- ผู้อำนวยการศูนย์ภาษา                             | ้<br>สำนักงาน 2   |
| 5        | นางอรวรรณ ภัสสรศิริ<br>ตำแหน่ง อาจารย์ระดับ 7  | ประสบการณ์การทำงาน<br>- รองผู้อำนวยการศูนย์ภาษา<br>- อาจารย์ประจำหลักสูตร | <ol> <li>กลวิธีการอ่าน ภาษาอังกฤษ</li> <li>การอ่านเพื่อการตีความ</li> </ol> |
|          | <ol> <li>สส.ม. การสอนภาษาอังกฤษ<br/>มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์</li> </ol>                      | ภาษาอังกฤษ<br>มหาวิทยาลัยราชภัฎวไลยอลงกรณ์                                | <ol> <li>ภาษาอังกฤษใน</li> <li>สื่อประสม</li> </ol>                         |
|          | 2. Cert. in EFL  | ในพระบรมราชูปถัมภ์  | 4. ไวยากรณ์อังกฤษปัจจุบัน 1   |
|          | <ol> <li>ค.บ. ภาษาอังกฤษ</li> <li>จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย</li> </ol>                         |   | 5. ไวยากรณ์อังกฤษปัจจุบัน 2   |

### 12.2 อาจารย์ผู้สอน

| ชื่อ-สกุล<br>ลำดับที่ ตำแหน่งทางวิชาการ<br>คุณวูฒิ /สาขา |  | ผลงานทางวิชาการ /<br>ประสบการณ์  | รายวิชาที่รับผิดชอบ<br>หลักสูตรนี้   |  |
|--|--|--|--|--|
| 1  | นายโอม จันทรเจริญ ตำแหน่ง อาจารย์ระดับ 7  1. ค.ม. บริหารการศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  2. กศ.บ. ภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สงขลา   | ประสบการณ์การทำงาน - รองหัวหน้าคณะวิชามนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ - ผู้ช่วยคณบดีคณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ - หัวหน้าภาควิชาภาษาต่างประเทศ - รักษาการผู้อำนวยการสำนักกิจการ นักศึกษา - กรรมการสภาคณาจารย์และ ข้าราชการ - อาจารย์ประจำหลักสูตร ภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์           | <ol> <li>ไวขากรณ์อังกฤษปัจจุบัน</li> <li>ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนา ทักษะการเรียน</li> <li>ภาษาอังกฤษธุรกิจ 1</li> </ol>                                 |  |
| 2  | นางสาวดารุณี ศรีทองเกิด ตำแหน่ง อาจารย์  1. ศษ.ม. การสอนภาษาอังกฤษ ในฐานะวิชาภาษาต่างประเทศ มหาวิทยาลัยศิลปากร  2. ประกาศนียบัตรหลักสูตร วิชาชีพครู สถาบันราชภัฏสวนดุสิต  3. อ.บ. ภาษาอังกฤษ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | ประสบการณ์การทำงาน - ลูกเรือ บริษัทการบินอาลิตาเลีย - เจ้าหน้าที่ท่องเที่ยว กองบังคับการตำรวจท่องเที่ยว - ข้าราชการครู สังกัดเขตพื้นที่ การศึกษากาญจนบุรี เขต 1 - กรูผู้ช่วย โรงเรียนนานาชาติ เซนต์แอนดรูส์ - พนักงานมหาวิทยาลัย สายวิชาการ ประจำหลักสูตรภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ | <ol> <li>ภาษาอังกฤษเพื่อ การสื่อสาร</li> <li>ภาษาอังกฤษเพื่อ พัฒนาทักษะการเรียน</li> <li>ภาษาอังกฤษธุรกิจ 1</li> <li>ภาษาอังกฤษธุรกิจ 2</li> </ol> |  |

| ลำดับที่ | ชื่อ-สกุล<br>ตำแหน่งทางวิชาการ<br>คุณวุฒิ /สาขา   | ผลงานทางวิชาการ /<br>ประสบการณ์  | รายวิชาที่รับผิดชอบ<br>หลักสูตรนี้   |
|----------|---|--|--|
| 3        | นางสาวนรัจฉรา สมประสงค์ ตำแหน่ง อาจารย์  1. ศศ.ม. การสอนภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์  2. อ.บ. ภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยศิลปากร  | ประสบการณ์การทำงาน - อาจารย์พิเศษประจำศูนย์ภาษา มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ - พนักงานมหาวิทยาลัย สายวิชาการ ประจำหลักสูตรภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ | <ol> <li>การเขียนตามรูปแบบ</li> <li>การเขียนอนุเฉท</li> <li>ภาษาอังกฤษเพื่อ<br/>การสื่อสาร</li> <li>ภาษาอังกฤษธุรกิจ 2</li> </ol>  |
| 4        | นางสาวรุ่งอรูณ วณิชชนะชากร ตำแหน่ง อาจารย์  1. ศ.ม. ภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจ และอุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าพระนครเหนือ  2. ศ.บ. เศรษฐสาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ | ประสบการณ์การทำงาน - Tour Operator บริษัท โกลเด้น แปซิฟิก ทัวร์ - พนักงานมหาวิทยาลัย สายวิชาการ ประจำหลักสูตรภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์                                 | <ol> <li>ภาษาอังกฤษเพื่อ         การสื่อสาร     </li> <li>ภาษาอังกฤษเพื่อ         พัฒนาทักษะการเรียน     </li> <li>ภาษาอังกฤษธุรกิจ 1</li> <li>ภาษาอังกฤษธุรกิจ 2</li> </ol> |

| ลำดับที่ | ชื่อ-สกุล<br>ตำแหน่งทางวิชาการ<br>คุณวุฒิ /สาขา   | ผลงานทางวิชาการ /<br>ประสบการณ์   | รายวิชาที่รับผิดชอบ<br>หลักสูตรนี้   |
|----------|---|---|--|
| 5        | นางสาววชิราภรณ์ ผดุงศิลป์ ตำแหน่ง อาจารย์  1. ศศ.ม. ภาษาและการสื่อสาร สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหาร- ศาสตร์  2. อ.บ. ภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยศิลปากร                                   | ประสบการณ์การทำงาน - พนักงานมหาวิทยาลัย สายวิชาการ ประจำหลักสูตรภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์  | <ol> <li>ภาษาอังกฤษเพื่อ การสื่อสาร</li> <li>ภาษาอังกฤษธุรกิจ 2</li> </ol>   |
| 6        | นายวุฒินันท์ ถีเตชะ ตำแหน่ง อาจารย์  1. M.A. Linguistics University of Delhi 2. ศศ.บ. ภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยรามคำแหง 3. พธ.บ. ภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณ์ ราชวิทยาลัย | ประสบการณ์การทำงาน - เจ้าหน้าที่ฝ่ายขาย บริษัท คิงส์ เพาเวอร์ - อาจารย์อัตราจ้าง สถาบันราชภัฏเพชรบุรี- วิทยาลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ (ศูนย์กรุงเทพมหานคร) - พนักงานมหาวิทยาลัย สายวิชาการ ประจำหลักสูตรภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ | <ol> <li>สรวิทยา</li> <li>วากยสัมพันธ์ 2</li> <li>อรรถศาสตร์</li> <li>ลักษณะภาษาศาสตร์         เชิงสังคมในภาษาอังกฤษ</li> <li>ปฏิบัตินิยม</li> <li>ภาษาศาสตร์ประยุกต์</li> </ol> |

| ลำดับที่ | ชื่อ-สกุล<br>ตำแหน่งทางวิชาการ<br>คุณวุฒิ /สาขา            | ผลงานทางวิชาการ /<br>ประสบการณ์ | รายวิชาที่รับผิดชอบ<br>หลักสูตรนี้ |
|----------|--|---------------------------------|------------------------------------|
| 7        | นายบัณฑิษฐ์ พันศิริ  |                                 | 1. การเรียนภาษาอังกฤษ              |
|          | ตำแหน่ง อาจารย์  | -                               | ด้วยการแสดง                        |
|          |  |                                 | 2. การละครเบื้องต้น                |
|          | 1. กำลังศึกษาต่อปริญญาโท                                   |                                 | 3. ภาษาอังกฤษสำหรับ                |
|          | สาขาวิชาการสอนภาษาอังกฤษ                                   |                                 | เทคโนโลยีสารสนเทศ                  |
|          | ในฐานะภาษาต่างประเทศ                                       |                                 | และการสื่อสาร                      |
|          | มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ                                 |                                 |                                    |
|          | ประสานมิตร   |                                 |                                    |
|          | 2. ค.บ. ภาษาอังกฤษ – ภาษาฝรั่งเศส<br>จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย |                                 |                                    |
| 8        | นางสาวพัชรินทร์ สินธิพงษ์                                  |                                 | 1. ภาษาอังกฤษเพื่อ                 |
|          | ตำแหน่ง อาจารย์  | -                               | พัฒนาทักษะการเรียน                 |
|          |  |                                 | 2. ภาษาอังกฤษธุรกิจ 1              |
|          | 1. กำลังศึกษาต่อปริญญาโท                                   |                                 | 3. ภาษาอังกฤษธุรกิจ 2              |
|          | สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพ                               |                                 | 4. ภาษาอังกฤษสำหรับงาน             |
|          | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์                                      |                                 | เลขานุการและงาน                    |
|          | 2. ศศ.บ. ภาษาอังกฤษ  |                                 | สำนักงาน 1                         |

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

### ลำดับที่ ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ/สาขา

- 9 นางสาวอรัญญา มุดและ ตำแหน่ง อาจารย์
  - กำลังศึกษาต่อปริญญาโท สาขาวิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ เพื่อการสื่อสารนานาชาติ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร
  - 2. บธ.ม. ธุรกิจระหว่างประเทศ มหาวิทยาลัยอิสเทิร์นเอเชีย
  - ก.บ. ภาษาอังกฤษ
     วิทยาลัยครูจันทรเกษม

#### ผลงานทางวิชาการ / ประสบการณ์

#### ประสบการณ์การทำงาน

- อาจารย์ประจำภาควิชา ภาษาอังกฤษ โรงเรียนพาณิชยการตั้งตรงจิตร
- อาจารย์ประจำภาควิชา
   ภาษาอังกฤษ
   โรงเรียนกรุงเทพการบัญชี
   วิทยาลัย

#### รายวิชาที่รับผิดชอบ หลักสูตรนี้

- 1. ภาษอังกฤษธุรกิจ 2
- ภาษาอังกฤษเพื่อการตลาด และการธนาคาร 1
- ภาษาอังกฤษเพื่อการตลาด และการธนาคาร 2

### 12.3 ผู้เชี่ยวชาญ ผู้ทรงคุณวุฒิ อาจารย์พิเศษ

| ลำดับที่ | ชื่อ-สกุล<br>ตำแหน่งทางวิชาการ<br>คุณวุฒิ /สาขา | ผลงานทางวิชาการ /<br>ประสบการณ์ | รายวิชาที่รับผิดชอบ<br>หลักสูตรนี้ |
|----------|---|---------------------------------|------------------------------------|
| 1        | Mr. Bryan Philip Williamson                     |                                 | 1. ภูมิหลังทางสังคมและ             |
|          |   | -                               | วัฒนธรรมของประเทศ                  |
|          | 1. Bachelor of Arts                             |                                 | เจ้าของภาษาอังกฤษ                  |
|          | The Polytechnic,                                |                                 | 2. การเขียนเชิงริเริ่ม             |
|          | Wolverhampton                                   |                                 | สร้างสรรค์                         |
|          |   |                                 | 3. การเขียนเชิงวิชาการ             |
|          |   |                                 | 4. ภาษาอังกฤษใน                    |
|          |   |                                 | สถานการณ์ต่างๆ                     |
|          |   |                                 | 5. การอภิปรายและ                   |
|          |   |                                 | การ โต้วาที่ภาษาอังกฤษ             |
| 2        | Mr. Daniel Guay                                 |                                 | 1. การสนทนาภาษาอังกฤษ              |
|          |   | -                               | 2. วาทการอังกฤษ                    |
|          | 1. Master of Business                           |                                 | 3. การพูดภาษาอังกฤษในที่           |
|          | Administration                                  |                                 | ส์ทลก                              |
|          | University of Ottawa                            |                                 | 4. การพัฒนาความคล่องใน             |
|          | 2. Baccalaureate in Science                     |                                 | การฟังและพูค                       |
|          | University of Ottawa                            |                                 | ภาษาอังกฤษ                         |
|          |   |                                 | 5. การเตรียมเพื่อสอบ               |
|          |   |                                 | วัดความสามารถการใช้                |
|          |   |                                 | ภาษาอังกฤษ                         |
|          |   |                                 | 6. ภาษาพูคทางธุรกิจ                |

| ลำดับที่ | ชื่อ-สกุล<br>ตำแหน่งทางวิชาการ<br>คุณวุฒิ /สาขา | ผลงานทางวิชาการ /<br>ประสบการณ์ | รายวิชาที่รับผิดชอบ<br>หลักสูตรนี้                               |
|----------|---|---------------------------------|--|
| 3        | Mr. Donald E Randolph                           |                                 | 1. วรรณคดื่อเมริกัน 2  |
|          |   | -                               | 2. วรรณคดีอังกฤษ 2   |
|          | 1. Bachelor of Arts                             |                                 | 3. วรรณกรรมกับสังคม  |
|          | Kent State University                           |                                 | 4. วรรณกรรมเอเซีย  |
| 4        | Mr. Greg Seats                                  | -                               | <ol> <li>การฟังและพูดภาษาอังกฤษ<br/>เพื่อการสื่อสาร 1</li> </ol> |
|          | 1. Bachelor of Arts                             |                                 | <ol> <li>การฟังและพูดภาษาอังกฤษ</li> </ol>                       |
|          | Sonoma State University                         |                                 | เพื่อการสื่อสาร 2  |
|          |   |                                 | 3. วรรณกรรมกับสังคม  |
| 5        | Mr. James David Zamjahn                         |                                 | 1. การฟังและพูดภาษาอังกฤษ  |
|          |   | -                               | เพื่อการสื่อสาร 1  |
|          | 1. Bachelor of Arts                             |                                 | 2. การฟังและพูดภาษาอังกฤษ  |
|          | Saint John's University                         |                                 | เพื่อการสื่อสาร 2  |
|          |   |                                 | 3. กวีนิพนธ์เบื้องต้น  |
|          |   |                                 | 4. ร้อยแก้วเบื้องต้น   |
|          |   |                                 | 5. วรรณคดีอเมริกัน 1   |

| ลำดับที่ | ชื่อ-สกุล  | ตำแหน่งทางวิชาการ | รายวิชาที่สอนได้  |
|----------|--|-------------------|---|
| 6        | วุฒิและสถานศึกษา<br>ผศ.ดร.จันทนี อินทรสูต  | _                 | <ol> <li>การเขียนเชิงริเริ่ม</li> <li>สร้างสรรค์</li> </ol>   |
|          | <ol> <li>Ph.D.Second Language         Acquisition and Teacher         Education</li> <li>M.A. TESOL</li> <li>Cert. TEFL</li> <li>Cert. ELT</li> <li>Cert. Early Childhood Education</li> <li>อ.บ. ภาษาอังกฤษ</li> <li>ก.บ. ภาษาอังกฤษ</li> </ol> |                   | <ol> <li>การเขียนเชิงวิชาการ</li> <li>การแปลเพื่ออาชีพ</li> <li>วรรณคดีสำหรับเด็ก</li> </ol>  |
| 7        | นางสาวสมบูรณ์ วิภาวีนุกูล  |                   | <ol> <li>สรวิทยา</li> <li>วากยสัมพันธ์ 2</li> </ol>   |
|          | <ol> <li>Post-Grad Dip. (Applied<br/>Linguistics), RELC, Singapore</li> <li>กศ.ม. ภาษาศาสตร์<br/>มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ</li> <li>ศศ.บ. ภาษาศาสตร์</li> </ol>   |                   | <ol> <li>อรรถศาสตร์</li> <li>ลักษณะภาษาศาสตร์         เชิงสังคมในภาษาอังกฤษ</li> <li>ปฏิบัตินิยม</li> <li>ภาษาศาสตร์ประยุกต์</li> </ol> |

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

### 13. จำนวนนักศึกษา

แผนรับนักสึกษาของหลักสูตรในระยะเวลา 5 ปี

| จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรี | ปีการศึกษา |      |      |      | ~201 |     |
|-----------------------------|------------|------|------|------|------|-----|
| ชั้นปีที่                   | 2550       | 2551 | 2552 | 2553 | 2554 | รวม |
| 1                           | 30         | 30   | 30   | 30   | 30   | 150 |
| 2                           |            | 30   | 30   | 30   | 30   | 120 |
| 3                           |            |      | 30   | 30   | 30   | 90  |
| 4                           |            |      |      | 30   | 30   | 60  |
| จำนวนนักศึกษาที่คาดว่าจะ    |            |      |      |      | 30   |     |
| สำเร็จการศึกษา              |            |      |      |      |      |     |

### 14. สถานที่และอุปกรณ์การสอน

### **14.1 สถานที่**

| ลำดับที่ | รายละเอียดและลักษณะเฉพาะ                  | จำนวนที่มีอยู่ |
|----------|---|----------------|
| 1        | Language Resource Centre (ห้อง 1203)      | 1 ห้อง         |
| 2        | Language Resource Center ศูนย์ภาษา ชั้น 4 | 1 ห้อง         |
| 3        | Activities Room (หือง 1205)               | 1 ห้อง         |
| 4        | Sound Laboratory                          | 2 ห้อง         |
| 5        | Self-Access Reading Room ศูนย์ภาษา ชั้น 4 | 1 ห้อง         |

#### 14.2 อุปกรณ์การสอน

| ลำดับที่ | รายละเอียดและลักษณะเฉพาะ | จำนวนที่มีอยู่ |
|----------|--------------------------|----------------|
| 1        | หนังสือ                  | 3,000 เล่ม     |
| 2        | นิตยสารและวารสาร         | 300 ฉบับ       |
| 3        | เทปที่ใช้ประกอบการสอน    | 500 ม้วน       |
| 4        | เทปเพลงภาษาอังกฤษ        | 50 ม้วน        |
| 5        | วีดิทัศน์ประกอบการสอน    | 200 ม้วน       |
| 6        | วีดิทัศน์ภาพยนตร์        | 120 ม้วน       |
| 7        | ซีดีภาพยนตร์             | 100 เรื่อง     |
| 8        | ซีดีประกอบการสอน         | 20 แผ่น        |

#### 15. ห้องสมุดและแหล่งศึกษาค้นคว้าทางวิชาการ

#### 15.1 ห้องสมุดมหาวิทยาลัยและห้องสมุดจากมหาวิทยาลัยอื่น

- สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
   มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี
- 2) ห้องสมุคมหาวิทยาลัยทุกแห่ง
- 3) หอสมุดแห่งชาติ

### 15.2 แหล่งการเรียนรู้อื่นๆ

- 1) การศึกษาค้นคว้าทาง Internet
- 2) ศูนย์ศิลปาชีพบางไทร
- 3) พิพิธภัณฑ์เกษตรเฉลิมพระเกียรติ
- 4) หออัครศิลปิน
- 5) สถานประกอบการ
- 6) วัดพระศรีรัตนศาสดาราม
- 7) วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม
- 8) วัดเบญจมบพิตรคุสิตวนาราม

ๆถๆ

#### 15.3 แหล่งฝึกงาน

- 1) นิคมอุตสาหกรรมนวนคร
- 2) นิคมอุตสาหกรรมบางปะอิน
- 3) สถาบันเทคโนโลยีแห่งเอเซีย
- 4) การท่าอากาศยานแห่งประเทศไทย
- 5) บริษัทการบินไทย
- 6) การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ฯลฯ

#### 16. งบประมาณ

ใช้งบประมาณของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ วไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษาตลอดหลักสูตรคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เป็นเงิน 47,175 บาท แยกเป็นรายการต่างๆ ดังนี้

| หมวดรายได้      |        | ปึงบประมา | ณ พ.ศ. |        |
|-----------------|--------|-----------|--------|--------|
| นท ากา เกาก     | 2550   | 2551      | 2552   | 2553   |
| หมวดค่าใช้จ่าย  |        |           |        |        |
| - ค่าตอบแทน     | 16,669 | 16,669    | 16,669 | 16,669 |
| - ค่าใช้สอย     | 4,088  | 4,088     | 4,088  | 4,088  |
| - ค่าวัสคุ      | 8,711  | 8,711     | 8,711  | 8,711  |
| รวมงบดำเนินการ  | 29,468 | 29,468    | 29,468 | 29,468 |
| หมวดค่าครุภัณฑ์ | 17,707 | 17,707    | 17,707 | 17,707 |
| รวมงบลงทุน      | 17,707 | 17,707    | 17,707 | 17,707 |
| รวมทั้งสิ้น     | 47,175 | 47,175    | 47,175 | 47,175 |

หมายเหตุ: ประมาณค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตบัณฑิต 11,794 บาท / คน / ปี

### 17. หลักสูตร

| 17.1 | จำนวน   | หน่วยกิตร        | วมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า               | 136 | หน่วยกิต |
|------|---------|------------------|---|-----|----------|
| 17.2 | โครงสร้ | ครงสร้างหลักสูตร |   |     |          |
|      | 17.2.1  | หมวดวิชา         | าศึกษาทั่วไป                            | 30  | หน่วยกิต |
|      |         | กลุ่มวิชาภ       | าาษาและการสื่อสาร                       | 9   | หน่วยกิต |
|      |         | กลุ่มวิชาม       | บนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์               | 13  | หน่วยกิต |
|      |         | กลุ่มวิชาศ       | าณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี     | 8   | หน่วยกิต |
|      | 17.2.2  | หมวดวิชา         | าเฉพาะ                                  | 97  | หน่วยกิต |
|      |         | กลุ่มวิชาเ       | ฉพาะด้าน                                | 81  | หน่วยกิต |
|      |         | - วิช            | าบังคับ                                 | 42  | หน่วยกิต |
|      |         | - วิช            | าเดือก                                  | 39  | หน่วยกิต |
|      |         | - วิช            | าโท (สำหรับวิชาเอกอื่นที่เปิดแบบเอก-โท) | 20  | หน่วยกิต |
|      |         | กลุ่มวิชาท์      | ขึ้นฐานวิชาชีพ                          | 9   | หน่วยกิต |
|      |         | กลุ่มวิชาผื      | ไกประสบการณ์วิชาชีพ                     | 7   | หน่วยกิต |
|      | 17.2.3  | หมวดวิชา         | าเลือกเสรี                              | 9   | หน่วยกิต |
| 17.3 | รายวิชา | l                |   |     |          |
|      | รายวิชา | ในหมวดต่         | างๆ                                     |     |          |
|      | 17.3.1  | หมวดวิชา         | าศึกษาทั่วไป                            | 30  | หน่วยกิต |
|      |         | 17.3.1.1         | กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร              | 9   | หน่วยกิต |
|      |         |                  |   |     | น(ท-ป-ศ) |
|      |         | 9000101          | ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร                  |     | 3(3-0-6) |
|      |         |                  | Thai for Communication                  |     |          |
|      |         | 9000102          | ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร               |     | 3(3-0-6) |
|      |         |                  | English for Communication               |     |          |
|      |         | 9000103          | ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาทักษะการเรียน       |     | 3(3-0-6) |
|      |         |                  | English for Study Skills Development    |     |          |

| 17.3.1.2   | กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์           | 13 | หน่วยกิต |
|------------|--|----|----------|
|            |  |    | น(ท-ป-ศ) |
| บังคับเรีย | น  | 11 | หน่วยกิต |
| 9000201    | มนุษย์กับการดำเนินชีวิต                      |    | 3(3-0-6) |
|            | Man and Livinghood                           |    |          |
| 9000202    | พลวัตทางสังคม                                |    | 3(3-0-6) |
|            | Social Dynamics                              |    |          |
| 9000203    | ตามรอยเบื้องพระยุคลบาท                       |    | 3(3-0-6) |
|            | To Follow in The Royal Foot Steps of         |    |          |
|            | His Majesty the King                         |    |          |
| 9000204    | กฎหมายกับชีวิต                               |    | 2(2-0-4) |
|            | Law for Living                               |    |          |
| เลือกเรียน | !  | 2  | หน่วยกิต |
| 9000205    | สิ่งแวคล้อมกับการคำรงชีวิต                   |    | 2(2-0-4) |
|            | Environment for Living                       |    |          |
| 9000206    | สุนทรียภาพของชีวิต                           |    | 2(2-0-4) |
|            | Aesthetics for Life                          |    |          |
| 17.3.1.3   | กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยิ | 8  | หน่วยกิต |
|            |  |    | น(ท-ป-ศ) |
| บังคับเรีย | น  | 6  | หน่วยกิต |
| 9000301    | เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อชีวิต                  |    | 3(2-2-5) |
|            | Information Technology for Living            |    |          |
| 9000302    | วิทยาศาสตร์เพื่อกุณภาพชีวิต                  |    | 3(3-0-6) |
|            | Science for Quality of Life                  |    |          |
| เลือกเรียน | I  | 2  | หน่วยกิต |
| 9000303    | การคิดและการตัดสินใจ                         |    | 2(2-0-4) |
|            | Thinking and Decision Making                 |    |          |
| 9000304    | การออกกำลังกายเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต          |    | 2(1-2-3) |
|            | Exercise for Quality of Life Development     |    |          |

| 17.3.2 | หมวดวิชาเฉพาะ |  | 97   | หน่วยกิต |
|--------|---------------|--|------|----------|
|        | 17.3.2.1      | กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน                           | 81   | หน่วยกิต |
|        | วิชาบังคับ    | เ บังคับเรียนจากรายวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า  | 42   | หน่วยกิต |
|        | หมู่วิชาภา    | าษาศาสตร์                                    |      |          |
|        | รหัส          | ชื่อวิชา                                     |      | น(ท-ป-ศ) |
|        | 1532201       | สัทศาสตร์เพื่อการใช้                         |      | 3(3-0-6) |
|        |               | Pratical English Phonetics                   |      |          |
|        | 1532203       | ภาษาศาสตร์ประยุกต์เบื้องต้น                  |      | 3(3-0-6) |
|        |               | Introduction to Applied Linguistics          |      |          |
|        | 1533102       | วากยสัมพันธ์อังกฤษ 1                         |      | 3(3-0-6) |
|        |               | English Syntax 1                             |      |          |
|        | หมู่วิชาทัก   | าษะภาษา                                      |      |          |
|        | 1551101       | การฟังและพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1      |      | 3(3-0-6) |
|        |               | Listening and Speaking English for Communica | tion | 1        |
|        | 1551102       | การฟังและพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2      |      | 3(3-0-6) |
|        |               | Listening and Speaking English for Communica | tion | 2        |
|        | 1551103       | กลวิธีการอ่านภาษาอังกฤษ                      |      | 3(3-0-6) |
|        |               | English Reading Strategies                   |      |          |
|        | 1551104       | การเชื่อม โยงองค์ประกอบในการอ่าน             |      | 3(3-0-6) |
|        |               | A Discourse Approach in Reading              |      |          |
|        | 1551105       | ไวยากรณ์อังกฤษปัจจุบัน 1                     |      | 3(3-0-6) |
|        |               | Current English Grammar 1                    |      |          |
|        | 1551107       | การเขียนตามรูปแบบ                            |      | 3(3-0-6) |
|        |               | Guided Writing                               |      |          |
|        | 1552102       | การเขียนอนุเฉท                               |      | 3(3-0-6) |
|        |               | Paragraph Writing                            |      |          |
|        | 1552103       | ภาษาอังกฤษในสื่อสิ่งพิมพ์                    |      | 3(3-0-6) |
|        |               | English in Printed Media                     |      |          |
|        | 1552201       | การแปลเบื้องต้น                              |      | 3(3-0-6) |
|        |               | Introduction to Translation                  |      |          |

### หมู่วิชาวรรณคดีและวัฒนธรรม

| รหัส        | ชื่อวิชา  | น(ท-ป-ศ) |
|-------------|---|----------|
| 1552302     | วรรณคดีเบื้องต้น                                  | 3(3-0-6) |
|             | Introduction to Literature                        |          |
| 1552401     | ภูมิหลังทางสังคมและวัฒนธรรม                       |          |
|             | ของประเทศเจ้าของภาษาอังกฤษ                        | 3(3-0-6) |
|             | Social and Cultural Background of                 |          |
|             | English-Speaking Nations                          |          |
| วิชาเลือก   | เลือกเรียนรายวิชาในหมู่วิชาต่อไปนี้ไม่น้อยกว่า 39 | หน่วยกิต |
| หมู่วิชาภ   | าษาศาสตร์   |          |
| 1533101     | สรวิทยา   | 3(3-0-6) |
|             | Phonology   |          |
| 1533103     | วากยสัมพันธ์อังกฤษ 2                              | 3(3-0-6) |
|             | English Syntax 2                                  |          |
| 1534101     | อรรถศาสตร์  | 3(3-0-6) |
|             | Semantics   |          |
| 1534102     | ลักษณะภาษาศาสตร์เชิงสังคมในภาษาอังกฤษ             | 3(3-0-6) |
|             | Sociolinguistic Aspects of the English Language   |          |
| 1534103     | ปฏิบัตินิยม                                       | 3(3-0-6) |
|             | Pragmatics  |          |
| หมู่วิชาทัก | าษะภาษา   |          |
| 1551106     | ไวยากรณ์อังกฤษปัจจุบัน 2                          | 3(3-0-6) |
|             | Current English Grammar 2                         |          |
| 1552101     | การเรียนภาษาอังกฤษด้วยการแสดง                     | 3(3-0-6) |
|             | English Language Learning Through Drama           |          |
| 1552104     | การสนทนาภาษาอังกฤษ                                | 3(3-0-6) |
|             | English Conversation                              |          |
| 1552105     | การอ่านเพื่อการตีความ                             | 3(3-0-6) |
|             | Reading for Interpretation                        |          |

| รหัส    | ชื่อวิชา                                   | น(ท-ป-ศ) |
|---------|--|----------|
| 1552106 | วาทการอังกฤษ                               | 3(3-0-6) |
|         | English Speeches                           |          |
| 1552107 | การพูดภาษาอังกฤษในที่ชุมชน                 | 3(3-0-6) |
|         | Public Speaking in English                 |          |
| 1553101 | การพัฒนาความคล่องในการฟังและ               |          |
|         | พูดภาษาอังกฤษ                              | 3(3-0-6) |
|         | Fluency Development for Listening and      |          |
|         | Speaking English                           |          |
| 1553103 | การอ่านเพื่อความเข้าใจความคิดเห็นและเจตคติ | 3(3-0-6) |
|         | Reading for Opinions and Attitudes         |          |
| 1553104 | องค์ประกอบของการเขียนความเรียง             | 3(3-0-6) |
|         | Features of Essay Writing                  |          |
| 1553105 | การเขียนเชิงริเริ่มสร้างสรรค์              | 3(3-0-6) |
|         | Creative Writing                           |          |
| 1553106 | ภาษาอังกฤษในสื่อประสม                      | 3(3-0-6) |
|         | English in Multi-Media                     |          |
| 1554101 | ภาษาอังกฤษร่วมสมัยในสถานการณ์ต่างๆ         | 3(3-0-6) |
|         | Varieties in Contemporary English          |          |
| 1554102 | การอภิปรายและการโต้วาที่ภาษาอังกฤษ         | 3(3-0-6) |
|         | English Discussion and Debate              |          |
| 1554104 | การเตรียมเพื่อสอบวัดความสามารถ             |          |
|         | การใช้ภาษาอังกฤษ                           | 3(22-5)  |
|         | Preparation for English Proficiency Tests  |          |
| 1554105 | การเขียนเชิงวิชาการ                        | 3(3-0-6) |
|         | Academic Writing                           |          |
| 1554201 | การแปลเพื่ออาชีพ                           | 3(3-0-6) |
|         | Translation for Careers                    |          |

### หมู่วิชาวรรณคดีและวัฒนธรรม

| หมูวชาวร | เรณคดและวดนุธรรม                 |          |
|----------|----------------------------------|----------|
| รหัส     | ชื่อวิชา                         | น(ท-ป-ศ) |
| 1552303  | วรรณคดีสำหรับเด็ก                | 3(3-0-6) |
|          | Children's Literature            |          |
| 1552306  | ภูมิหลังวรรณคดีตะวันตก           | 3(3-0-6) |
|          | Background of Western Literature |          |
| 1553301  | กวีนิพนธ์เบื้องต้น               | 3(3-0-6) |
|          | Introduction to Poetry           |          |
| 1553302  | ร้อยแก้วเบื้องต้น                | 3(3-0-6) |
|          | Introduction to Prose            |          |
| 1553303  | วรรณคดีอังกฤษ 1                  | 3(3-0-6) |
|          | English Literature 1             |          |
| 1553304  | วรรณคดื่อเมริกัน 1               | 3(3-0-6) |
|          | American Literature 1            |          |
| 1553305  | วรรณกรรมของเช็กสเปียร์           | 3(3-0-6) |
|          | Shakespeare's Literary Works     |          |
| 1553401  | ภาษาอังกฤษเพื่อวัฒนธรรมไทยศึกษา  | 3(3-0-6) |
|          | English for Thai Culture Studies |          |
| 1554301  | วรรณคดีอังกฤษ 2                  | 3(3-0-6) |
|          | English Literature 2             |          |
| 1554302  | วรรณคดื่อเมริกัน 2               | 3(3-0-6) |
|          | American Literature 2            |          |
| 1554303  | วรรณกรรมกับสังคม                 | 3(3-0-6) |
|          | Literature and Society           |          |
| 1554304  | วรรณกรรมเอเชีย                   | 3(3-0-6) |
|          | Selected Asian Literary Works    |          |
| 1554307  | การละครเบื้องต้น                 | 3(3-0-6) |
|          | Introduction to Drama            |          |

### หมู่วิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ

| นที่ 1ภ เท | គេ ភេកប្រៅមពី របក                             |          |
|------------|---|----------|
| รหัส       | ชื่อวิชา                                      | น(ท-ป-ศ) |
| 1551604    | ภาษาอังกฤษเพื่อการโรงแรม 1                    | 3(3-0-6) |
|            | English for Hotel 1                           |          |
| 1551605    | ภาษาอังกฤษธุรกิจ 1                            | 3(3-0-6) |
|            | Business English 1                            |          |
| 1551606    | ภาษาอังกฤษธุรกิจ 2                            | 3(3-0-6) |
|            | Business English 2                            |          |
| 1551609    | ภาษาพูดทางธุรกิจ                              | 3(3-0-6) |
|            | Spoken English in Business Situations         |          |
| 1552604    | ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 1                | 3(3-0-6) |
|            | English for Tourism 1                         |          |
| 1552605    | ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 2                | 3(3-0-6) |
|            | English for Tourism 2                         |          |
| 1552621    | ภาษาอังกฤษเพื่อการตลาดและการธนาคาร 1          | 3(3-0-6) |
|            | English for Marketing and Banking 1           |          |
| 1552627    | ภาษาอังกฤษสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ             |          |
|            | และการสื่อสาร                                 | 3(2-2-5) |
|            | English for Information and                   |          |
|            | Communications Technology                     |          |
| 1553601    | ภาษาอังกฤษสำหรับงานเลขานุการ                  |          |
|            | และงานสำนักงาน 1                              | 3(3-0-6) |
|            | English for Secretary and Office Management 1 |          |
| 1554601    | ภาษาอังกฤษเพื่อการตลาดและการธนาคาร 2          | 3(3-0-6) |
|            | English for Marketing and Banking 2           |          |
| 1554602    | ภาษาอังกฤษสำหรับงานเลขานุการ                  |          |
|            | และงานสำนักงาน 2                              | 3(3-0-6) |
|            | English for Secretary and Office Management 2 |          |

### หมู่วิชาโครงการพิเศษ

| รหัส  | ชื่อวิชา  |      | น(ท-ป-ศ)                                   |
|---|---|------|--|
| 1553904   | ค่ายภาษาเพื่อพัฒนาทักษะ   |      | 2(90)                                      |
|   | Skills Development through English Camp   |      |  |
| 1554901   | การศึกษาเอกเทศ  |      | 3(250)                                     |
|   | Independent Studies   |      |  |
| 1554902   | การศึกษาภาษาอังกฤษในประเทศที่พูด  |      |  |
|   | ภาษาอังกฤษ  |      | 3(250)                                     |
|   | Study Visit in English Speaking Countries   |      |  |
|   |   |      |  |
| วิชาโท วิ   | ชาโทภาษาอังกฤษ ในกรณีที่หลักสูตรอื่นเปิดสอง   | นแก  | บเอก-โท                                    |
| · ·   | รียนไม่น้อยกว่า   | 24   | หน่วยกิต                                   |
| ว <b>ิชาบังคับ</b> บังคับเรียนจากรายวิชาต่อไปนี้ 15 ห |   |      |  |
| หมู่วิชาทัก   | าษะภาษา   |      |  |
|   | , ,   |      |  |
| 1551101   | การฟังและพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1   |      | 3(3-0-6)                                   |
| 1551101   | การฟังและพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1<br>Listening and Speaking English for Communica   | tion |  |
|   | •   | tion |  |
|   | Listening and Speaking English for Communica  |      | 1<br>3(3-0-6)                              |
|   | Listening and Speaking English for Communica<br>การฟังและพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2   |      | 1<br>3(3-0-6)                              |
| 1551102   | Listening and Speaking English for Communica<br>การฟังและพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2<br>Listening and Speaking English for Communica   |      | 1<br>3(3-0-6)<br>2                         |
| 1551102<br>1551103                                    | Listening and Speaking English for Communica<br>การฟังและพูคภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2<br>Listening and Speaking English for Communica<br>กลวิธีการอ่านภาษาอังกฤษ  |      | 1<br>3(3-0-6)<br>2                         |
| 1551102<br>1551103                                    | Listening and Speaking English for Communica<br>การฟังและพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2<br>Listening and Speaking English for Communica<br>กลวิธีการอ่านภาษาอังกฤษ<br>English Reading Strategies  |      | 1<br>3(3-0-6)<br>2<br>3(3-0-6)             |
| 1551102<br>1551103                                    | Listening and Speaking English for Communica<br>การฟังและพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2<br>Listening and Speaking English for Communica<br>กลวิธีการอ่านภาษาอังกฤษ<br>English Reading Strategies<br>ไวยากรณ์อังกฤษปัจจุบัน 1                              |      | 1<br>3(3-0-6)<br>2<br>3(3-0-6)             |
| 1551102<br>1551103<br>1551105                         | Listening and Speaking English for Communica<br>การฟังและพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2<br>Listening and Speaking English for Communica<br>กลวิธีการอ่านภาษาอังกฤษ<br>English Reading Strategies<br>ไวยากรณ์อังกฤษปัจจุบัน 1<br>Current English Grammar 1 |      | 1<br>3(3-0-6)<br>2<br>3(3-0-6)<br>3(3-0-6) |

| วิชาเลือก   | ให้เลือกรายวิชาจากหมู่วิชาต่อไปนี้ไม่น้อยกว่า 9 | ) | หน่วยกิต |  |  |  |
|-------------|---|---|----------|--|--|--|
| หมู่วิชาภ   | หมู่วิชาภาษาศาสตร์                              |   |          |  |  |  |
| รหัส        | ชื่อวิชา  |   | น(ท-ป-ศ) |  |  |  |
| 1532201     | สัทศาสตร์เพื่อการใช้                            |   | 3(3-0-6) |  |  |  |
|             | Practical English Phonetics                     |   |          |  |  |  |
| 1532203     | ภาษาศาสตร์ประยุกต์เบื้องต้น                     |   | 3(3-0-6) |  |  |  |
|             | Introduction to Applied Linguistics             |   |          |  |  |  |
| หมู่วิชาทัย | าษะภาษา   |   |          |  |  |  |
| 1551104     | การเชื่อมโยงองค์ประกอบในการอ่าน                 |   | 3(3-0-6) |  |  |  |
|             | A Discourse Approach in Reading                 |   |          |  |  |  |
| 1551106     | ไวยากรณ์อังกฤษปัจจุบัน 2                        |   | 3(3-0-6) |  |  |  |
|             | Current English Grammar 2                       |   |          |  |  |  |
| 1552102     | การเขียนอนุเฉท                                  |   | 3(3-0-6) |  |  |  |
|             | Paragraph Writing                               |   |          |  |  |  |
| 1552201     | การแปลเบื้องต้น                                 |   | 3(3-0-6) |  |  |  |
|             | Introduction to Translation                     |   |          |  |  |  |
| 1553106     | ภาษาอังกฤษในสื่อประสม                           |   | 3(3-0-6) |  |  |  |
|             | English in Multi-Media                          |   |          |  |  |  |
| 1554201     | การแปลเพื่ออาชีพ                                |   | 3(3-0-6) |  |  |  |
|             | Translation for Careers                         |   |          |  |  |  |
| •           | รรณคดีและวัฒนธรรม                               |   |          |  |  |  |
| 1552302     | วรรณคดีเบื้องต้น                                |   | 3(3-0-6) |  |  |  |
|             | Introduction to Literature                      |   |          |  |  |  |
| 1552401     | ภูมิหลังทางสังคมและวัฒนธรรม                     |   |          |  |  |  |
|             | ของประเทศเจ้าของภาษาอังกฤษ                      |   | 3(3-0-6) |  |  |  |
|             | Social and Cultural Background of               |   |          |  |  |  |
|             | English-Speaking Nations                        |   |          |  |  |  |
| 1553401     | ภาษาอังกฤษเพื่อวัฒนธรรมไทยศึกษา                 |   | 3(3-0-6) |  |  |  |
|             | English for Thai Culture Studies                |   |          |  |  |  |

#### หมู่วิชาภาษาอังกฤษฐรกิจ ชื่อวิชา รหัส น(ท-ป-ศ) 1551604 ภาษาอังกฤษเพื่อการโรงแรม 1 3(3-0-6)English for Hotel 1 1551605 ภาษาอังกฤษฐรกิจ 1 3(3-0-6)Business English 1 1552604 ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 1 3(3-0-6)English for Tourism 1 17.3.2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ ำเงค้าแรียนจากรายวิชาต่อไปนี้ 9 หน่วยกิต 2512302 จิตวิทยาองค์การ 3(3-0-6) Organization Psychology 3561101 องค์การและการจัดการ 3(3-0-6)Organization and Management 3561204 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการประกอบธุรกิจ 3(3-0-6)Introduction to Business Operation 17.3.2.3 กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ 7 หน่วยกิต 1553803 การเตรียมการฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาอังกฤษ 2(90) Preparation for Professional Experience in English

1554803 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาอังกฤษ 5(450)

Professional Experience in English

#### 17.3.3 หมวดวิชาเลือกเสรี 9 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนวิชาใคๆ ในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้ เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของสาขาวิชานี้

# 17.4 แผนการศึกษาแผนการศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

| ภาคการศึกษาที่ 1 | ปีการศึกษาที่ 1 |
|------------------|-----------------|
| 2/2              | สื่ออื่นว       |

| หมวดวิชา          | รหัสวิชา | ชื่อวิชา                                | หน่วยกิต |
|-------------------|----------|---|----------|
| ศึกษาทั่วไป       | 9000102  | ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร               | 3(3-0-6) |
| กลุ่มภาษา         | 9000103  | ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาทักษะการเรียน       | 3(3-0-6) |
| ศึกษาทั่วไป       | 9000201  | มนุษย์กับการคำเนินชีวิต                 | 3(3-0-6) |
| กลุ่มมนุษย์-สังคม |          |   |          |
| ศึกษาทั่วไป       | 9000301  | เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อชีวิต             | 3(2-2-5) |
| กลุ่มคณิต-วิทย์   |          |   |          |
| เอกบังคับ         | 1551101  | การฟังและพูคภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1 | 3(3-0-6) |
|                   | 1551107  | การเขียนตามรูปแบบ                       | 3(3-0-6) |
| รวม               |          |   | 18/19    |

### ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษาที่ 1

| หมวดวิชา          | รหัสวิชา | ชื่อวิชา                                | หน่วยกิต |
|-------------------|----------|---|----------|
| ศึกษาทั่วไป       | 9000101  | ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร                  | 3(3-0-6) |
| กลุ่มภาษา         |          |   |          |
| ศึกษาทั่วไป       | 9000202  | พลวัตทางสังคม                           | 2(2.0.0) |
| กลุ่มมนุษย์-สังคม |          |   | 3(3-0-6) |
| ศึกษาทั่วไป       | 9000302  | วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต             |          |
| กลุ่มคณิต-วิทย์   |          |   | 3(3-0-6) |
| เอกบังคับ         | 1551102  | การฟังและพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2 | 3(3-0-6) |
|                   | 1551103  | กลวิธีการอ่านภาษาอังกฤษ                 | 3(3-0-6) |
|                   | 1551105  | ไวยากรณ์อังกฤษปัจจุบัน 1                | 3(3-0-6) |
| เอกเลือก          | 1551605  | ภาษาอังกฤษธุรกิจ 1                      | 3(3-0-6) |
| รวม               |          |   | 21/21    |

### ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษาที่ 2

| หมวดวิชา          | รหัสวิชา | ชื่อวิชา                        | หน่วยกิต |
|-------------------|----------|---------------------------------|----------|
| ศึกษาทั่วไป       | 9000205  | สุนทรียภาพของชีวิต              | 2(2-0-4) |
| กลุ่มมนุษย์-สังคม |          |                                 |          |
| ศึกษาทั่วไป       | 9000303  | การคิดและการตัดสินใจ            | 2(2-0-4) |
| กลุ่มคณิต-วิทย์   |          |                                 |          |
| เอกบังคับ         | 1532203  | ภาษาศาสตร์ประยุกต์เบื้องต้น     | 3(3-0-6) |
|                   | 1551104  | การเชื่อมโยงองค์ประกอบในการอ่าน | 3(3-0-6) |
|                   | 1552102  | การเขียนอนุเฉท                  | 3(3-0-6) |
| เอกเลือก          | 1551106  | ไวยากรณ์อังกฤษปัจจุบัน 2        | 3(3-0-6) |
|                   | 1551604  | ภาษาอังกฤษเพื่อการโรงแรม 1      | 3(3-0-6) |
| รวม               |          |                                 | 19/19    |

### ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษาที่ 2

| หมวดวิชา       | รหัสวิชา | ชื่อวิชา                       | หน่วยกิต   |
|----------------|----------|--------------------------------|------------|
| พื้นฐานวิชาชีพ | 3561101  | องค์การและการจัดการ            | 3(3-0-6)   |
| เอกบังคับ      | 1532201  | สัทศาสตร์เพื่อการใช้           | 3(3-0-6)   |
|                | 1552103  | ภาษาอังกฤษในสื่อสิ่งพิมพ์      | 3(3-0-6)   |
| เอกเลือก       | 1552104  | การสนทนาภาษาอังกฤษ             | 3(3-0-6)   |
|                | 1552105  | การอ่านเพื่อการตีความ          | 3(3-0-6)   |
|                | 1552604  | ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 1 | 3(3-0-6)   |
| เลือกเสรี      |          |                                | 3 หน่วยกิต |
| รวม            |          |                                | 21/21      |

### ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษาที่ 3

| THE PROPERTY OF THE PROPERTY O |          |                                      |          |
|--|----------|--------------------------------------|----------|
| หมวดวิชา   | รหัสวิชา | ชื่อวิชา                             | หน่วยกิต |
| ศึกษาทั่วไป  | 9000203  | ตามรอยเบื้องพระยุคลบาท               | 3(3-0-6) |
| กลุ่มมนุษย์-สังคม  |          |                                      |          |
| พื้นฐานวิชาชีพ   | 2512302  | จิตวิทยาองค์การ                      | 3(3-0-6) |
| เอกบังคับ  | 1533102  | วากยสัมพันธ์อังกฤษ 1                 | 3(3-0-6) |
|  | 1552201  | การแปลเบื้องต้น                      | 3(3-0-6) |
|  | 1552401  | ภูมิหลังทางสังคมและวัฒนธรรมของประเทศ | 3(3-0-6) |
|  |          | เจ้าของภาษา                          |          |
| เอกเลือก   | 1552101  | การเรียนภาษาอังกฤษด้วยการแสดง        | 3(3-0-6) |
| รวม  |          |                                      | 18/18    |
|  |          |                                      |          |
| ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษาที่ 3   |          |                                      |          |

| หมวดวิชา          | รหัสวิชา | ชื่อวิชา                                 | หน่วยกิต   |
|-------------------|----------|--|------------|
| ศึกษาทั่วไป       | 9000204  | กฎหมายกับชีวิต                           | 2(2-0-4)   |
| กลุ่มมนุษย์-สังคม |          |  |            |
| พื้นฐานวิชาชีพ    | 3561204  | ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการประกอบธุรกิจ | 3(3-0-6)   |
| เอกบังคับ         | 1552302  | วรรณคดีเบื้องต้น                         | 3(3-0-6)   |
| เอกเลือก          | 1552107  | การพูดภาษาอังกฤษในที่ชุมชน               | 3(3-0-6)   |
|                   | 1553302  | ร้อยแก้วเบื้องต้น                        | 3(3-0-6)   |
|                   | 1553104  | องค์ประกอบของการเขียนความเรียง           | 3(3-0-6)   |
| เลือกเสรี         |          |  | 3 หน่วยกิต |
| รวม               |          |  | 20/20      |

### ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษาที่ 4

| หมวดวิชา           | รหัสวิชา | ชื่อวิชา                             | หน่วยกิต   |
|--------------------|----------|--------------------------------------|------------|
| เอกเลือก           | 1553101  | การพัฒนาความคล่องในการฟังและพูด      | 3(3-0-6)   |
|                    |          | ภาษาอังกฤษ                           |            |
|                    | 1553601  | ภาษาอังกฤษสำหรับงานเลขานุการและ      | 3(3-0-6)   |
|                    |          | งานสำนักงาน 1                        |            |
|                    | 1554104  | การเตรียมเพื่อสอบวัคความสามารถการใช้ | 3(2-2-5)   |
|                    |          | ภาษาอังกฤษ                           |            |
| กลุ่มฝึกประสบการณ์ | 1553803  | การเตรียมการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ     | 2(90)      |
|                    |          | ภาษาอังกฤษ                           |            |
| เลือกเสรี          |          |                                      | 3 หน่วยกิต |
| รวม                |          |                                      | 14/102     |

### ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษาที่ 4

| หมวดวิชา           | รหัสวิชา | ชื่อวิชา                          | หน่วยกิต |
|--------------------|----------|-----------------------------------|----------|
| กลุ่มฝึกประสบการณ์ | 1554803  | การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาอังกฤษ | 5(450)   |
| รวม                |          |                                   | 5/450    |

### ชื่อและคำอธิบายรายวิชา หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

### กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร

รหัส คำอธิบายรายวิชา น(ท-ป-ศ)

9000101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

3(30- 6)

#### Thai for Communication

ความสำคัญของภาษาไทยกับการสื่อสาร การพัฒนาทักษะ การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน ทักษะการย่อความ การสรุปความ การขยายความ การแปลความ การตีความ และการพิจารณาสารเชิงชวนเชื่อหรือเบี่ยงเบน การนำเสนอสารด้วยวาจา ลายลักษณ์อักษร และการใช้สื่อผสมในทางวิชาการ และสถานการณ์จริงในชีวิตประจำวัน

### 9000102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร

3(30- 6)

#### **English for Communication**

ฝึกและพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน การสื่อสาร ในสถานการณ์ต่างๆ โดยคำนึงถึงบริบทของสังคมไทยและสากล การสื่อสาร การแนะนำตนเองและผู้อื่น การทักทาย การกล่าวลา การถามข้อมูลส่วนบุคคล การถามข้อมูล การซื้อสินค้า การบอกทิศทางและสถานที่ตั้ง การนัดหมาย การเชิญ การขอร้อง การขอบคุณ การแสดงความรู้สึก การแสดงความคิดเห็น การอธิบายลักษณะบุคคลและลักษณะสิ่งของเครื่องใช้

#### **English for Study Skills Development**

ฝึกและพัฒนาทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ การฟัง การพูด การอ่าน และ การเขียนเชิงบูรณาการ การพูด การเขียนสรุปหัวข้อเรื่องและจับใจความสำคัญ การแสดงความคิดเห็น และประยุกต์ใช้ในการศึกษาค้นคว้าและพัฒนาการเรียนรู้ ของตนเอง

#### กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

#### 9000201 มนุษย์กับการดำเนินชีวิต

3(30- 6)

#### Man and Livinghood

การคำรงชีวิตในสังคมปัจจุบัน พฤติกรรมมนุษย์ ความเข้าใจตนเองและ ผู้อื่น คุณธรรมและจริยธรรม การรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลง ความสามารถพัฒนา ตน และ ปรับตัวให้เข้ากับสังคมและสิ่งแวคล้อม การแก้ปัญหา และพัฒนาปัญญา ก่อให้เกิดสันติสุขและสันติภาพ

#### 9000202 พลวัตทางสังคม

3(30- 6)

#### **Social Dynamics**

พัฒนาการของสังคมไทย วัฒนธรรมประเพณี เศรษฐกิจ การเมือง การปกครอง กฎหมาย และการพัฒนาประเทศ การวิเคราะห์สภาวการณ์ปัจจุบัน ของสังคมโลก ด้านสังคม เศรษฐกิจ การเมืองการปกครอง ที่มีผลกระทบต่อ สังคมไทย

### 9000203 ตามรอยเบื้องพระยุคลบาท

3(30- 6)

#### To Follow in the Royal Foot Steps of His Majesty the King

พระราชประวัติ พระราชจริยวัตร พระราชกรณียกิจ พระราชนิพนธ์ ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง การพัฒนาสังคมและเศรษฐกิจอันเนื่องมาจาก พระราชดำริ และการประพฤติปฏิบัติตนตามพระบรมราโชวาท และพระราชดำรัส

รหัส คำอธิบายรายวิชา น(ท-ป-ศ)

#### Law for Living

สิทธิและหน้าที่ของประชาชนตามรัฐธรรมนูญ สิทธิเด็ก การแจ้งเกิด
การรับบุตรบุญธรรม เกณฑ์เข้าศึกษา การทำบัตรประชาชน การรับราชการ
การหมั้น การสมรส การหย่า มรคก กู้ยืมเงิน คำประกัน การประกันภัย จำนอง
จำนำ ซื้อขาย ขายฝาก เช่าทรัพย์ เช่าซื้อ กฎหมายแรงงาน ยาเสพติดให้ โทษ
กฎหมายที่ดิน การร้องทุกข์เนื่องจากการได้รับความเดือดร้อนจากเจ้าหน้าที่ของรัฐ
การฟ้องศาลปกครอง กฎหมายคุ้มครองผู้ประสบภัยจากรถ กฎหมายเกี่ยวกับ
ข้อมูลข่าวสาร

#### 9000205

#### สิ่งแวดล้อมกับการดำรงชีวิต

2(2-0-4)

#### **Environment and Living**

ลักษณะทางกายภาพของโลก คุณค่าความสำคัญของทรัพยากรธรรมชาติ การเปลี่ยนแปลงของสภาพแวคล้อมทางธรรมชาติและวิถีชีวิต สาเหตุและ แนวทางการแก้ปัญหาภัยพิบัติ มลพิษ การสูญเสียทรัพยากร การสร้างจิตสำนึก ให้เห็นคุณค่าของการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติให้ดำรงอยู่อย่างยั่งยืน

#### 9000206

#### สุนทรียภาพของชีวิต

2(20-4)

#### **Aesthetics for Life**

การจำแนกข้อแตกต่างในศาสตร์ทางความงาม ความหมายของ สุนทรียศาสตร์เชิงการคิดกับสุนทรียศาสตร์เชิงพฤติกรรม ความสำคัญของ การรับรู้ กับความเป็นมาของศาสตร์ทัศนศิลป์ ศิลปะดนตรี ศิลปะการแสดง ผ่านขั้นตอนการเรียนรู้เชิงคุณค่า เพื่อให้ได้มาซึ่งประสบการณ์ของความซาบซึ้ง ทางสุนทรียภาพ รหัส คำอธิบายรายวิชา น(ท-ป-ศ)

# 9000301 เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อชีวิต

3(22-5)

## **Information Technology for Living**

การใช้คอมพิวเตอร์เบื้องต้น ให้สามารถใช้โปรแกรมสำเร็จรูปด้านการ จัดการเอกสาร การนำเสนอข้อมูล และการจัดตารางการทำงาน ศึกษาเกี่ยวกับ เทคโนโลยีสารสนเทศ ความสำคัญของระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ที่มีอิทธิพล และมีผลกระทบต่อชีวิตและสังคม และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการ จัดเก็บข้อมูล ประมวลผลข้อมูล การเลือกแหล่งสารสนเทศ การวิเคราะห์ การประเมินคุณค่าสารสนเทศ และการใช้อินเทอร์เน็ต

# 9000302 วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต

3(30- 6)

## Science for Quality of Life

ความรู้ค้านวิทยาศาสตร์ และกระบวนกาทาง วิทยาศาสตร์ วิธีการสร้าง คุณภาพชีวิต ผลกระทบของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีต่อมนุษย์

## 9000303 การคิดและการตัดสินใจ

2(20- 4)

## Thinking and Decision-Making

หลักการและกระบวนการคิดของมนุษย์ การพัฒนาทักษะการคิด การแก้ปัญหา การตัดสินใจและการประยุกต์ใช้

# 9000304 การออกกำลังกายเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต

2(12-3)

## **Exercise for Quality of Life Development**

ประวัติ ปรัชญา ขอบข่าย ความหมาย ความมุ่งหมาย และประ โยชน์ของ การออกกำลังกาย หลักการและวิธีการออกกำลังกาย จัดการแข่งขันกีฬาทุกระดับ การเป็นผู้เล่นและผู้ดูที่ดี การเล่นกีฬาและการละเล่นพื้นเมืองของไทย การเล่นกีฬา ประเภทบุคคลและประเภททีม และการออกกำลังกายในชีวิตประจำวัน

# คำอธิบายรายวิชา

# หมู่วิชาภาษาศาสตร์ (บังคับ)

รหัส ชื่อและคำอธิบายรายวิชา น(ท-ป-ศ)

1532201 สัทศาสตร์เพื่อการใช้

3(30-6)

## **Practical English Phonetics**

Basic principles and definitions of phonetics; mechanisms of speech sound production; articulatory, acoustic, and auditory phonetics as well as a survey of difficult English speech sounds for Thai learners.

# 1532203 ภาษาศาสตร์ประยุกต์เบื้องต้น

3(30-6)

## **Introduction to Applied Linguistics**

Brief introduction to various aspects of applied linguistics as preliminaries to credit course work, including basic concepts, terms, definitions and sociocultural and psychological factors affecting language learning; approaches in language teaching.

# 1533102 วากยสัมพันธ์อังกฤษ 1

3(30-6)

## **English Syntax 1**

An introductory study of English syntax aiming to familiarize students with the categories and principal structures of the English language and provide a descriptive method, as well as terminology, including some key notions in syntactic analogies.

# คำอธิบายรายวิชา หมู่วิชาภาษาศาสตร์ (เลือก)

รหัส ชื่อและคำอธิบายรายวิชา น(ท-ป-ศ)

1533101 สรวิทยา 3(30-6)

## **Phonology**

Definition of phonology and its combination of sound system and syntactic surface structure; phonological rules in assimilation and word stress; features in meaningful and authentic speech; practical work in reproducing utterances and comparing them with the originals.

1533103 วากยสัมพันธ์อังกฤษ 2 3(30-6)

**English Syntax 2** 

Prerequisite: 1533102 English Syntax 1

Study of the English language as elements in sequence; sentence and its constituent parts; dependent and independent clauses identified by function and types; substitutions and ellipsis; features of declarative, interrogative, imperative and exclamatory sentences, and their illocutionary force; word order in sentences; clause embedding.

1534101 อรรถศาสตร์ 3(30-6)

## Semantics

Study of linguistic phenomenon: word meaning, sentence meaning, relations of meaning between sentences; conceptual meaning or sense; thematic meaning or how paragraph and essay organization and affect meaning; connotative scanning to determine what language suggests; semantics and the lexicon; the concept of presupposition.

# 1534102 ลักษณะภาษาศาสตร์เชิงสังคมในภาษาอังกฤษ 3(30-6)

## Sociolinguistic Aspects of the English Language

Investigation, initially in the mother tongue, of how one speaks and to whom, influences lexical selection and grammatical samples; also for written language, "public language", "peer language"; special features of various forms of interviews; acceptability and non-acceptability in language use; features of dialects.

# 1534103 ปฏิบัตินิยม 3(30-6)

## **Pragmatics**

Basic principles of how English-speaking people converse, according to their culture, including turn-taking; co-operation in conversing, with examples of the effects of breaking the conversational rules with awareness of the differences in cultures and social roles of the listener and the speaker in order to make proper responses; examination of texts, from transcribed authentic conversations and published dialogues, with indication of how responses can be predicted.

# คำอธิบายรายวิชา หมู่วิชาทักษะภาษา (บังคับ)

รหัส ชื่อและคำอธิบายรายวิชา น(ท-ป-ศ)

1551101 การฟังและพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1

3(3-0-6)

## Listening and Speaking English for Communication 1

Practice listening and speaking English for communication with emphasis on using dialogues, role-plays and extended discourses appropriate to everyday functional situations including formal and informal events; use of communicative games and activities.

# 1551102 การฟังและพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2

3(30-6)

Listening and Speaking English for Communication 2

## Prerequisite:1551101 Listening and Speaking English for Communication 1

Practice listening and speaking English for communication with emphasis on giving and receiving information about conditions or situations commonly occurring in everyday life, particularly in professional and job-related situations.

# 1551103 กลวิธีการอ่านภาษาอังกฤษ

3(30-6)

## **English Reading Strategies**

Basic reading strategies at the complex sentence level and at the paragraph level; understanding language patterns including references and connectives; use of context clues and word-study skills for discovering the meaning of new words; emphasis on reading speed, comprehension and identifying main ideas.

# 1551104 การเชื่อมโยงองค์ประกอบในการอ่าน

3(30-6)

## A Discourse Approach in Reading

Understand how continuous texts fit together, and the significance of discourse markers, detect implied meaning and understand figurative language, attention to the development of main ideas in texts, including narrations, descriptions, comparisons and definitions.

# 1551105 ใวยากรณ์อังกฤษปัจจุบัน 1

3(30-6)

## **Current English Grammar 1**

Understand current English grammar in use focusing on sentence structures, phrases, clause patterns, word order, subject-verb agreement, and tenses, application of forms and usage of spoken and written structures in communicative contexts through exercises with syntactic accuracy.

# 1551107 การเขียนตามรูปแบบ

3(30-6)

## **Guided Writing**

Practical study of everyday written communicative English focusing on basic features of writing messages, postcards, personal letters, E-mail, both formal and informal, letters of invitation, polite refusals, replies to advertisements and job applications, note-taking and form filling.

# 1552102 การเขียนอนูเฉท

3(30-6)

## **Paragraph Writing**

Focus on features of paragraph writing and the necessity for clarity and organization in formal paragraphs of definition, description, exemplification, classification, comparison, and cause and effect, practice developing an idea or theme at a paragraph level and encouraging writing fluency.

# 1552103 ภาษาอังกฤษในสื่อสิ่งพิมพ์ 3(30-6)

# **English in Printed Media**

Principles and styles in printed media: newspapers, magazines, brochures, itineraries, advertisements, emphasis on syntactic and lexical features.

# 1552201 การแปลเบื้องต้น 3(30-6)

## **Introduction to Translation**

Fundamental principles of translation focusing on systematic practice in translating English to Thai and Thai to English, from the level of sentences to short passages with use of dictionaries.

# คำอธิบายรายวิชา

# หมู่วิชาทักษะภาษา (เลือก)

รหัส ชื่อและคำอธิบายรายวิชา น(ท-ป-ศ)

1551106 ใวยากรณ์อังกฤษปัจจุบัน 2

3(30-6)

**Current English Grammar 2** 

Prerequisite: 1551105 Current English Grammar 1

Analytical study of current English grammar, of linguistics and discourse complexity with emphasis on syntactic accuracy in communicative contexts.

# 1552101 การเรียนภาษาอังกฤษด้วยการแสดง

3(30-6)

## **English Language Learning Through Drama**

Providing language training through acting in monologues, dialogues, scenes, improvisation skits and plays focusing on the potential for using drama in speech improvement.

# 1552104 การสนทนาภาษาอังกฤษ

3(30-6)

## **English Conversation**

Study and practice of different styles of speech, including giving opinions and information with emphasis on authentic spoken discourse containing difficult lexical items and structures.

# 1552105 การอ่านเพื่อการตีความ

3(30-6)

## **Reading for Interpretation**

Practice reading strategies using complex texts with advanced vocabulary levels; differentiating facts from opinions; detecting implied meanings; understanding the development of ideas in continuous texts as well as interpretation of texts.

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา รหัส น(ท-ป-ศ)

#### วาทการอังกฤษ 1552106

## **English Speeches**

Principles of giving both formal and informal speeches for various occasions with appropriate expressions through monologues and dialogues.

3(30-6)

#### การพูดภาษาอังกฤษในที่ชุมชน 1552107 3(30-6)

## **Public Speaking in English**

Principles and techniques of public speaking in English focusing on discourse features: organization of content, developing an argument; delivery of various types of speeches: voice projection, tempo, pitch variation and use of pauses; giving speeches in various situations as well as participating in debates.

## การพัฒนาความคล่องในการฟังและพูดภาษาอังกฤษ 1553101 3(30-6) Fluency Development for Listening and Speaking English

Developing fluency in speaking English and listening comprehension to

the level of near-native speaker of English through discussing and expressing opinions on articles, plays, documentaries, news reports and movies.

## การอ่านเพื่อความเข้าใจความคิดเห็นและเจตคติ 1553103 3(30-6) Reading for Opinions and Attitudes

Reading critically to determine the opinions and attitudes of the writers through a variety of texts including newspaper articles, advertisements, editorials, critical reviews, all showing a variety of writing styles which may be used for determining writers' attitudes and opinions.

# 1553104 องค์ประกอบของการเขียนความเรียง

3(30-6)

## **Features of Essay Writing**

Structural and stylistic features of writing including letters, articles, narrative or descriptive essays, with special attention to organization of ideas, discourse features and logical flow of thoughts.

# 1553105 การเขียนเชิงริเริ่มสร้างสรรค์ 3(**3**0-6)

## **Creative Writing**

Features of creative writing and practice of techniques of imaginative writing through various writing pieces that reflect creative thinking including slogans, advertisements, short stories, children's stories and poems.

# 1553106 ภาษาอังกฤษในสื่อประสม

3(30-6)

## **English in Multi-Media**

Develop language skills through a variety of current multi-media; interpretation and discussion of what has been seen and heard.

# 1554101 ภาษาอังกฤษร่วมสมัยในสถานการณ์ต่าง ๆ 3(30-6)

## Varieties in Contemporary English

Understanding daily life English, comparing and contrasting spoken and written English between English and non-English speaking countries regarding formality and informality in speech with emphasis on regional word usages, slang, street language, jargon, colloquial phrases, and local idioms found in contemporary mass media magazines, newspapers, television and movies.

# 1554102 การอภิปรายและการโต้วาที่ภาษาอังกฤษ

3(30-6)

## **English Discussion and Debate**

Advanced public speaking in a variety of professional situations, emphasizing fluency of English for discussion and debate.

# 1554104 การเตรียมเพื่อสอบวัดความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ 3(22-5)

## **Preparation for English Proficiency Tests**

Preparation for taking a variety of English Proficiency Tests used by international universities and companies with emphasis on components and features of each test as well as guidelines and techniques to successfully complete each test.

## 1554105 การเขียนเชิงวิชาการ

3(30-6)

## **Academic Writing**

Principles and techniques of academic writing; preparation and presentation of individual surveys and/or research reports with emphasis on logical presentation of ideas and grammatical accuracy.

# 1554201 การแปลเพื่ออาชีพ

3(30-6)

## **Translation for Careers**

Translation from Thai into English and English into Thai of various styles of articles, business reports, instructions, excerpts from messages, speeches and abstracts.

# คำอธิบายรายวิชา

# หมู่วิชาวรรณคดีและวัฒนธรรม (บังคับ)

| รหัส    | ชื่อและคำอธิบายรายวิชา     | น(ท-ป-ศ) |
|---------|----------------------------|----------|
| 1552302 | วรรณคดีเบื้องต้น           | 3(3-0-6) |
|         | Introduction to Literature |          |

Introduction to literary language and forms; studying the literary elements in order to make critical analysis of selected poetry, prose fiction, and drama.

1552401 ภูมิหลังทางสังคมและวัฒนธรรมของประเทศเจ้าของภาษาอังกฤษ3 (3-0-6)
Social and Cultural Background of English-Speaking Nations

Historical, religious, political, social, and cultural backgrounds of English-speaking nations essential to Thai learners of English.

# คำอธิบายรายวิชา

# หมู่วิชาวรรณคดีและวัฒนธรรม (เลือก)

| รหัส    | ชื่อและคำอธิบายรายวิชา  | น(ท-ป-ศ) |
|---------|---|----------|
| 1552303 | วรรณคดีสำหรับเด็ก<br>Children's Literature  | 3(3-0-6) |
|         | A general survey and critical study of various types of children's literature focusing on the conventions and the aspects of language and style.  |          |
| 1552306 | ภูมิหลังวรรณคดีตะวันตก  3(3-0-6)  Background of Western Literature  A study of classical Greek-Roman Mythology and the Bible; analysis of their traditions and conventions influential to Western Literature. |          |
| 1553301 | กวีนิพนธ์เบื้องต้น  | 3(3-0-6) |

# Introduction to Poetry

# Prerequisite: 1552302 Introduction to Literature

A study of the different genres of poetry: ballad, ode, lyric, elegy, and sonnet with emphasis on figurative language, appreciation, and analysis of selected works.

# 1553302 ร้อยแก้วเบื้องต้น 3(3-0-6)

## **Introduction to Prose**

## Prerequisite: 1552302 Introduction to Literature

A study of prose in content, form, and style through extracts from major novels, speeches, essays, and other nonfiction writings.

## รหัส

# ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

น(ท-ป-ศ)

# 1553303 วรรณคดีอังกฤษ 1

3(3-0-6)

## **English Literature 1**

A study of the evolution of English literature from the Anglo Saxon Period to 1660 A.D.; distinguished works of major writers as well as the influences of history, society, and philosophical concepts on the literary works of each period.

# 1553304 วรรณคดือเมริกัน 1

3(3-0-6)

## **American Literature 1**

A study of the development of American literature beginning with the Puritan Settlers to the Romantic Period; major American writers and their representative works as well as historical, philosophical, social, and cultural backgrounds of each period.

## 1553305 วรรณกรรมของเช็กสเปียร์

3(3-0-6)

## Shakespeare's Literary Works

A survey of Shakespeare's works: tragedy, comedy, historical drama, and his non-dramatic poetry including backgrounds of the period and the Elizabethan Theatre.

# 1553401 ภาษาอังกฤษเพื่อวัฒนธรรมไทยศึกษา

3(3-0-6)

## **English for Thai Culture Studies**

A study of Thailand's history, religion, art, music, language and literature, customs and traditions, values and beliefs, which are the base of Thai culture.

รหัส

# ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

น(ท-ป-ศ)

1554301 วรรณคดีอังกฤษ 2

3(3-0-6)

**English Literature 2** 

Prerequisite: 1553303 English Literature 1

A study of the evolution of English literature from 1660 A.D. to the present; distinguished works of major writers as well as the influences of history, society, and philosophical concepts on the literary works of each period.

1554302 วรรณคดีอเมริกัน 2

3(3-0-6)

**American Literature 2** 

Prerequisite: 1553304 American Literature 1

A study of the development of American literature from 1865 A.D. to the present; major American writers and their representative works as well as historical, philosophical, social, and cultural backgrounds of each period.

1554303 วรรณกรรมกับสังคม

3(3-0-6)

Literature and Society

An analysis of literature in relation to social, political, and cultural aspects; literature as a medium reflecting writers' thought; society influencing the creation of literary works; role of writers as social guides.

1554304 วรรณกรรมเอเชีย

3(3-0-6)

Selected Asian Literary Works

Major works of Asian literature translated into English with emphasis on literary appreciation and cultural background.

1554307 การละครเบื้องต้น 3(3-0-6)

**Introduction to Drama** 

**Prerequisite: 15523022 Introduction to Literature** 

Development of Western drama from the ancient Greek period to the  $19^{th}$  century; reading and analysis of selected plays from each period.

# คำอธิบายรายวิชา หมู่วิชาภาษาอังกฤษฐรกิจ (เลือก)

รหัส ชื่อและคำอธิบายรายวิชา น(ท-ป-ศ)

1551604 ภาษาอังกฤษเพื่อการโรงแรม 1

3(30-6)

## **English for Hotel 1**

A study of vocabulary and expressions required in the hotel business and preparation for communication with hotel guests and other English-speaking staff members.

# 1551605 ภาษาอังกฤษธุรกิจ 1

3(30-6)

## **Business English 1**

A study of business with emphasis on inter-office communication including business terminology and expressions.

# 1551606 ภาษาอังกฤษธุรกิจ 2

3(30-6)

## **Business English 2**

## Prerequisite: 1551605 English Business 1

Providing a chance to explore business world-wide with emphasis on domestic and international trade including business transactions in various fields and situations.

# 1551609 ภาษาพูดทางธุรกิจ

3(30-6)

## **Spoken English in Business Situations**

A study and practice of the quasi-formal language of interactions between business associates including analysis of telephone calls for business situations and for interviews. รหัส

# ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

น(ท-ป-ศ)

# 1552604 ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 1

3(30-6)

## **English for Tourism 1**

Overview study of the tourism industry, domestic and international including an opportunity to learn and use vocabulary and expressions needed in the tourism industry.

# 1552605 ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 2

3(30-6)

# **English for Tourism 2**

## Prerequisite: 1552604 English for Tourism 1

Further study of the language skills, vocabulary and expressions used in all aspects of the tourism industry.

# 1552621 ภาษาอังกฤษเพื่อการตลาดและการธนาคาร 1

3(30-6)

## English for Marketing and Banking 1

Practice using both spoken material and written texts from a variety of sources, including business sections of English language newspapers; current terminology and expressions relating to marketing and banking.

# 1552627 ภาษาอังกฤษสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร 3(22-5)

## **English for Information and Communications Technology**

A study of English commonly used in Information and Communications

Technology focusing on how to operate computer software, read, write, and
communicate in Information and Communications Technology.

# 1553601 ภาษาอังกฤษสำหรับงานเลขานุการและงานสำนักงาน 1 3(30-6)

## **English for Secretary and Office Management 1**

Study and practice using texts representing both spoken and written language related to general office work with emphasis on all skills and comprehension in reporting, both orally and in writing.

# 1554601 ภาษาอังกฤษเพื่อการตลาดและการธนาคาร 2 3(30-6)

# English for Marketing and Banking 2

## Prerequisite: 1552621 English for Marketing and Banking 1

Emphasis on reading articles on topics related to marketing and banking, usually from magazines and the business section of English language newspapers; familiarizati on with specialized terminology; writing of simple letters concerning banking topics: transfer of funds, opening of letters of credit, answering enquiries about debits and statements of accounts.

# 1554602 ภาษาอังกฤษสำหรับงานเลขานุการและงานสำนักงาน 2 3(30-6)

# **English for Secretary and Office Management 2**

## Prerequisite: 1553601 English for Secretaries and Office Management 1

Further study and practice using texts representing spoken and written language in general office work, b ut with more complex situations; telephone simulations; interactions between customers and clients or bosses and secretaries; writing of short reports, summaries, minutes, formal letters as well as writing from notes and audio recordings with attention to accuracy and presentation.

# คำอธิบายรายวิชา หมู่วิชาโครงการพิเศษ

รหัส ชื่อและคำอธิบายรายวิชา น(ป)

1553904 ค่ายภาษาเพื่อพัฒนาทักษะ

2(90)

## Skills Development through English Camp

Language development outside the classroom in a free and relaxed atmosphere; practice using English with native and non-native speakers in a natural setting to enhance English proficiency and develop cultural awareness.

# 1554901 การศึกษาเอกเทศ

3(250)

## **Independent Studies**

Basic research principles and skills including selection of a topic, drafting plans for projects, extraction of information from textbooks, journals, magazines and newspapers; obtaining information from interviews and questionnaires; presentation of work individually or in groups.

# 1554902 การศึกษาภาษาอังกฤษในประเทศที่พูดภาษาอังกฤษ 3(250) Study Visit in English Speaking Countries

Provide students with experience in an English-speaking country focusing on attending English classes and cultural activities at a college or university level for at least 25 hours per week for 3 weeks; 10 hours will be devoted to classes and 15 hours to cultural activities.

# คำอธิบายรายวิชา กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ

รหัส ชื่อและคำอธิบายรายวิชา น(ท-ป-ศ)

2512302 จิตวิทยาองค์การ

3(30-6)

## Organization Psychology

ศึกษาความหมาย ความสำคัญของจิตวิทยาองค์การ ความสัมพันธ์ของ บุคคลในองค์การ อิทธิพลของการรับรู้ต่อพฤติกรรม แรงจูงใจในการทำงาน ผู้นำกับการทำงาน ความขัดแย้งและการจัดการกับความขัดแย้งในองค์การ การตัดสินใจและการแก้ปัญหาในองค์การ ความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรมใน องค์การ

# 3561101 องค์การและการจัดการ

3(30-6)

## **Organization and Management**

ลักษณะโครงสร้างขององค์การธุรกิจทั่วไป การวางแผน การจัดสายงาน หลักเกณฑ์และแนวความคิดในการจัดตั้งองค์การธุรกิจ ลักษณะประเภทของ การประกอบธุรกิจ หลักการบริหารและหน้าที่สำคัญของฝ่ายบริหารทุกๆ ด้าน ในแง่การวางแผนการจัดคนเข้าทำงาน การสั่งการ การจูงใจคนทำงาน การควบคุม ปฏิบัติงานต่างๆ ให้บรรลุเป้าหมาย และนโยบายที่ตั้งไว้

# 3561204 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการประกอบธุรกิจ

3(30-6)

## **Introduction to Business Operation**

ศึกษาถึงลักษณะพื้นฐานของธุรกิจประเภทต่างๆ และองค์ประกอบที่ใช้ ในการประกอบธุรกิจ ได้แก่ การจัดการ การบัญชี การเงิน การตลาด การบริหารบุคคล การบริหารสำนักงาน ซึ่งครอบคลุมถึงเอกสารทางธุรกิจ ประเภทต่างๆ แนวทางการประกอบธุรกิจ ตลอดจนศึกษาปัญหาที่เกี่ยวข้องใน การดำเนินธุรกิจตลอดจนจรรยาบรรณของนักธุรกิจ

# คำอธิบายรายวิชา กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

รหัส ชื่อและคำอธิบายรายวิชา น(ป)
1553803 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาอังกฤษ 2(90)
Preparation for Professional Experience in English

Simulated practice of using English in either government or the private sector where English is used, in written or spoken form to communicate with non-Thai speakers.

1554803 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาอังกฤษ 5(450) Professional Experience in English

Actual practice of using English in government offices and/or the private sector where English is used and where there is personal or written contact with non-Thai speakers.

# 18. การประกันคุณภาพของหลักสูตร/ระบบประกันคุณภาพ

# 18.1 การบริหารหลักสูตร

- 1. ตั้งคณะกรรมการบริหารหลักสูตรจากอาจารย์ที่มีคุณวุฒิตรงตามหลักสูตร และเป็นอาจารย์ที่มีวุฒิปริญญาโทเป็นอย่างน้อย และ/หรือมีตำแหน่งทางวิชาการไม่น้อยกว่า ผู้ช่วยศาสตราจารย์
- 2. จัดผู้สอนที่มีคุณวุฒิ ความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ที่ตรงกับเนื้อหา ในหลักสูตร
- 3. คณะกรรมการบริหารคณะเป็นผู้กำกับคูแลการทำงานของคณะกรรมการ บริหารหลักสูตร

## 18.2 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

จัดห้องเรียนและห้องปฏิบัติการ เอกสารตำราเพื่อการศึกษาค้นคว้าอย่างเพียงพอ

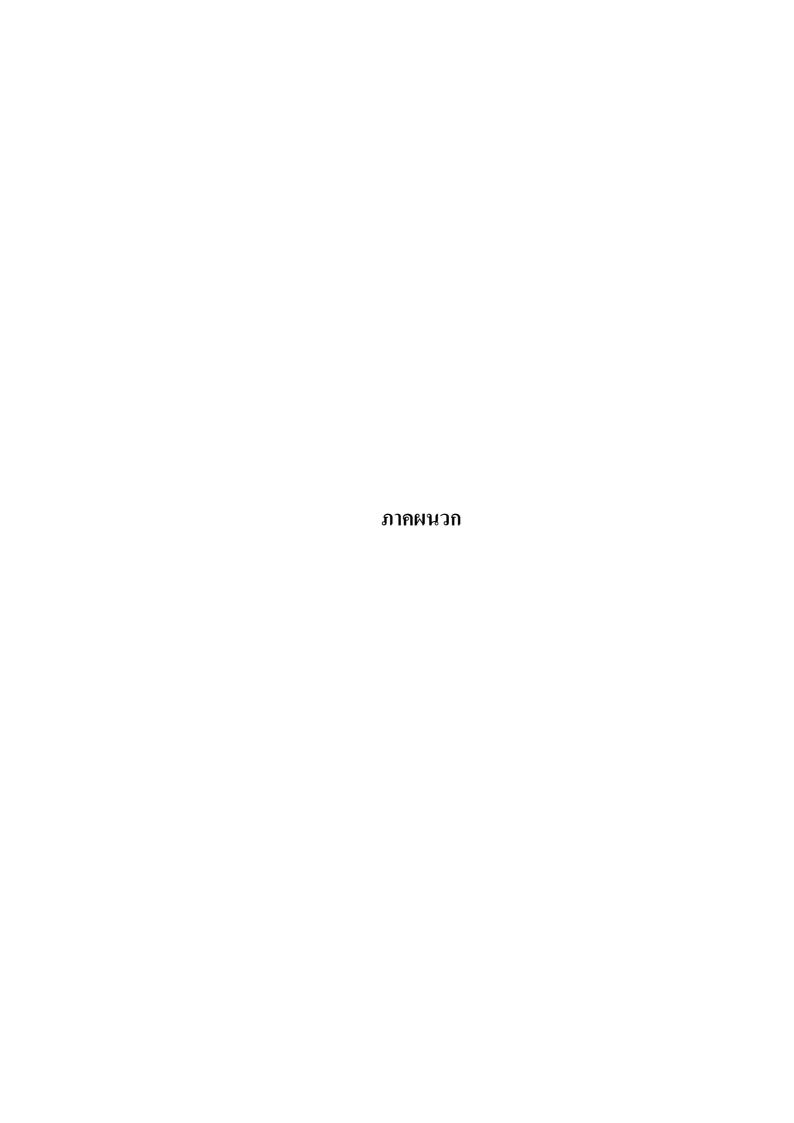
# 18.3 การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนักศึกษา

มหาวิทยาลัยได้จัดหาทุนเพื่อสนับสนุนทุนการเรียนการสอนแก่นักศึกษา และคณะได้จัดอาจารย์ที่ปรึกษาประจำหมู่เรียน เพื่อให้กำแนะนำแก่นักศึกษา

18.4 ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคมและ/หรือความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต มีการประเมินความพึงพอใจต่อหลักสูตรจากบัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิต

# 19. การพัฒนาหลักสูตร

จัดให้มีการปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัย สอดคล้องกับความต้องการของตลาด และให้ ได้มาตรฐานและคุณภาพการศึกษาอย่างต่อเนื่องทุกๆ 5 ปี



# ภาคผนวก ก

การเปรียบเทียบหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต พ.ศ. 2547 กับ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2550

# การเปรียบเทียบหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต พ.ศ. 2547 กับ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 250

# 1. วัตถุประสงค์เฉพาะของหลักสูตร

# หลักสูตร พ.ศ. 2547

- 1. ให้นักศึกษามีความสามารถในการสื่อสาร
  โดยใช้ภาษาอังกฤษทางด้านการฟัง พูด อ่าน
  และเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ โดยให้
  สอดคล้องกับวัฒนธรรมเจ้าของภาษาและ
  เทคโนโลยีสมัยใหม่
- 2. ให้นักศึกษามีความสามารถนำความรู้ทาง ภาษาอังกฤษ เทคนิควิชาชีพและการจัดการ ผสมผสานกับภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อไป ประกอบอาชีพต่างๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ เช่น เป็นล่าม มัคคุเทศก์ ผู้แปลเอกสาร เจ้าหน้าที่สำนักงานและอาชีพอื่นๆ
- 3. ให้นักศึกษามีความรู้ความสามารถพื้นฐาน เพียงพอในการศึกษาต่อในระดับสูงขึ้น
- 4. ให้นักศึกษารู้จักกิดด้วยตนเอง รู้จักแก้ปัญหา และมีจรรยาบรรณในการประกอบอาชีพ

# หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550

- 1. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ สามารถสื่อสาร ภาษาอังกฤษทั้งค้านการฟัง พูด อ่าน และ เขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยให้ สอดคล้องกับวัฒนธรรมเจ้าของภาษาและ เทคโนโลยีสมัยใหม่
- 2. เพื่อให้บัณฑิตสามารถนำความรู้ภาษาอังกฤษ และพื้นฐานวิชาชีพผสมผสานกับภูมิปัญญา ท้องถิ่นไปประกอบอาชีพได้อย่างมี ประสิทธิภาพ
- เพื่อให้บัณฑิตรู้จักคิดด้วยตนเอง
   รู้จักแก้ปัญหา และมีจรรยาบรรณในการ
   ประกอบอาชีพ รวมทั้งสามารถพัฒนาตนเอง
   เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต
- 4. เพื่อให้บัณฑิตมีความรู้ความสามารถพื้นฐาน ภาษาอังกฤษเพียงพอสำหรับการศึกษาต่อใน ระดับสูงขึ้น

# 2. โครงสร้างหลักสูตร

# หลักสูตร พ.ศ. 2547

# หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550

# หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 142 หน่วยกิต

- 1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 33 หน่วยกิต
- 2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน 99 หน่วยกิต
  - 2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา
    - 2.1.1 วิชาเอก 77 หน่วยกิต
      - บังคับ 33 หน่วยกิต
      - เลือก 44 หน่วยกิต
    - 2.1.2 วิชาโท 20 หน่วยกิต
  - 2.2 กลุ่มวิชาวิทยาการจัดการ 15 หน่วยกิต
  - 2.3 กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ 7 หน่วยกิต
- 3. หมวดวิชาเลือกเสรี 10 หน่วยกิต

# หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 136 หน่วยกิต

- 1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต
- 2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน 97 หน่วยกิต
  - 2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา
    - 2.1.1 วิชาเอก 81 หน่วยกิต
      - บังคับ 42 หน่วยกิต
      - เลือก 39 หน่วยกิต
    - 2.1.2 วิชาโท 24 หน่วยกิต

(สำหรับวิชาเอกอื่นที่เปิดแบบเอกโท)

- 2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ 9 หน่วยกิต
- 2.3 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ
  - 7 หน่วยกิต
- 3. หมวดวิชาเลือกเสรี
- 9 หน่วยกิต

# 3. รายวิชาเอก

# 3.1 ปรับปรุงหมู่วิชา

# หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 หลักสูตร พ.ศ. 2547 - ไม่ได้รวมเป็นหมู่วิชา แต่สังเกตได้จาก - แบ่งเป็น 5 หมู่วิชา 1. หมู่วิชาภาษาศาสตร์ รหัสวิชา 2. หมู่วิชาทักษะภาษา 3. หมู่วิชาวรรณคดีและวัฒนธรรม 4. หมู่วิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ 5. หมู่วิชาโครงการพิเศษ - วิชาเอกบังคับ 16 รายวิชา - วิชาเอกบังคับ 14 รายวิชา โดยกำหนดให้ 2 รายวิชาต่อไปนี้เป็น โดยกำหนดให้ 2 รายวิชาต่อไปนี้เป็น วิชาเอกเลือก วิชาเอกบังคับ 1551106 รูปและการใช้ภาษาอังกฤษสมัยใหม่ 2 1551106 ใวยากรณ์อังกฤษปัจจุบัน 2 3(3-0-6) 2(2-0) 1552101 การเรียนภาษาด้วยการแสดง 1552101 การเรียนภาษาอังกฤษด้วยการแสดง 2(1-2)

3(3-0-6)

# 3.2 ปรับปรุง ชื่อวิชา หน่วยกิต น(ท-ป-ศ) และคำอธิบายรายวิชา

หลักสูตร พ.ศ. 2547

1551101 การฟังและพูด 1

2(1-2)

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 1551101 การฟังและพูดภาษาอังกฤษเพื่อการ

สื่อสาร 1

3(3-0-6)

Listening and Speaking 1

Practice in communicative English using dialogues, role-plays and extended discourse appropriate to everyday situations, making use of communicative games and activities. Extended discourse in dialogues, for information retrieval and separation, attention to sound recognition and production and features of spoken English, such as linking, assimilation, weak forms, stress and intonation at the word, phrase, sentence and short

spoken-discourse levels.

Listening and Speaking English for

Communication 1

Practice listening and speaking
English for communication with
emphasis on using dialogues, roleplays and extended discourses
appropriate to everyday functional
situations including formal and
informal events; use of
communicative games and activities.

# 1551102 การฟังและพูด 2

## ,

2(1-2)

# **Listening and Speaking 2**

A continuation of Listening and Speaking I, with an emphasis on giving and receiving information about conditions or situations commonly occurring in everyday life, particularly in professional and job-related situations

# หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 1551102 การฟังและพูดภาษาอังกฤษเพื่อการ สื่อสาร 2 3(3-0-6)

# Prerequisite:1551101 Listening and

## **Speaking English for**

## **Communication 1**

Practice listening and speaking
English for communication with
emphasis on giving and receiving
information about conditions or
situations commonly occurring in
everyday life, particularly in
professional and job-related situations.

# 1551103 กลวิธีการอ่านอนูเฉท

## 2(2-0)

### -0)

# 1551103 กลวิธีการอ่านภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)

## Paragraph Reading Strategies

# Basic strategies for reading efficiency at the complex sentence level, including embedded forms, and at the paragraph level, understanding language patterns, including references and connectives using context clues and word-study skills for discovering meaning of new words. Reading for main ideas.

## **English Reading Strategies**

Basic reading strategies at the complex sentence level and at the paragraph level; understanding language patterns including references and connectives; use of context clues and word-study skills for discovering the meaning of new words; emphasis on reading speed, comprehension and identifying main ideas.

# หลักสูตร พ.ศ. 2547 1551105 รูปและการใช้ภาษาอังกฤษสมัยใหม่ 1

2(2-0)

## Forms and Usage in Modern English 1

Extended review of grammar/
structure in English, with particular
attention to sentence forms, clause
patterns, word order, subject-verb
agreement, and tenses. Application
of forms and usage, of spoken and
written structures in a communicative

# 1551107 การเขียนตามรูปแบบ 2(1-2) Controlled and Formulaic Writing

Practical study of everyday
written, communicative English:
messages (for notice boards) and written
greetings (postcards, etc.), notetaking, form-filling and conventions of
letter-writing, both formal and informal
: letters of invitation, polite refusals,
replies to advertisements, job
applications, etc.

# หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 1551105 ไวยากรณ์อังกฤษปัจจุบัน 1 3(3-0-6) Current English Grammar 1

Understand current English grammar in use focusing on sentence structures, phrases, clause patterns, word order, subject-verb agreement, and tenses, application of forms and usage of spoken and written structures in communicative contexts through exercises with syntactic accuracy.

# 1551107 การเขียนตามรูปแบบ 3(3-0-6) Guided Writing

Practical study of everyday written communicative English focusing on basic features of writing messages, postcards, personal letters, E-mail, both formal and informal, letters of invitation, polite refusals, replies to advertisements and job applications, note-taking and form filling.

Formal Paragraph Writing

# 1552102 รูปแบบการเขียนอนูเฉท

# 2(1-2)

# 1552102 การเขียนอนูเฉท

## **Paragraph Writing**

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550

3(30-6)

Focus on features of paragraph writing and the necessity for clarity and organization in formal paragraphs of definition, description, exemplification classification, comparison, cause and effect, etc. Practice in developing an idea or theme at a paragraph level and

encouraging writing fluency.

1552201 การแปล 1

2(1-2)

## Translation 1

This course introduces the fundamental principles of translation. The focus is on systematic practice in translating English to Thai and Thai to English, from the level of sentences to short passages. Practical applications include translation of commercial literature such as descriptions of products, guarantees, instruction and user manuals. It also focuses on practice in the use of dictionaries.

Focus on features of paragraph writing and the necessity for clarity and organization in formal paragraphs of definition, description, exemplification, classification, comparison, and cause and effect, practice developing an idea or theme at a paragraph level and encouraging writing fluency.

1552201 การแปลเบื้องต้น 3(3-0-6)

## **Introduction to Translation**

Fundamental principles of translation focusing on systematic practice in translating English to Thai and Thai to English, from the level of sentences to short passages with use of dictionaries.

# 1551106 รูปและการใช้ภาษาอังกฤษสมัยใหม่ 2

2(2-0)

## Forms and Usage in Modern English 2

This course is a continuation of Forms and Usage in Modern English I (1551105). It incorporates further general language study proceeding to more detailed work with texts of increasing linguistic or discourse complexity. The emphasis is on expanding language performance. Students are expected to actively use or produce the required aspects of language in a specific context.

# 1552101 การเรียนภาษาด้วยการแสดง 2(1-2)

## Language Learning

## **Through Drama**

by having them act in monologues, dialogues, scenes, and plays.

The course stresses the potential for using drama in language teaching; speech improvement is the purpose. Students will perform improvisation skits, or scenes with their peers as well as participate in games and activities

with dramatic potential.

This course is designed to

provide language training for students

# หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 1551106 ไวยากรณ์อังกฤษปัจจุบัน 2 3(3-0-6)

Current English Grammar 2

Prerequisite: 1551105

## **Current English Grammar 1**

Analytical study of current English grammar, of linguistics and discourse complexity with emphasis on syntactic accuracy in communicative contexts.

# 1552101 การเรียนภาษาอังกฤษด้วยการแสดง

3(3-0-6)

## **English Language Learning**

## **Through Drama**

Providing language training throughact ing in monologues, dialogues, scenes, improvisation skits and plays focusing on the potential for using drama in speech improvement.

# 1552104 การฟังและพูด 3

## 2(1-2)

# หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550

# 1552104 การสนทนาภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)

## **Listening and Speaking 3**

A continuation of Listening and Speaking 2. Study and practice in different styles of speech, including giving opinions and information, etc. Emphasis on authentic spoken discourse containing more difficult lexical items and structures than those selected for Listening and Speaking 2.

## **English Conversation**

Study and practice of different styles of speech, including giving opinions and information with emphasis on authentic spoken discourse containing difficult lexical items and structures.

## 1552105 การอ่านและการตีความ

## 2(2-0)

# 1552105 การอ่านเพื่อการตีความ

## 3(3-0-6)

## Reading for Text Interpretation

A continuation of Extended Text
Reading Strategies with texts of
increasing complexity and particularly
advanced vocabulary levels.
Differentiating facts from opinions,
detecting implied meaning
understanding the development of
ideas in continuous texts.
Interpretation of texts, i.e. developing
skills in questions about texts where
the answers cannot be located in any
single phrase or sentence.

## **Reading for Interpretation**

Practice reading strategies using complex texts with advanced vocabulary levels; differentiating facts from opinions; detecting implied meanings; understanding the development of ideas in continuous texts as well as interpretation of texts.

1552106 จาทการ

# หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550

# 1552106 วาทการอังกฤษ

2(2-0)

3(3-0-6)

## **Diction and Speech**

Practical exercises in reading, recording and playback of continuous discourse (i.e. not speech sounds or discrete words), analysis of features, with special attention to weak forms and elisions; phrase groups and tone patterns in both monologue and dialogue. Simulation exercises in news reading, addressing meeting, informing tourists etc. with all features of stress and emphasis in both formal and informal speech. Theoretical work should be limited to survey of speech-sound problems in English for Thai speakers.

**English Speeches** 

Principles of giving both formal and informal speeches for various occasions with appropriate expressions through monologues and dialogues.

# 1552401 ภูมิหลังทางสังคมและวัฒนธรรมของ ประเทศเจ้าของภาษาอังกฤษ 2(2-0) Socio-cultural Backgrounds of English-speaking Countries

A study of sociological and cultural backgrounds of English-speaking countries. Topics include history, aspects of religion, politics, social systems, structures of families and other intimate groups, technology, visual art and music, etc.

# 1552401 ภูมิหลังทางสังคมและวัฒนธรรมของ ประเทศเจ้าของภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) Social and Cultural Background of English-Speaking Nations

Historical, religious, political, social, and cultural backgrounds of English-speaking nations essential to Thai learners of English.

# 1553101 การฟังและพูด 4

# Listening and Speaking 4

2(1-2)

This course provides practice in comprehending articles, plays, documentaries, news reports and video tapes and then forming and expressing opinions on them, including practice in public speaking, talks, lectures, and oral reports.

# 1553104 ลักษณะองค์ประกอบของการเขียน ข้อความ 2(1-2)

## **Features of Extended Writing**

Personalised, informal writing, whether as letters, articles, narrative or descriptive essays, with special attention to organization of ideas, discourse features and logical progression and less concern on total grammatical accuracy, with focus on flow of thoughts.

# หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 1553101 การพัฒนาความคล่องในการฟังและ พูดภาษาฮังกฤษ

# Fluency Development for Listening and Speaking English

3(3-0-6)

Developing fluency in speaking English and listening comprehension to the level of near-native speaker of English through discussing and expressing opinions on articles, plays, documentaries, reports news and movies.

# 1553104 องค์ประกอบของการเขียนความเรียง 3(3-0-6)

## **Features of Essay Writing**

Structural and stylistic features of writing including letters, articles, narrative or descriptive essays, with special attention to organization of ideas, discourse features and logical flow of thoughts.

#### 1554201 การแปล 2

#### หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550

#### 1554201 การแปลเพื่ออาชีพ

#### 3(30-6)

#### **Translation 2**

A continuation of Translation 1 with an emphasis on more difficult and longer passages and articles in various styles, including newspaper articles, reports, excerpts from different fields of study, messages, speeches, literary excerpts, etc. Equal emphasis is placed on Thai-to-English and English-to-Thai translation.

#### **Translation for Careers**

Translation from Thai into English and English into Thai of various styles of articles, business reports, instructions, excerpts from messages, speeches and abstracts.

#### 1553301 ร้อยกรองภาษาอังกฤษ

#### 2(2-0)

2(2-0)

#### 1553301 กวีนิพนซ์เบื้องต้น

3(3-0-6)

#### **Poetry Selections (Prerequisite:**

#### 1552302 Introduction to

#### Literature)

A study of poetry written in English with criteria for selection being potential interest and appeal for Thai learners. Selection of well-known anthology pieces to expand poetic background, but also less well-known or contemporary poems. Focus on development of poetic diction and style for further learning and making value judgments about individual poems.

#### **Introduction to Poetry**

#### Prerequisite: 1552302

#### **Introduction to Literature**

A study of the different genres of poetry: ballad, ode, lyric, elegy, and sonnet with emphasis on figurative language, appreciation, and analysis of selected works.

1553302 ร้อยแก้วภาษาอังกฤษ

2(2-0)

#### หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550

1553302 ร้อยแก้วเบื้องต้น

3(3-0-6)

**Prose Selections (Prerequisite:** 

**1552302 Introduction to Literature)** 

A study of prose written in
English with criteria for selection
being potential interest or appeal to
Thai learners. Extracts from speeches,
major novels, including contemporary
novels, not necessarily accepted or
cannonical text, e.g., John Fowles,
Graham Greene, Le Carre.
Developing skills for analytical
reading while at the same time
increasing reading fluency.

**Introduction to Prose** 

Prerequisite: 1552302

**Introduction to Literature** 

A study of prose in content, form, and style through extracts from major novels, speeches, essays, and other nonfiction writings.

1554303 นวนิยายและสังคม

2(2-0)

1554303 วรรณกรรมกับสังคม

3(3-0-6)

The Novel and Society

The principle of this course is perceiving society through the realistic novel. Students will read three novels, one of which should be a 'classic'. The course is designed to improve reading, expand vocabulary and assist with "background studies".

Literature and Society

An analysis of literature in relation to social, political, and cultural aspects; literature as a medium reflecting writers' thought; society influencing the creation of literary works; role of writers as social guides.

#### 3.3 ปรับปรุง ชื่อวิชา และคำอธิบายรายวิชา

#### หลักสูตร พ.ศ. 2547 1552103 ภาษาอังกฤษในสื่อมวลชน 1 3(3-0) Mass Media English 1

A study of principles and styles in printed media such as newspapers and magazines, brochures, itineraries, advertisements in newspapers and magazines. Particular attention to syntactic and lexical features, using headlines, promotional literature, articles, newsletters, commercial advertisements, and classified advertisements.

#### หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 1552103 ภาษาอังกฤษในสื่อสิ่งพิมพ์ 3(3-0-6) **English in Printed Media**

Principles and styles in printed media: newspapers, magazines, brochures, itineraries, advertisements, emphasis on syntactic and lexical features.

#### 1553106 ภาษาอังกฤษในสื่อประสม 1553106 ภาษาอังกฤษในสื่อมวลชน 2 3(3-0) Mass Media English 2

A continuation of Mass Media English 1 (1552103). Practice in reading news and magazine articles to expose students to current printed materials as well as taped radio and television programmer from which transcripts can be extensively used for interpretative reading and discussion. Extended practice in distinguishing facts and opinions from news items, articles, editorials, etc., as well as identifying important features of language used in the printed media.

# 3(30-6)English in Multi-Media

Develop language skills through a variety of current multi-media; interpretation and discussion of what has been seen and heard.

#### หลักสูตร พ.ศ. 2547 1553305 วรรณกรรมของเช็คสเปียร์ 3(3-0) Shakespeare

This course provides a survey of Shakespeare's works: tragedies, comedies, histories and Roman plays. Background of the period and the Elizabethan theatre. A simplified explanation of tragedy and its theatrical form. A study of plot in the plays: Hamlet, Macbeth, King Lear, and Othello, with brief references to the text. A study of ONE play from the list: Henry I, The Tempest, As you like It, Julius Caesar, King Lear, Romeo and Juliet.

# **ไทย**ศึกษา

3(3-0)

#### Thai Studies

1553401

A study of Thailand's culture, geography and history encompassing religion, arts, music, language and literature, customs and traditions, values and beliefs, ways of life, etc. Presented in English, the course emphasizes the development of advanced study-skills, such as notetaking, reporting, research and translation.

#### หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 1553305 วรรณกรรมของเช็กสเปียร์ 3(3-0-6) Shakespeare's Literary Works

A survey of Shakespeare's works: tragedy, comedy, historical drama, and his non-dramatic poetry including backgrounds of the period and the Elizabethan Theatre.

# 1553401 ภาษาอังกฤษเพื่อวัฒนธรรมไทยศึกษา

#### **English for Thai Culture Studies**

3(3-0-6)

A study of Thailand's history, religion, art, music, language and literature, customs and traditions, values and beliefs, which are the base of Thai culture.

# หลักสูตร พ.ศ. 2547 1553803 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาษาอังกฤษ 3 2 (90)

# Preparation for Professional Experience in English 3

Simulated practice in using English in either government or private sectors where English is used whether in written or spoken form in communication with non-Thai speakers.

## 1554803 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาษาอังกฤษ 3 5(450) Field Experience in English 3

Practice in using English in government offices and/or private sectors where English is used when normally there is either personal or written contact with non-Thai speakers.

# หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 1553803 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาษาอังกฤษ 2(90)

# Preparation for Professional Experience in English

Simulated practice of using
English in either government or the
private sector where English is used, in
written or spoken form to
communicate with non-Thai
speakers.

# 1554803 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาษาอังกฤษ 5(450)

#### Professional Experience in English

Actual practice of using English in government offices and/or the private sector where English is used and where there is personal or written contact with non-Thai speakers.

#### หลักสูตร พ.ศ. 2547 1532201 สัทศาสตร์เพื่อการใช้

#### หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 1532201 สัทศาสตร์เพื่อการใช้

#### 3(3-0-6)

3(30-6)

#### **Practical English Phonetics**

# Basic principles of phonetics and definitions of vowels and consonants, symbols and transcription. Simple analysis of recorded samples of native-speaker reading. Practical exercises in reading, recording and playback of selected texts, both monologue and dialogue, in formal and informal speech, with attention to non-segmental features, such as stress and intonation. Paralinguistic features of language. Survey of speech sound difficulties in English for Thai speakers.

#### **Practical English Phonetics**

Basic principles and definitions of phonetics; mechanisms of speech sound production; articulatory, acoustic, and auditory phonetics as well as a survey of difficult English speech sounds for Thai learners.

## 1533102 วากยสัมพันธ์อังกฤษ 1

2(1-2) 15

2(1-2)

1533102 วากยสัมพันธ์อังกฤษ 1

#### English Syntax l

An introductory study of English syntax, this course aims to familiarize students with the categories and principal structures of the English language and to provide a descriptive method. Also terminology, including some key notions in syntactic analogies.

#### **English Syntax 1**

An introductory study of English syntax aiming to familiarize students with the categories and principal structures of the English language and provide a descriptive method, as well as terminology, including some key notions in syntactic analogies.

#### หลักสูตร พ.ศ. 2547 1551104 การเชื่อมโยงองค์ประกอบในการอ่าน

#### หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 1551104 การเชื่อมโยงองค์ประกอบในการอ่าน

2(2-0)

2(2-0)

3(3-0-6)

#### **Discourse Approach in Reading**

Understanding how continuous texts fit together, and the significance of discourse markers, attention to figurative language and to the development of theme in texts, including narration, description, comparison, definition, etc.

Increasing reading speed.

A simplified external reading text is

#### A Discourse Approach in Reading

Understand how continuous texts fit together, and the significance of discourse markers, detect implied meaning and understand figurative language, attention to the development of main ideas in texts, including narrations, descriptions, comparisons and definitions.

#### 1552302 วรรณคดีเบื้องต้น

required.

1552302 วรรณคดีเบื้องต้น

3(3-0-6)

#### **Introduction to Literature**

Distinguishing literary from non-literary language and forms; introducing basic vocabulary for perceiving and discussing literature, namely: setting, plot, conflict, characterization, tone and mood, literary devices, comedy, tragedy, etc. through reading samples of short stories, plays, and poetry.

#### **Introduction to Literature**

Introduction to literary language and forms; studying the literary elements in order to make critical analysis of selected poetry, prose fiction, and drama.

## หลักสูตร พ.ศ. 2547 1553103 การอ่านเพื่อความเข้าใจความคิดเห็น และเจตคติ 2(2-0)

#### **Reading for Opinions and Attitudes**

Reading critically to determine the opinions and attitudes of the writer. There should be a variety of texts including newspaper articles, advertisements, editorials, critical reviews, all showing a variety of writing styles which may be used for determining writer's attitudes and opinions.

# 1553105 การเขียนเชิงริเริ่มสร้างสรรค์ 2(1-2) Creative Writing

An extended practice in writing according to suggested patterns, with particular attention on the impact of words and lexical parameters. Each lesson may require students to practice the latter with the writing of a slogan (for a political party, a product, a tourist resort, etc.). While syntactic accuracy is important in the writing of articles, short stories, poems and essays, it should not be allowed to inhibit creativity.

# หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 1553103 การอ่านเพื่อความเข้าใจความคิดเห็น และเจตคติ 3(30-6)

#### **Reading for Opinions and Attitudes**

Reading critically to determine the opinions and attitudes of the writers through a variety of texts including newspaper articles, advertisements, editorials, critical reviews, all showing a variety of writing styles which may be used for determining writers' attitudes and opinions.

# 1553105 การเขียนเชิงริเริ่มสร้างสรรค์ 3(3-0-6) Creative Writing

Features of creative writing and practice of techniques of imaginative writing through various writing pieces that reflect creative thinking including slogans, advertisements, short stories, children's stories and poems.

#### 1554304 วรรณกรรมเอเชีย

#### 2(2-0)

#### **Selected Asian Literary Works**

This course combines literary appreciation and cultural background applied to novels, short stories, essays, poems, plays and the works by Asian writers translated into English. Subliterary forms, such as magazines, articles and correspondence, are also included. The selected pieces should extend the learner's knowledge of Asian cultures.

# 1551604 ภาษาอังกฤษเพื่อการโรงแรม 1 2(2-0)

#### **English for Hotel 1**

This course is designed to provide students with the vocabulary and expressions required in the hotel business such as front office, food and beverage, restaurant and housekeeping. It is intended to prepare students for communication with hotel guests and other English-speaking staff members. Real-life situations, in which employees are most likely to come into contact with speakers of English, are included in the lessons.

#### หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550

#### 1554304 วรรณกรรมเอเชีย

3(3-0-6)

#### Selected Asian Literary Works

Major works of Asian literature translated into English with emphasis on literary appreciation and cultural background.

#### 1551604 ภาษาอังกฤษเพื่อการโรงแรม 1 3(30-6)

#### **English for Hotel 1**

A study of vocabulary and expressions required in the hotel business and preparation for communication with hotel guests and other English-speaking staff members.

#### 3.5 ปรับปรุง รหัสวิชา และคำอธิบายรายวิชา

#### 1553303 วรรณคดีอังกฤษ 1

#### 3(3-0) 1553303 วรรณคดีอังกฤษ 1

#### 3(3-0-6)

#### **English Literature 1**

This course is a survey of
English literature from Middle
English to the Romantic period.
Emphasis overall on the Elizabethan
and Romantic Periods, relating the
influences of each period to its literary
achievements. A short sample of all
major authors-Chaucer, Spenser,
Shakespeare, Marlowe, Milton, Pope,
Dryden, Wordsworth, Coleridge-will
be studied.

#### **English Literature 1**

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550

A study of the evolution of English literature from the Anglo Saxon Period to 1660 A.D.; distinguished works of major writers as well as the influences of history, society, and philosophical concepts on the literary works of each period.

#### 1553304 วรรณคดีอเมริกัน 1

#### 3(3-0)

#### 1553304 วรรณคดือเมริกัน 1

3(3-0-6)

#### **American Literature 1**

This course is a survey of
American literature from its
beginnings with the Puritan Settlers
to the Romantic Period (1616-1865).
Study of short samples of non fiction
and poetry of major figures e.g.,
Bradford, Franklin, Bryant, Irving,
Poe, Whitman, Thoreau, Emerson,
Hawthorne, Melville, etc. Stress on
historical background, and linguistic
literary features.

#### **American Literature 1**

A study of the development of American literature beginning with the Puritan Settlers to the Romantic Period; major American writers and their representative works as well as historical, philosophical, social, and cultural backgrounds of each period.

1554301 วรรณคดีอังกฤษ 2

3(3-0) 15

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550

1554301 วรรณคดือเมริกัน 2

3(3-0-6)

**English Literature 2** 

This course is a survey of English literature from the Romantic period to the present, relating the influences of each period to its literary achievement. Emphasis overall is on the Victorian novel, by Dickens, Thackeray, Trollope, and Victorian poetry, and the novels by Hardy, Conrad and D.H. Lawrence.

**American Literature 2** 

Prerequisite: 1553304

**American Literature 1** 

A study of the development of American literature from 1865 A.D. to the present; major American writers and their representative works as well as historical, philosophical, social, and cultural backgrounds of each period.

1554302 วรรณคดีอเมริกัน 2

3(3-0)

1554302 วรรณคดีอังกฤษ 2

3(3-0-6)

**American Literature 2** 

This course is a survey of

American literature from 1865 to the
present. It consists of a study of
excerpts and short works of major
writers, studied in terms of historical
background, linguistic and literary
features. Special attention to the
work of Dickenson, Twain, Crane,
Sherwood, Anderson, Hemingway,
Steinbeck, Malamud, Williams, Frost,
and Lowell.

**English Literature 2** 

Prerequisite: 1553303

**English Literature 1** 

A study of the evolution of English literature from 1660 A.D. to the present; distinguished works of major writers as well as the influences of history, society, and philosophical concepts on the literary works of each period.

1533101 สรวิทยา

1533101 สรวิทยา

3(3-0)

3(30- 6)

#### Phonology

Definition of phonology and its combining of sound system with the syntactic surface structure. The phonology of English as observed in multiple samples of recorded native-speaker production. Phonological rules in assimilation, word stress, etc. Extended study of prosodic features in meaningful, authentic speech, including recording of plays or play extracts. Practical work in language laboratory in reproducing utterances and comparing them with the originals.

#### **Phonology**

Definition of phonology and its combination of sound system and syntactic surface structure; phonological rules in assimilation and word stress; features in meaningful and authentic speech; practical work in reproducing utterances and comparing them with the originals.

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550

Continuation, from English

1533103 วากยสัมพันธ์อังกฤษ 2

clauses.

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 1533103 วากยสัมพันธ์อังกฤษ 2

3(30-6)

**English Syntax 2** 

English Syntax 2

Prerequisite: 1533102

English Syntax 1

Syntax 1, of study of the English language as elements in sequence.

Continued study of the sentence and its constituent parts; dependent and independent clauses, identified by function (noun, adverbial, etc.) and types. Substitutions and elipsis.

Features of declarative, interrogative, imperative and exclamatory sentences, and their illacutionary force. Word order in sentences.

Clause embedding; limited analysis of sentences to isolate constituent

3(3-0)

Study of the English language as elements in sequence; sentence and its constituent parts; dependent and independent clauses identified by function and types; substitutions and ellipsis; features of declarative, interrogative, imperative and exclamatory sentences, and their illocutionary force; word order in sentences; clause embedding.

#### 1534101 อรรถศาสตร์

#### 3(3-0) 1534101 อรรถศาสตร์

#### 3(3-0-6)

#### **Semantics**

Study of meaning as a linguistic phenomenon: word meaning, sentence meaning and, especially, the study and recognition of relations of meaning between sentences. Conceptual meaning, or sense. Thematic meaning, or how paragraph and essay organization and emphasis affect meaning.

Connotative scanning to determine what language suggests. Semantics and the lexicon. The concept of presupposition.

#### **Semantics**

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550

Study of linguistic phenomenon:
word meaning, sentence meaning,
relations of meaning between
sentences; conceptual meaning or
sense; thematic meaning or how
paragraph and essay organization and
affect meaning; connotative scanning
to determine what language suggests;
semantics and the lexicon; the concept
of presupposition.

# หลักสูตร พ.ศ. 2547 1534102 ลักษณะภาษาศาสตร์เชิงสังคมใน ภาษาอังกฤษ 3(3-0) Sociolinguistic Aspects of the

English language

Investigation, initially in the mother tongue, of how one is speaking, and to whom one is speaking, influences lexical selection and grammatical samples, but also in written language, "public language, peer language"; special features of various forms of interview.

Acceptability and nonacceptability in language use; features of dialects.

# หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 1534102 ลักษณะภาษาศาสตร์เชิงสังคมใน ภาษาอังกฤษ 3(30-6) Sociolinguistic Aspects of the

English Language

Investigation, initially in the mother tongue, of how one speaks and to whom, influences lexical selection and grammatical samples; also for written language, "public language", "peer language"; special features of various forms of interviews; acceptability and non-acceptability in language use; features of dialects.

#### 1534103 ปฏิบัตินิยม

# หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550

#### 1534103 ปฏิบัตินิยม

3(3-0)

3(30-6)

#### **Pragmatics**

Basic principles of how
English-speaking people converse,
according to their cultures, including
turn-taking. Co-operation in
conversing, with examples of the
effects of breaking the conversational
rules. To make the students aware of
the differences of cultures and social
roles of the listener and the speaker,
in order to make proper responses.
Examination of texts, from transcribed
authentic conversations and published
dialogues, with indication of how
responses can be predicted.

#### **Pragmatics**

Basic principles of how Englishspeaking people converse, according to
their culture, including turn-taking; cooperation in conversing, with examples
of the effects of breaking the
conversational rules with awareness of
the differences in cultures and social
roles of the listener and the speaker in
order to make proper responses;
examination of texts, from transcribed
authentic conversations and published
dialogues, with indication of how
responses can be predicted.

# หลักสูตร พ.ศ. 2547 1552107 การพูดภาษาอังกฤษในที่ชุมชน 3(3-0) 1552107 การพูดภาษาอังกฤษในที่ชุมชน

#### **Public Speaking in English**

Study of transcripts of speeches, and how they present their message. Discourse features, including organization of content and developing an argument : syntactic features, including set phrase, metaphor etc. Secondly, delivery of selected speeches: voice projection, tempo, pitch variation, use of pause etc. Thirdly, writing of speeches for given situations, and presentation to peers in group activities such as debates.

# หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550

3(30-6)

#### **Public Speaking in English**

Principles and techniques of public speaking in English focusing on discourse features: organization of content, developing an argument; delivery of various types of speeches: voice projection, tempo, pitch variation and use of pauses; giving speeches in various situations as well as participating in debates.

#### หลักสูตร พ.ศ. 2547 1554101 ภาษาอังกฤษในสถานการณ์ต่างๆ

3(3-0)

#### Varieties in Contemporary English

Understanding English as used in daily life. Comparing and contrasting spoken and written English between English and non-English speaking countries, regional differences within those countries, and formality and informality in speech from the different countries. Concentrating on regional word usages, slang, street language, jargon, colloquial phrases, and local idioms found in contemporary mass media magazines, newspapers, television, movies, etc.

## หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 1554101 ภาษาอังกฤษร่วมสมัยในสถานการณ์ ต่าง ๆ 3(30-6)

#### Varieties in Contemporary English

Understanding daily life English, comparing and contrasting spoken and written English between English and non-English speaking countries regarding formality and informality in speech with emphasis on regional word usages, slang, street language, jargon, colloquial phrases, and local idioms found in contemporary mass media magazines, newspapers, television and movies.

#### 1552303 วรรณคดีสำหรับเด็ก

# หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550

#### 1552303 วรรณคดีสำหรับเด็ก

3(3-0)

#### 3(3-0-6)

#### Children's Literature

A general survey and a critical study of children's literature including folklore, fairy tales, riddles, lullabies, nursery rhymes, children's poetry and stories. Study of the major elements of children's literature. A detailed study of classic children's literature including Alice in Wonderland and the stories of A.A. Milne. Consideration of the James Bond stories as modern fairy tales.

#### Children's Literature

A general survey and critical study of various types of children's literature focusing on the conventions and the aspects of language and style.

#### 1551605 ภาษาอังกฤษธุรกิจ 1

#### 3(3-0) 1551605 ภาษาอังกฤษธุรกิจ 1

#### 3(30-6)

#### **Business English 1**

An introductory course providing basic knowledge of business with concentration on inter-office communication. Variety of business terminology and expressions are introduced through related topics, i.e. office organization, staff and duty, telephoning, making arrangements and appointments, social contact, business correspondence in the office (memo, notes, notices, announcements), letters of inquiry, quotation, and ordering,, applying for a job.

#### **Business English 1**

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550

A study of business with emphasis on inter-office communication including business terminology and expressions.

#### 1551606 ภาษาอังกฤษธุรกิจ 2

#### 1551606 ภาษาอังกฤษธุรกิจ 2

3(3-0-6)

**Business English 2** 

A continuation of Business

3(3-0)

English I providing a chance to explore business world-wide with

concentration on domestic and

international trade. Students are

encouraged to deal with business

transaction in various fields and

situation, i.e. import-export, shipping,

banking transaction, hotel transaction,

mating agendas and minutes company

report, product description

(advertisements), business article

(internet, ISO 9000), letters of

complaint and adjustment, etc.

**Business English 2** 

Prerequisite: 1551605

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550

**English Business 1** 

Providing a chance to explore business world-wide with emphasis on

domestic and international trade

including business transactions in

various fields and situations.

#### 1551609 ภาษาพูดทางธุรกิจ

#### 3(3-0) 1551609 ภาษาพูดทางธุรกิจ

3(30-6)

#### Spoken English in

#### **Business Situations**

This course examines and practices the quasi-formal language of interaction between business associates, in one-to-one meetings: consultant-client, producer-buyer; group meetings, and conferences. Further analysis of telephone calls for business situations and for interviews. In productive situations learners are carefully prepared in "propriety", which incorporates features of politeness, clear diction, use of pauses, etc. The course will begin with transcripts of spoken interaction of various types and proceed to roleplay and simulation exercises.

#### Spoken English in Business

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550

#### **Situations**

A study and practice of the quasiformal language of interactions between business associates including analysis of telephone calls for business situations and for interviews.

## หลักสูตร พ.ศ. 2547 1552604 ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 1 3(3-0) 1552604 ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 1

#### **English for Tourism 1**

This course is designed to give the students an overview of the tourism industry, nationwide, and with in their own communities as well as internationally. The students will have an opportunity to learn and use vocabulary and expressions needed in the tourism industry.

# หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550

3(30-6)

#### **English for Tourism 1**

Overview study of the tourism industry, domestic and international including an opportunity to learn and use vocabulary and expressions needed in the tourism industry.

## 1552605 ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 2 3(3-0) 1552605 ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 2

#### **English for Tourism 2**

This course consolidates the language skills and expressions used in tourism studied in 1552604, English for Tourism I. At this level, students will study vocabulary and expressions used in different aspects of tourism e.g. accommodation, itinerary, and description of tourist attractions, etc.

3(30-6)

**English for Tourism 2** Prerequisite: 1552604

#### **English for Tourism 1**

Further study of the language skills, vocabulary and expressions used in all aspects of the tourism industry.

# หลักสูตร พ.ศ. 2547 1552621 ภาษาอังกฤษเพื่อการตลาดและ

การธนาคาร 1 3(3-0)

English for Marketing and Banking 1

This course provides exercises and practice with both spoken language material and written texts from a variety of sources, including authentic material from the business sections of English language newspapers, e.g. financial pages, stocks and shares, etc. The immediate purpose is to expand awareness of terminology relating to marketing and banking, and thereafter to use this newly acquired lexis in active form. The classroom time should be used firstly with close type exercises, then simple problem solving, matters central to the specialized field, and finally simulated board meetings where speakers discuss "company policy" in English after preparing/discussing their material in Thai beforehand.

# หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 1552621 ภาษาอังกฤษเพื่อการตลาดและ

การธนาคาร 1

3(30-6)

## English for Marketing and

Banking 1

Practice using both spoken
material and written texts from a
variety of sources, including business
sections of English language
newspapers; current terminology and
expressions relating to marketing and
banking.

## หลักสูตร พ.ศ. 2547 1553601 ภาษาอังกฤษสำหรับงานเลขานุการ

และงานสำนักงาน 1 3(3-0)

**English for Secretary and** 

Office Management 1

Study and practice with texts representing both spoken and written language related to general office work. The course is 'multi-skill' and emphasizes, in particular comprehension in reporting, both orally and in writing.

# หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 1553601 ภาษาอังกฤษสำหรับงานเลขานุการและ

3(30-6)

**English for Secretary and** 

Office Management 1

งานสำนักงาน 1

Study and practice using texts representing both spoken and written language related to general office work with emphasis on all skills and comprehension in reporting, both orally and in writing.

# 1554601 ภาษาอังกฤษเพื่อการตลาดและ การธนาคาร 2 3(3-0)

# English for Marketing and Banking 2

This course emphasis the reading of articles on topics related to marketing and banking, usually from magazines and the business section of English language newspapers. Oral reports on the content of the articles; class discussion of the content and/or issues arising from the presentations. (Reports and class discussions to be conducted in English) Further familiarization with specialized terminology. Writing of simple letters connected with banking topic: transfer of funds, opening of letters of credit, answering enquiries about debits, statements of account, etc.

#### 1554601 ภาษาอังกฤษเพื่อการตลาดและ

การธนาคาร 2

3(30-6)

**English for Marketing and Banking 2** 

Prerequisite: 1552621 English for

#### Marketing and Banking 1

Emphasis on reading articles on topics related to marketing and banking, usually from magazines and the business section of English language newspapers; familiarization with specialized terminology; writing of simple letters concerning anking topic s: transfer of funds, opening of letters of credit, answering enquiries about debits and statements of accounts.

# 1554602 ภาษาอังกฤษสำหรับงานเลขานุการ และงานสำนักงาน 2 3(3-0) English for Secretaries and Office Management 2

Further study and practice with text representing spoken and written language in general office work, but with more complex situations, and no limitations on office/business-related vocabulary. Spoken practice will comprise a large amount of telephone simulations, and interactions between customers/clients in situations where the boss is absent and the learnersecretary has to assume responsibility. For this a particular type of office or business has to be simulated and input/information given beforehand and discussed in L1. Emphasis as previously on appropriacy. Writing of short reports, summaries and minutes, for the same imaginary business as the spoken work. Further practice in writing formal letters, with attention to accuracy and presentation. Writing from notes and audio recordings.

# 1554602 ภาษาอังกฤษสำหรับงานเลขานุการและ งานสำนักงาน 2 3(30-6)

**English for Secretary and Office Management 2** 

Prerequisite: 1553601 English for Secretaries and Office Management 1

Further study and practice using texts representing spoken and written language in general office work, but with more complex situations; telephone simulations; interactions between customers and clients or bosses and secretaries; writing of short reports, summaries, minutes, formal letters as well as writing from notes and audio recordings with attention to accuracy and presentation.

# 1553904 ค่ายภาษาเพื่อพัฒนาทักษะ Skills Development through English Camp

This course focuses on language development outside the classroom in a free and relaxed atmosphere. Students have an opportunity to learn how to organize camps(orientation, camping, assessment and follow-up as well as practice), and to practice their English with native and non-native speakers in a natural and realistic setting. In this English saturated atmosphere, the students will gain and increase English skills through language practices and cultural awareness.

2(90)

# 1553904 ค่ายภาษาเพื่อพัฒนาทักษะ 2(90) Skills Development through English Camp

Language development outside the classroom in a free and relaxed atmosphere; practice using English with native and non-native speakers in a natural setting to enhance English proficiency and develop cultural awareness.

#### **Independent Studies**

This course is divided into 2 parts: classroom-based and period of individual study. In the classroombased period, students will be introduced to basic research skills and have the opportunity to practice them in the classroom using pair and group work, etc. The students are encouraged to discuss criteria for selection of a topic and present draft plans for their projects. Research skills covered will include extraction of information from textbooks, journals, magazines and newspapers; obtaining information from interviews and questionnaires. Students will be given opportunity to present/display their work according to their own plans (with the approval of the teacher). In the period of individual study, the students will work alone, in pairs, or in small groups and consult their teacher on regular sessions for advice and guidance.

#### **Independent Studies**

Basic research principles and skills including selection of a topic, drafting plans for projects, extraction of information from textbooks, journals, magazines and newspapers; obtaining information from interviews and questionnaires; presentation of work individually or in groups.

# 1554902 การศึกษาภาษาอังกฤษในประเทศที่ พูดภาษาอังกฤษ 3(250) Study Visit in English Speaking Countries

This course is intended to provide students with experience in an English-speaking country. The focus will be on attending English classes and cultural awareness at a college or university level. Students are expected to attend all classes and participate in cultural activities for at least 25 hours per week for 3 weeks of which 10 hours will be devoted to classes and 15 hours to cultural activities.

# 1554902 การศึกษาภาษาอังกฤษในประเทศที่ พูดภาษาอังกฤษ 3(250) Study Visit in English Speaking Countries

Provide students with experience in an English-speaking country focusing on attending English classes and cultural activities at a college or university level for at least 25 hours per week for 3 weeks; 10 hours will be devoted to classes and 15 hours to cultural activities.

## หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 1532203 ภาษาศาสตร์ประยุกต์เบื้องต้น 3(3-0-6)

#### **Introduction to Applied Linguistics**

Brief introduction to various aspects of applied linguistics as preliminaries to credit course work, including basic concepts, terms, definitions and sociocultural and psychological factors affecting language learning; approaches in language teaching.

#### 1552306 ภูมิหลังวรรณคดีตะวันตก 3(3-0-6)

#### **Background of Western Literature**

A study of classical Greek-Roman Mythology and the Bible; analysis of their traditions and conventions influential to Western Literature.

# 1552627 ภาษาอังกฤษสำหรับเทคโนโลยี สารสนเทศและการสื่อสาร 3(2-2-5) English for Information and Communications Technology

A study of English commonly used in Information and Communications Technology focusing on how to operate computer software, read, write, and communicate in Information and Communications Technology.

# 1554104 การเตรียมเพื่อสอบวัดความสามารถใน การใช้ภาษาอังกฤษ 3(2-2-5) Preparation for English Proficiency Tests

Preparation for taking a variety of English Proficiency Tests used by international universities and companies with emphasis on components and features of each test as well as guidelines and techniques to successfully complete each test.

#### 1554105 การเขียนเชิงวิชาการ 3(3-0-6)

**Academic Writing** 

Principles and techniques of academic writing; preparation and presentation of individual surveys and/or research reports with emphasis on logical presentation of ideas and grammatical accuracy.

1554307 การละครเบื้องต้น 3(3-0-6)

**Introduction to Drama** 

Prerequisite: 15523022

**Introduction to Literature** 

Development of Western drama from the ancient Greek period to the 19<sup>th</sup> century; reading and analysis of selected plays from each period.

# 4. กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ

-

| หลักสูตร พ.ศ. 2547                         |                    |        | หลักสูตรปรับเ            | •         |          |
|--|--------------------|--------|--------------------------|-----------|----------|
| กลุ่มวิชาวิทยาการจัดการ 15 หน่วยกิต        |                    |        | กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ  |           |          |
| <b>บังคับ</b> เรียน                        | 9 หน่วยกิต         |        | 2512302 จิตวิทยาองค์กา   | ว         | 3(3-0-6) |
| 3561101 องค์การและ                         |                    | 3(3-0) |                          |           | 3(3-0-6) |
| 3561204 ความรู้เบื้อง                      | ต้นเกี่ยวกับ       |        | 3561204 ความรู้เบื้องต้น | เกี่ยวกับ |          |
| การประกอง                                  | บธุรกิจ            | 3(3-0) | การประกอบธุร             | เกิจ      | 3(3-0-6) |
| 3591105 เศรษฐศาสตร์ทั่วไป                  |                    | 3(3-0) |                          |           |          |
| <b>เลือก</b> เรียน                         | 6 หน่วยกิต         |        |                          |           |          |
| 3511301 การบริหารง                         | านสำนักงาน         | 3(3-0) |                          |           |          |
| 3511303 เอกสารทาง                          | ธุรกิจและ          |        |                          |           |          |
| การจัดเก็บเต                               | อกสาร              | 2(2-0) |                          |           |          |
| 3512401 เทคนิคงานเ                         | ลขานุการ           | 3(3-0) |                          |           |          |
| ง<br>3512402 เลขานุการกับการพัฒนาบุคลิกภาพ |                    |        |                          |           |          |
|  |                    | 3(3-0) |                          |           |          |
| 3541301 การขายส่งและการขายปลีก             |                    | 3(3-0) |                          |           |          |
| 3542301 การส่งเสริมการขายทางค้านโรงแระ     |                    | มแรม   |                          |           |          |
|  |                    | 3(3-0) |                          |           |          |
| 3542401 การโฆษณา และการส่งเสริมการขาย      |                    |        |                          |           |          |
|  |                    | 3(3-0) |                          |           |          |
| 3543101 การบริหารศ                         | าารตลาด            | 3(3-0) |                          |           |          |
| 3543103 กลยุทธ์การตลาด 3(3                 |                    | 3(3-0) |                          |           |          |
| 3562105 การจัดการธุรกิจบริการด้านอาหาร     |                    |        |                          |           |          |
| และภัตตาค                                  | าร                 | 3(3-0) |                          |           |          |
| 3562117 การจัดการธุ                        | เรกิจการท่องเที่ยว | 3(3-0) |                          |           |          |
| 3562120 การจัดการโรงแรม                    |                    | 3(3-0) |                          |           |          |
| 3562402 การบริหารทรัพยากรมนุษย์            |                    | 3(3-0) |                          |           |          |

| 3571201 | หลักการมัคคุเทศก์           | 3(2-2) |
|---------|-----------------------------|--------|
| 3571301 | หลักการโรงแรม               | 3(2-2) |
| 3572201 | การวางแผนและการจัดการรายการ |        |
|         | นำเที่ยว                    | 3(2-2) |
| 3573201 | อุตสาหกรรมท่องเที่ยว        | 3(3-0) |
| 3573203 | พฤติกรรมของนักท่องเที่ยว    | 3(3-0) |

#### ภาคผนวก ข

- 1. รายนามผู้ทรงคุณวุฒิร่วมวิพากษ์หลักสูตร
- 2. ประวัติผู้ทรงคุณวุฒิ
- 3. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร
- 4. ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์

ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับอนุปริญญา และปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๘

รายนามผู้ทรงคุณวุฒิร่วมวิพากษ์หลักสูตร

- 1) รองศาสตราจารย์ ศรีภูมิ อัครมาส
- 2) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ คร.ทิพา เทพอัครพงศ์
- 3) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ คร.สมศักดิ์ บุญสาธร
- 4) รองศาสตราจารย์ คร.วิสาข์ จัติวัตร์
- 5) รองศาสตราจารย์ สุชาดา นิมมานนิตย์

# รายนามอาจารย์ชาวต่างประเทศผู้ตรวจสอบความถูกต้องการใช้ภาษาอังกฤษ

- 1) Mr. Daniel Guay
- 2) Mr. James David Zamjahn

รองศาสตราจารย์ ศรีภูมิ อัครมาส

#### 1.1 ประวัติการศึกษา

ปริญญาตรี สาขาวรรณคดีอังกฤษ ประเทศสหรัฐอเมริกา ปริญญาโท สาขาการสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ ประเทศสหรัฐอเมริกา

#### 1.2 ประวัติการบริหาร

- 1.2.1 เป็นศึกษานิเทศก์ กรมการฝึกหัดครู
- 1.2.2 หัวหน้าภาควิชาภาษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร
- 1.2.3 ประธานบริหารหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิต และมหาบัณฑิต สาขาการสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ
- 1.2.4 กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ
- 1.2.5 นายกสมาคมครูผู้สอนภาษาอังกฤษแห่งประเทศไทย ปี 1986-1987

#### 1.3 ประวัติการทำงานด้านอื่นๆ

- 1.3.1 ทำงานอิสระ เป็นที่ปรึกษา
- 1.3.2 บรรณาธิการ
- 1.3.3 นักเขียน
- 1.3.4 นักแปลด้านภาษาอังกฤษ

#### 1.4 งานแปล

- 1) Projects: Play & Learn 1-6 สำหรับชั้นประถมศึกษา (ร่วมกับสำอาง หิรัญบูรณะ และเฉลียวศรี พิบูลชล)
- 2) Breakthrough Teacher's Book 1 (ร่วมกับ J.C. Richards และ M.N. Long, Oxford University Press)
- 3) หมากรุกภาษา 1-5 (สำนักพิมพ์หน้าต่างสู่โลกกว้าง)
- 4) Essential Grammar in Use (ร่วมกับ Raymond Murphy, Cambridge University l

# ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทิพา เทพอัครพงศ์

#### 1.1 ประวัติการศึกษา

| คุณวุฒิ             | ปีพ.ศ.ที่จบ | ชื่อสถานศึกษา             |
|---------------------|-------------|---------------------------|
| อ.บ.                | 2515        | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย     |
| อ.ม.                | 2519        | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย     |
| Doctor of Arts (DA) | 2533        | Illinois State University |

#### 1.2 ผลงานทางวิชาการ

#### 1.2.1 งานวิจัย

- 1) Thep-Ackrapong, T. (1990). Fossilization: A case study of practical and theoretical Parameters. Unpublished doctoral dissertation, Illinois State University, Namal.
- 2) Thep-Ackrapong, T. (2000). Text and translation: The difficulties and joys of cross-cultural Communication. A research paper presented to the Fulbringht Committee.
  - 1.2.2 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาแต่งตั้งเป็นผู้ช่วยศาสตราจารย์
    - 1) เอกสารประกอบการสอน วิชา EN 351 Translation
    - 2) หนังสือชื่อ Reading for Statistic Students
  - 1.2.3 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาแต่งตั้งเป็นรองศาสตราจารย์
    - 1) เอกสารคำสอน วิชา EN 332 Reading and Summary

#### 1.2.4 ตำรา

- 1) เรื่อง Contrastive Analysis: Its Application to Translation and Error Analysis
- 2) เอกสารการสอนชุดวิชา การเขียนภาษาอังกฤษ หน่วยที่ 15

#### 1.3 ประวัติการบริหาร

- 1.3.1 หัวหน้าภาควิชาภาษาตะวันตก
- 1.3.2 ประธานบริหารหลักสูตร ศศ.ค. (ภาษาอังกฤษ)
- 1.3.3 ประธานบริหารหลักสูตร ศศ.ม. (ภาษาอังกฤษ)
- 1.3.4 ประธานบริหารหลักสูตร การสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ

# ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมศักดิ์ บุญสาธร

#### 1.1 ประวัติการศึกษา

| คุณวุฒิ                       | ปีพ.ศ.ที่จบ | ชื่อสถานศึกษา                     |
|-------------------------------|-------------|-----------------------------------|
| กศ.บ. (ภาษาอังกฤษ-คณิตศาสตร์) | 2513        | วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร   |
|                               |             | มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ        |
|                               |             | ในปัจจุบัน                        |
| ค.ม. (การสอนภาษาอังกฤษ)       | 2520        | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย             |
| Ph.D. (TESL)                  | 2530        | The University of Alberta, Canada |

#### 1.2 ประวัติการทำงาน

- 1.2.1 พ.ศ. 2513 เมษายน พ.ศ. 2533
  อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาต่างประเทศ วิทยาลัยครูนครสวรรค์
  มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ในปัจจุบัน
- 1.2.2 พ.ศ. 2517, พ.ศ. 2525
  อาจารย์สอนภาษาไทยและผู้ให้การฝึกอบรมอาสาสมัครสันติภาพของ Peace Corps
  ประเทศสหรัฐอเมริกา
- 1.2.3 พ.ศ. 2533 ปัจจุบัน อาจารย์ประจำ คณะภาษาและการสื่อสาร สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์

#### 1.3 ประวัติการบริหาร

- 1.3.1 ตุลาคม พ.ศ. 2542 ตุลาคม พ.ศ. 2544
   นายกสโมสรบุคลากรสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์
- 1.3.2 สิงหาคม พ.ศ. 2537 สิงหาคม พ.ศ. 2541 รองผู้อำนวยการสำนักภาษา สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์
- 1.3.3 มีนาคม พ.ศ. 2547 เมษายน พ.ศ. 2549 รองคณบดีฝ่ายวิชาการ คณะภาษาและการสื่อสาร สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์

#### รองศาสตราจารย์ ดร.วิสาข์ จัติวัตร์

#### 1.1 ประวัติการศึกษา

#### คุณวุฒิ

ค.บ. (การสอนภาษาอังกฤษ)

อ.ม. (ภาษาฮังกฤษ)

Ph.D. (Curriculum + Instruction)

#### ชื่อสถานศึกษา

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

University of Missouri-columbia

#### 1.2 ประวัติการบริหาร

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ มหาวิทยาลัยศิลปากร

# รองศาสตราจารย์ สุชาดา นิมมานนิตย์

1.1 ประวัติการศึกษา

คุณวุฒิ

ชื่อสถานศึกษา

อ.บ. (ภาษาอังกฤษ) (เกียรตินิยม)

M.Ed. (Language Education)

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

Pennsyl Vania State University